



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Architectonische Reiseskizzen aus Deutschland, Frankreich und Spanien

Ewerbeck, Franz

Hannover, 1865

Inhaltsverzeichniss der sechsten Lieferung.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-98055](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-98055)

Inhaltsverzeichniss der sechsten Lieferung.

Blatt 51.

Westlicher Thurm der Kirche Notre-Dame d'Ainay zu Lyon.

Vierungsthurm derselben Kirche. Analoge Thurmformationen finden sich zu Vienne und an andern Kirchen des Rhone-thals; die Hauptgesimse sind fast durchgehends durch Consolen abgestützt, von denen auf Blatt 51 mehrere Beispiele mitgetheilt.

Thurm der Kirche zu St. Remy bei Taraseon.

Gesimsbildungen verschiedener Kirchen.

Blatt 52.

Portal der Kirche St. Giovanni zu Lucca mit Details. Bemerkenswerth ist der doppelte Architrav.

Kanzel der Kirche St. Fermo maggiore zu Verona; die Detailbildung in acht italienischer Weise.

Leseputz aus dem Baptisterium zu Pisa.

Säulenbasen vom Portal der Kirche St. Zeno zu Verona.

Fries eines Pfeilers aus dem Kreuzgang der Kathedrale zu Arles.

Fries aus dem Kreuzgang der Kirche zu Montmayour.

Fries aus der Kirche auf der Insel Maguelone bei Montpellier (in Stuck ausgeführt.)

Blatt 53.

Schlossbleche, Thürklopfer, Beschläge.

Thürklopfer aus Siedelfingen und Lippoldsberge (an der Weser.)

Schlossblech von einer Thür des Rathhauses zu Nürnberg.

Beschlag eines Schreines der Pfarrkirche zu Gelnhausen.

Feld der ährenen Thürflügel vom Dom zu Verona.

Blatt 54.

Verschiedene **Metallarbeiten** aus **Sinzig** (am Rhein), **Burgbernheim** und **Dettwangen** (Baiern); **Tabernakel** aus **Burgbernheim**.

Blatt 55.

Capitäl aus Mainz (sehr alt), **Capitäl und Fries der Kirche zu Lügede** (bei Pyrmont) in alterthümlichen, streng romanischen Formen sich bewegend.

Capitäl aus der Krypta des Dom's zu Bamberg.

Capitäle aus dem südlichen Seitenschiff des Dom's zu Bamberg und aus der Vorhalle und dem Kreuzgange der Stiftskirche zu Aschaffenburg, den Capitälbildungen der Uebergangszeit in Westphalen analog.

Gothische Consolen aus der Pfarrkirche zu Gelnhausen.

Blatt 56.

Spätgothische Erker aus Nürnberg.

Holzerker der Renaissance-Zeit von einem Privathause zu Rothenburg.

Gothisches Thürmchen aus Passau.

Romanisches Eckthürmchen der Kirche St. Quirin zu Neuss.

Blatt 57—60.

Details aus verschiedenen **westphälischen Kirchen** im innigen Zusammenhange stehend mit den mitgetheilten Details auf den Blättern 35, 36, 38 und 39.

Blatt 57. **Früh-gothische Capitäle** aus der **St. Jacobi-Kirche zu Lippstadt.** **Wandpfeilerconsole und Fenstermaasswerk** aus der südlichen Seitenschiffwand derselben Kirche.

Knollencapitäl aus einer **Seitencapelle der St. Peterskirche zu Soest** (Mitte des 13ten Jahrhunderts, recht charakteristisch für die Uebergangs-Periode).

Blatt 58. **Capitäl, Pfeiler und Basenausbildungen** aus der **Stiftskirche zu Lippstadt.**

Wandpfeilerauflösung der nördlichen Seitenschiffwand, — Wandpfeiler aus dem **Chore, — Detail vom Portal** derselben Kirche.

Blatt 59. **Capitäl** aus dem **Kreuzgange des Doms zu Minden.**

Capitäl aus der **Jacobikirche zu Lippstadt.**

Capitäl aus der **St. Thomaskirche zu Soest.**

Blatt 60. **Capitäl** aus der **St. Petrikirche zu Soest.**

