



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Joannis Schefferi Argentoratensis De Re Vehiculari Veterum Libri Duo

Scheffer, Johannes

Francofurti, 1671

V. C. Pyrrhi Ligorii Neapolitani De Vehiculis Antiquorum Diatriba,
Excerpta Ex libris ejus de Familiis Romanis.

urn:nbn:de:hbz:466:1-13156

V. C.
PYRRHI LIGORII NEAPOLITANI
De
VEHICULIS ANTIQVORUM
Diatriba, Excerpta

Ex libris ejus de Familiis Romanis.

Nunquam ante publicata.

Primus edidit, Notisq; necessariis instruxit,

JOANNES SCHEFFERUS Argentoratensis.



LECTORI BENIVOLO S.

Quem hic primus edo, libellum industriae debes viri eruditissimi amicissimi que nobis, Domini Andreae Nicolai Norcopenfis, Eloquentiae in hac Academia Professoris destinati, qui cum Romae scriptum ex Codice variorum Pyrrhi Ligorii operum, quos instructissima CHRISTINÆ Regina bibliotheca servat, ad nos amice transmissit. Ut eum ederem, praecipue me impulit, quod scirem neminem alium, qui hoc argumentum ex professo tractavit. Deinde, quod auctorem ejus in existimatione magna esse apud Italos didicissem. Ita namque praeter alios Pignorius, vir celeberrimus, de eo in Epistolis: Pyrrhus Ligorius Neapolitanus & Aeneas Vicus Parmensis gemini Soles praeluxerunt vetustati illustrandae. Ille in quadraginta libros conjecerat, quicquid pervenerat ad nos à veteri aëvo. Meminitque ipse hujusce laboris à se exantlati, productique à Saturno, Rege Italiae, ad Justinianum usque Augustum, in libello Italicè scripto editoque, cui titulum fecit: Antiquitates Romanas. Hinc illi jure & merito obtigit, ut à doctissimis viris ipse calamo & penicillo praestans honorificentissimis elogiis appellaretur, ab Onuphrio Panvinio, ab Hieronymo Mercuriali, ab Antonio Augustino & Stephano Pighio. Verum hujus libri lucem publicam non aspexerunt, & cum magno quidem rei litterariae detrimento. Hæc Pignorius, quæ profecto quemlibet ad publicanda, si quæ Ligoriana veniunt in manus, possunt invitare. Quanquam autem Pyrrhus merito laudetur, quod ingenti animo tam vastum argumentum sibi sumserit tractandum, ac in cæteris fortasse dignum sese laude ista præstiterit, tamen in opusculo praesenti pene nil invenio, quod æquare titulos tantos valeat. Quod non gratis à me dici, facile ostendent NOTÆ à me additæ, quibus simul apparebit, utrum supervacua fuerit nostra in expoliendo praesenti argumento post celeberrimum Ligorium industria. Vale, studiisque nostris fave.

PYR-



PYRRHI LIGORII

VERSIO LATINA

*De**Per*VEHICULIS
ANTIQUIS.*Clarissimum*

ARRHENIUM.

V. C.

Ex libro ejus de Familiis Rom.

ORa perche molte volte cose nei carri si veggono poste nei danari tutte a qualche fine, ò per segno di vittoria, ò di cose sagre, parlaremo brevemente qui dell' uso, & nome di diversi carri, accioche siano distinte le cose di essi secondo l' uso, & si dira di quanti carri si trova memoria. Premieramente porremo le cose in generale; Perche tutti i carri sono detti vehiculi, sotto, qualsivoglia altro nome, questo fu il primo che si diede a tutti i carri. Poscia diremo di quelle che sotto a essi vehiculi hanno altri nomi con altre voci appellati. I Latini hanno ufato dunq di dire Vehiculum, Rheda, Effedum, Cisum,

Car-

QVoniam saepe in carris variae res conspiciuntur, qui nummis sunt impressi, eaque omnes certi alicujus finis causa, utpote vel in victoriae vel in rei alicujus sacrae signum, ideo dicemus breviter de carrorum multiplici usu & appellatione, ut res huc spectantes rite distingvantur secundum ipsarum usum, & dicemus de quibuslibet carris, quorum ulla uspiam fit mentio. Primo explicabimus rem hanc universim, quia omnes carri vehiculorum nomine indigitabantur primum, & quaecunq; appellatione aliqua alia distincta postmodum sunt, carrorum genera varia, ea ab initio omnia continebantur vocabulo vehiculorum.

aaa 2

Post

Carpentum, Currus, Pilentum, Arcina, Bastarna, Benna, Biga, Triga, Quadriga, Birotum, Burdones, Camulum, Cantherion, Carruca, Combatus, Covinus, Octophorum, Petoritum, Sarracum, Staticulum, Thenfa, Traha, Vectabulum & Veba. I Greci hanno piu frequente ἈΜΑΞΑ, ὄΧΗΜΑ overo ὄΧΗΜΑΤΟΣ che sono voci che comprendono molti carri, come fa il nome vehiculo & carpento & curro presso Latini, perche carro suonano in tutte cinq le lingue Greche; Perche currus & vehiculus sono detti dal vehere & portare & correre, come anche sotto nome di plauastro sono molti carri altrimenti detti, secondo è piaciuto à Scrittori chiamarli, & secondo le nationi che l'hanno usato.

I. Del Plauastro.

Plaustrum, i Greci ἈΜΑΞΑ & ἈΜΑΞΗΣ lo dicono & tanto i Poëti conce gl' Historici, di cui parla Aulo Gellio parlando del plauastro porto in Cielo trà le sydera, e ne parlano Arato e Hygino.

Post agemus de iis, quæ sub ipso vehiculorum vocabulo alias sortita sunt appellationes, aliis vocibus expressas. Latinis in usu fuere sequentia: Vehiculum, Rheda, Effedum, Cifium, Carpentum, Currus, Pilentum, Arcina, Bastarna, Benna, Biga, Triga, Quadriga, Birotum, Combatus, Covinus, Octophorum, Petoritum, Sarracum, Staticulum, Thenfa, Traha, Vectabulum & Veba. Græci frequentius suis vocant nominibus, ἈΜΑΞΑ, ὄΧΗΜΑ vel ὄΧΗΜΑΤΟΣ, quæ sunt voces comprehendentes multa carorum genera, utpote vehicula, currus & carpenta, quæ Latinis dicuntur, nam tantundem significant Græcæ istæ voces in omnibus quinque dialectis. Currus & vehiculum dicitur à vehere & portare, & currere, sicut & suo nomine plaustri sunt multi carri aliter dicti, prout placuit Scrittoribus ipsos appellare, & nationibus, quæ ipsis usæ sunt.

I. De Plauastro.

Plaustrum à Græcis, tam Poëtis, quam Historicis, ἈΜΑΞΑ & ἈΜΑΞΗΣ vocatur, quæ de re Aulus Gellius loquitur, ubi agit de plauastro in Cælo inter sydera. Ejus quoque meminerunt Ara-

gino. Viene detto dal portare per la via Amaxcia ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΑΜΑΞΩΝ ΦΟΡΤΟΣ; Perche con esse si conduce per strada larga & aperta. Plaustro chiamano la quadriga di Erichthonio, come altri lo dicono vehiculo, il quale era con due ruote tirato da quattro cavalli, & plaustro & vehiculo & Amaxa chiamano il carro di Syfello, tyranno di Corintho, come quel del Sole & quel di Marte, & vi aggiungono volucris, perche hanno i cavalli le ale. Plaustro, vehiculo & amaxa ancora furono detti i carri di Dario Rè, quel di Alexandro Magno, quel di Lajo, Rè di Thebe di Beotia, perche tutti suonano, una cosa istessa. Furono usati il pilento & carpento & vehiculo lo medesimo; Et pria si faccuano, con due ruota, poscia con quattro & fù detto petorito. Carpentum fù il primo nome, detto per mutatione di lettere; Perche è come dire quasi Carmentum, per essere stato usato da Carmenta, madre di Evandro Re, & carpentophoro, cio è carro da portare frutti, nelle decime, nei sacrifici, come le donne Romane li portavano a Car-

Aratus & Hyginus. Sic est dictum, quod portet per viam amaxcia, ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΑΜΑΞΩΝ ΦΟΡΤΟΣ. Quoniam ejus ope per viam latam & apertam quid ducitur. Plaustrum vocatur quadriga Erichthonii, quæ ab aliis dicitur vehiculum, quod cum rotis duabus trahitur ab eqvis quatuor. Plaustrum quoque, Vehiculum & Amaxan vocant currum Syfelli, Corinthiorum tyranni, currum quoque Solis, & Martis, cum epitheto volucris, quoniam eqvis adpositæ erant alæ. Plaustra, vehicula & amaxa itidem dicti fuere currus Darii Regis, item, Alexandri Magni, Laji quoque, Thebarum Bœotiarum Regis, quæ vocabula idem valent. Eodem significato usi sunt veteres vocibus, pilenti, carpenti, & vehiculi, quæ primum duabus, post quatuor rotis conficiebantur, itemque petoriti. Carpentum est primum & antiquissimum carri nomen, sic dictum per litterarum transmutationem, quasi carmentum, quoniam eo usæ sit Carmenta, mater Regis Evandri. Et carpentophorus, currus portandis fructibus destinatus in decimis & sacrificiis, quæ Romanæ matronæ Carmentæ Si-

men-

aaa 3

-byl-

menta loro Sibylla, & a gl' altri Iddy. Fù detto veramente da essa gran donna, carmentum, come ci mostra Ovidio nel primo de Fasti:

*Nam prius Ausonias matres
carpenta vehebant.*

Chel carpento dunq. fosse delle gran donne, celo accenna Cornelio Tacito nelle cose di Agrippina, che haveva il carpento fastigiato, & bello, & ornato, come lo veggiamo nelle sue medaglie, con due ruote tirato da due mule, ò da due cavalli; Onde esso autore dice: *Suum quoque fastigium, inquit, Agrippina altius extollere, carpento Capitolium ingredi, qui mos Sacerdotibus & Sacris antiquis concessus, venerationem augebat feminae.* Il medesimo usarono nelle solennità, dunqve il pilento, come dice Livio, è spetia di plaustro.

*II. Del Vehiculo, Pilento,
& Petorito.*

Pilento, come jè detto, era usato come il carpento detto vehiculo & petorito. Serviva al sudetto officio per portar le matrone colle ceste al sacrificio, loquale haveva quattro ruote detto in lingua Volscia, secondo

byllæ suæ apportari fecerunt, aliisq; Diis Deabusqve. Verè ab ea carmentum primo dictum, ut ostendit Ovidius Fastor. I.

*Nam prius Ausonias matres
carpenta vehebant.*

Carpentum itaqve convenisse magis foeminis innuit & Cornelius Tacitus in rebus Agrippinae, quæ habebat carpentum fastigiatum & pulchrè ornatum, sicut conspicitur in nummis, ubi duabus constans rotis à duobus mulis aut eqvis trahitur, unde auctor dictus ita: *Suum quoque fastigium Agrippina altius extollere, carpento Capitolium ingredi, qui mos Sacerdotibus & Sacris antiquis concessus, venerationem augebat feminae.* Eodem usi sunt in solennitatibus. Pilentum, ut ait Livius, species est plaustri.

*II. De Vehiculo, Pilento,
& Petorito.*

Pilento, sicut est dictum, usurpatum erat sicut carpentum vehiculum, & petoritum. Inserviebat dicto ministerio, ad portandas nempe matronas cū calathis ad sacrificia, habebatq; rotas quatuor, ita dictum à Volscis,

secondo alcuni. Mà Varrone dice chil pilento fù trovato in Hispania. Fù ufato à tempo suo in Roma, & non prima dalle matrone nelle cose di sacrifici, & dice chè con due ruote, e con quattro, con due più frequente. Ma nell' antichi monumenti veggiamo scolpito si fatto carro, con che le donne andavano con le placente à sacrificare à Cercre, colla ceste piena di spiche & di focavie. Et alcuna fiata hanno due ruote, altri con quattro ruote. Si vede ancora si fatto carro nella casa di masei in Romæ nell' antica historia di Cleobi & di Bitone Argivi, i quali giovanetti in vece di buoi tirarono il carro, che alcuni dicono plauastro, altri amaxa, altri vehiculo, altri pilento, secondo l' accommoda nel verso la parola, non curando di osservar l' uso del tempo & delle lingue, bastando loro dire un carro dato alla commodità di tali effetti nei sacri misteri ufato, col quale andò col accese facelle la madre di detti giovanetti al tempio di Junone; La quale non potendo havere i buoi à tempo, i figlioli tiraro

no

scis, ut quidam volunt. Sed Varro dicit, pilentum fuisse reperi- tum in Hispania. Romæ suo tempore fuisse ait in usu, nec esse primum usurpatum à matronis in sacrificiis, & constitisse modo duabus, modò 4. rotis, sed 2. frequentius. Atq; in monumentis antiqvis videmus sculptos in hunc modum carros, quibus vehuntur fœminæ cum placentis, sacrificaturæ Cereri cum calathis plenis spicis & pane subcinericio. Habet interdum duas, interdum quatuor rotas. Videre etiamnum licet ita factum currum in domo Maphæorum Romæ, in antiqva historia Cleobis & Bitonis Argivorum, quem juvenes isti loco boum traherant, alii vocant plaustrum, alii amaxam, quidam vehiculum, quidam pilentum, prout comoda in versu vox una vel altera est visa, nulla prorsus habita ratione temporum, consuetudinis, aut lingvarum, sufficere putantibus, si dicerent currum datum ad efficiendum, quod in sacris mysteriis esset usitatum. Tali ergo curru vecta mater dictorum juvenum accensis facibus ad Junonis templum, quæ cum non posset jumenta habere in tem-

pore,

no il carro; & essendo stati gl'atti di quelli pietosi & di religiosa gloria, essa Sacerdotessa poi prego la Dea per la felicità di quelli; & tosto amendue l'adormirono nel tempio, ne mai più si svegliarono; delche fù compreso che è meglio la morte nel fine glorioso, che vivere con pene e doglie, & con pericolo sotto speranza di questa humana vita. Così scrive Plutarcho nella consolatione della morte.

III. Del Vehiculo detto Cifio & Carruca.

Fù simile ancora il cifio come il petorito, & il curro; i Greci lo dicono ΔΥΤΡΟΧΟΝ, & vehiculo parlando della medesima occasione sopra detta intravenute in Argo. Fù detto cifio all' hora, che lo congiunfcio colli cavalli, cò quali l'andava prestamente nella città, & da un' luogo ad un altro; & ibgvidatore si dice cifario, cioè dal cifio moderatore, & auriga secondo si trova scritto nelle pandette nella legge de jure Cifareo perche sono alcuni insolenti; Per la prestezza dunque del carro alcuni lo annumerarono nelle carri veloci & presti,

pore, filii subiere currum, cumq; opera piissimorum juvenum ad gloriam religionis faceret, ipsa Sacerdos precata est Deos pro felicitate juvenum, statimq; ambo obdormiverunt in templo, nec post evigilarunt unquam. Unde apparuit, meliorem esse mortem gloriosam, quam vitam cum molestia, dolore, periculis, & incerta spe vitæ humanæ. Ita refert Plutarchus in Consolatione mortis.

III. De Vehiculo, Cifium & Carruca dicto.

Cifium petorito & curru fuit simile. Græci appellarunt ΔΥΤΡΟΧΟΝ & vehiculum, de eadem re loquentes, quam diximus contigisse Argis. Dictum est cifium tum, cum jungerentur equi, quibus celeriter vehabantur per urbem, vel alias ab uno loco festinabant in alium. Et talis currus moderator dictus est cifarius, & auriga cifii, juxta id, quod scriptum in Pandectis in lege de jure Cifario, quoniam horum aliqui sunt insolentes. Propter celeritatem cursus aliqui annumerarunt curribus citis, & velocibus, quoniam cisia sic facta, ut

presti , perche si facevano del-
li ciffi leggieri & agili; & si com-
prende nel numero delle bighe
per prestezza , non per forma
del corpo ; porche la biga , la
triga , la quadriga , la quinqve-
juges , & la sexjuges tutte det-
te la numero de cavalli, con qua-
li sono tirati , tutti sono car-
ri veloci , tutti sono detti an-
co curri , plauftri , & vehicu-
li , & ciffia : ma questi nec gi-
vochi Circensi sono d' avanti
chiusi di dietro aperti , & quel-
li da combattere sono chiusi &
armati da ogni parte , & an-
co dell' aperti di dietro con due
ruote. Quello di givochi il gui-
dava il proprio agitatore, quel-
lo della guerra da combattere
era compartito accioche la par-
te anteriore , stesse per l' au-
riga , & il corpo principale,
per lo padrone , come have-
mo mortrato nelli danari , fat-
ti ad honore di Hostilio Rè.
Or dunque il Ciffo tutti i scrit-
tori che lo nominato , tutti
dicono esser vehiculo , ò vo-
gliamo dire carro velocissimo
& prestantissimo da portar hu-
mini , di due ruote , & lo chia-
mano anco carruca ; onde ci-
fario & carrucario viene detto
colui,

ut essent levia & agilia, & com-
prehenduntur sub numero bi-
garum , ob velocitatem , non
formam corporis. Nam bi-
gæ , trigæ , qvadrigæ , qvin-
qvejuges , sejuges , omnes
nomen habent ab eqvorum nu-
mero , à qvibus tracti sunt , o-
mnesqve sunt carri veloces, o-
mnesqve dicti currus , plau-
stra , vehicula , & ciffia. Sed
hæc in ludis Circensibus à par-
te anteriore fuerunt clausa , à
posteriore aperta: At verò mi-
litares currus ab omni parte fue-
runt clausi & armati , etiam il-
li, qvi à tergo erant aperti, duas
habebant rotas. Ciffia, qvibus
utebantur in ludis, peculiaris a-
gitator regebat : Sed bellica,
qvibus solebant configere, divi-
sa erant in partes, qvorum ante-
rior erat pro auriga, posterior,
qvæ reliqui corporis princeps
pars, pro patrono, sicut demon-
stratum est à nobis in nummis
cuffis honori Hostilii Regis.
Qvotqvot igitur Scriptores ciffi
meminerunt , dicunt esse vehi-
culum, aut, si malumus, currum
velocissimum citissimumqve ad
portandos homines, cum rotis
duabus , qvi alias fit appellatus
carruca. Unde ciffarius & carru-
cari-

colui, il quale lo guidava, come dice Cicerone nel secondo delle Philippiche: *Inde cisisio celeriter urbem advectus, domum venit capite involuto.* E porto il cisisio nel numero de carri fortissimi onde la voce cisisio non significa altro, che la prestezza, usato per la sodezza nelle cose di fabrica, in condurre materia da fabricare, per lo che Vitruvio l'annumera fra questi nominati à tal officio; Rheda, Cisia & Tornis; Il Torno è carro da potersi girare ovunq. si vuole con agilità, & prestamente si muove & si vede nell'antichi monumenti, ove sono scolpite memorie di alcune cose accomodate à portar da un luogo ad un altro.

IV. Della Carruca & Rheda.

CARRUCA è detto vehiculo ancora, & si piglia l'uno per l'altro; Conciosia cosa, che vehiculo è sempre significato, come à noi carro, & tanto è dire carruca, come earretto. Questo era un gentile cocchio che usavano per andar modestamente, presto & com-

carius perinde dicitur is, qui eum ductat, ut ait Cicero Philippica secunda: *Inde cisisio celeriter urbem advectus, domum venit capite involuto.* Cisisio relatum est in numerum carrorum vehementissimi cursus, unde cisisii vox nihil aliud significat, nisi celeritatem. Propter soliditatem quoque adhibita rebus architectonicis ad congerendam materiam, idque patet eo, quod Vitruvius adnumerat instrumentis ad hoc negotium Rhedam, Cisia, & Tornos. Tornus est carrus, in quo quis se cum agilitate gyrare potest, quocumque vult, versareque subito, cujus formam videre licet in antiquis monumentis, quibus insculpta memoria quarundam fabricarum commodarum ad transvehendas res de uno loco in alium.

IV. De Carruca & Rheda.

CARRUCA etiam dictum est vehiculum, unumque pro altero usurpatur, nam vehiculum semper id significat, quod nobis est carrus, idemque est carruca ac currus parvus: Erat autem currus venustus, quo usi sunt, cum ire vellent modestè, celeriter, & commodè, non multum spatii

commodo, senza occupare molto la strada; Della cui carruca fa mentione Spartiano nella vita di Alexandro Mamæo Severo, dicendo: *Carrucas Romana & Rhedas Senatoribus omnibus ut haberent argenteas, permisit: Interesse Romane dignitatis putans, ut his tanti Senatores viderentur.* Furone nel vero le donne Romane di tali carri antico tanto ghiotte, per lo comodo & bello andare, che essendo di simili carri state, private per decreto del Senato, presero la cosa à tanto idegno, che non più volevano far carezze à i loro mariti, gli voltavano le spalle in atti amorosi, non si uolevano piu ingravidare, comedice Livio; Onde per per hauer fatte opere laudabili, gli furono resi. Crano lavorati in Roma li carri di argento, nel vico chiamato di Sigillari non gvari lontano an Amphitheatro di Flavii presso le therme di Trajano & di Tito Vespasiano. Della carruca di argento fa mentione Plinio, quando dice: *Carrucas quoque ex argento calare invenimus.* Della quale sorte Nerone Imperadore ne fece mille. Sono det-

tii occupantes in via. Hujusmodi carrucæ mentionem facit Spartianus in vita Alexandri Mamææ Severi, dicens: *Carrucas Roma & Rhedas Senatoribus omnibus ut haberent argenteas, permisit: Interesse Romane dignitatis putans, ut his tanti Senatores viderentur.* Tali um carrorum ita cupidæ erant fœminæ Romanæ, propter incessus commoditatem & venustatem, ut, cum decreto Senatus ademptum eis esset jus iis utendi, tantum inde offensio- nis iræque conceperint, ut noluerint maritis ulla amoris signa monstrare, sed, quoties conjugalis debiti officia ab eis exegerint, obversis tergis eos averlatæ sint, nunquam in amplexus admittentes, ut fierent gravidæ, sicut ait Livius. Unde post ob virtutem jus id eis restitutum. Conficiebantur Romæ argentei hi carri in vico Sigillari dicto, non procul ab Amphitheatro Flavii, apud thermas Trajani, & Titi Vespasiani. De argentea carruca loquitur Plinius, cum dicit: *Carrucas quoque ex argento calare invenimus.* Cujus generis Nero Imperator fecit mille. Per diminutionem itaque, ut lo-

te

bbb 2

qvun-

re carrucæ quasi carretti, della qual forte parla Martiale nel libro terzo:

Aurea quod fundi pretio carruca paratur.

Carruco ò carruca dunq; si vede con due ruote alte, con un coperto di alcune cose nobili, con imagini in luogo di colonnette, con gelosie accerco da tutte le bande, da avanti in fuori come sono nelle medaglie, e quasi di tal forte sono i carri detti thensæ che sono fatti à memoria delle pompe ad honore dedicato, di cui era porto nel numero di divi tirato da mule ò da elephanti. Rheda viene detta à Rheduco, è in due sedili partita. Dicono che con cento rhede ò vehiculi Terentia andò incontrare Marco Tullio Cicerone, suo marito, tornando à Roma da esilio.

V. Della Thensa & Carpentò & Vehiculo.

THensa overo Thensæ sono porte talvolta per carpentò & per vehiculo perche tutti suonano carri & sacri & privati. Sacri sono nèu' uso di portar le imagini nelle pompe Circensi di coloro, che sono affunti

quvuntur, dictæ sunt carrucæ à carris, de quibus loquitur Martialis libro tertio:

Aurea quod fundi pretio carruca paratur.

Carrucus itaq; vel carruca constabat duabus eminentioribus rotis, connecta rebus quibusdam pretiosis, cum imaginibus loco columnularum, cum clathris per ambitum ante & à tergo, quemadmodum cernuntur in nummis. Et tales quoq; ferè sunt carri, qui dicti thensæ, confecti in memoriam pompæ institutæ in honorem dedicationis, quæ quisque relatus est in numerum Divorum, tractæ à mulis aut elephantis. Rheda dicitur à Rheduco, est in duo sedilia divisa. Dicunt centum rhedis aut vehiculis obviam esse Marco Tullio Ciceroni, marito suo, Romam redeunti ab exilio.

V. De Thensa, & Carpentò, & Vehiculo.

THensa vel thensæ sæpe ponuntur pro carpentò vel vehiculo, quia significant carros æquè sacros & privatos. Sacri sunt, dum adhibentur ad portandas imagines pompæ Circensis eorum, qui assumpti sunt

affunti nella Dietà , & nell' u-
so di' andare à spasso in pom-
pe ; de quali scrive Svetonio
in Augusto , quando egli di-
ce : *Accidit votivis Circensibus, ut correptus valetudine lectica cubans thensis deduceret.* Ser-
vio dice che thensa è charro
degli iddy cosi *thenfam currum
esse , quo Deorum portantur si-
mulachra.* Cicerone nelle Ver-
rine dice il medesimo : *Omnes
Dii , qui vehiculis thensarum so-
lennes cætus ludorum in-
itit.* Thensa fu detta perche avan-
ti lei la tela di lino tendevano,
accioche colle mani non la po-
teffero toccare gli ducitori, che
si dicevano Armamaxi , co-
me li chiama Tertulliano. A-
sconio Pediano dice : *Thensa,*
inquit, *sunt sacra vehicula, pom-
pa ordinum & officiorum.* Al-
tri parlando dell' istessi carri,
carpenti l' appellano ; Talche
thensa , carpento & vehiculo
significa carro sacro & profa-
no. Mà sacro vera mente si
deve dire thensa da non poter-
si toccare, lo paravano
d' uno tela.

sunt in classem Deorum, & dum
adhibentur in pompam obam-
bulationum, quæ instituuntur ad
oblectationem. De quibus scri-
bit Svetonius in Augusto : *Ac-
cidit votivis Circensibus , ut cor-
reptus valetudine lectica cubans
thenfis deduceret.* Servius ait,
quod thensa currus sit, quo Deo-
rum portantur simulachra. Ci-
cero in Verrina dicit idem : *O-
mnes Dii , qui vehiculis thensa-
rum solennes cætus ludorum ini-
tis.* Thensa fuit dicta, quia ei
linea tela prætendebatur, ne au-
rigæ manibus possent eam attin-
gere , qui dicti sunt Armama-
xi , sicut eos appellat Tertul-
lianus. Asconius Pedianus a-
it : *Thensa sunt sacra vehicula,
pompa ordinum & officiorum.*
Alii loquentes de iisdem car-
ris , eosdem appellant carpen-
ta , atque ita thensa , carpen-
tum , vehiculum , significant
currum sacrum & profanum.
Sed verè oportet thensas ap-
pellare currus sacros, quoniam
attingere eos nefas, quod
tela impedire vo-
luerunt.

VI. Del curro Birotto, & Deipaneta, & Vehiculo.

Sono nel medesimo ordine il carro detto currus, & birotum, i Greci biroton, che alcuni anco lo dicono vehiculo; Perche lo appellano dal nome composito del carro & delle due ruote, il quale nome l'hanno aggiunto alla biga, & alla quadriga, & à tutti i carri, che hanno le due ruote, tanto quelli da far givochi, come quelli fatti per andare con prestezza & agilita, come sono il plauastro, & il Deipaneta, porti tra le figure delle celesti stelle erranti. Di due ruote fecero il carro della villa, che mala mente l'huomo quando è suso, vi puote star in piede fermo, largo in vista, è sodo di mastino corpo, con le ruote grandi & grievi; Et quando è carico di materie, su'l timone si pone in piè il suo gucdatore. Questo noi volgarmente chiamiamo carro & è tirato da buoi il minore da cavalli, il maggiore da molti para di bufali, ò di molti para di buoi, ò di cavalli: Perche de' i carri alti è atto à portar pesi, è per l'altezza facile à romperfi per

VI. De curru Birotto, & Deipaneta, & Vehiculo.

Ejusdem ordinis sunt carri, dicti currus, & birotum. Græci vocant biroton, quod nonnulli appellant vehiculum: Atq; ita vocant nomine composito ex carro, & duabus rotis, quod nomen adjecerunt bigæ, quadrigæ, & omnibus carris, qui duas tantum habent rotas, sive ludorum sive agilis & citati cursus gratia facti fuerint, quales sunt plaustrum & Deipaneta, inter cœlestes figuras errantium stellarum collocata. Duarum rotarum carros fecerunt in villis, quia, cum quisque alias parum commodè in edito, ibi pedibus stare poterat. Erant autem paulò latiores, amploque corpore, cum rotis magnis & crassis. Sed cum pondere essent onusti, ad remonem se in pedes erigebat auriga. Hoc genus nos vulgariter carros appellamus, tractos plurimum à bobus, sed si minutiores essent, ab eqvis, si admodum magni, à mulis bubalorum, boum, eorumque paribus: Nam præ carris altis apti sunt gestandis oneribus, utpote qui propter altitudinem

cau-

casu

cause sinistre. Chiamiamo caretta un carro simile di forma, mà più delicato & fatto alla grossolana, per l' uso della città, tirato da uno ò due cavalli. Mà gl' antichi carri da portar pesi li fecero anco bassi con ruote solide senza radii con un grosso asso, ò le ruote à uso di barili; Perche erano atti à portare gran machine, & ne facevano non sola mente biroti, mà di dodici ruote; Il cui carro birote in Toscana si dice hoggidi Boroccio da i buoi che lo tirano. L' usavano gl' antichi il medesimo birote nel recare, da una città nell' altra delle vitrovaglie & viene annumerato trà i vehiculi presso delle cose antiche.

VII. Del Burdones & Vehiculo.

Chiamarono ancora il vehiculo burdones, ch' è la forte del carro birote sopra detto, perche non è nelle cose civili mà nelle cose rusti, che per nõ essere atto à portar huomini, mà da portar cose in fasci in fasci, & altre cose gravi, usato da quei che recavano i legnami & cose simili; Usato anco tal volta nelle fabbriche, come si trova nell' arte dell' architettura.

VIII.

casu aliquo facilè rumpi solent. Carettam hodie formæ similis currum appellamus, sed minorem & rudius factum, cujus præcipuè usus est in urbibus, trahiturque ab uno duobusve eqvis. Sed antiqui fecerunt etiam perhumiles carros gestandis oneribus, rotis solidis, & absq; radiis, axe crassissimo, ad transferenda dolia ingentia, aut machinas, quales faciebant non tantum duabus, sed etiam duodecim cum rotis. Hujus generis birotum vehiculū hodie vocatur in Thuscìa Boroccio, à bob^o, quib^o trahitur. Utebantur etiā antiqui hujusmodi birote in transferendo ab una urbe in aliā commeatu & annonæ, & accèseri solet vehiculis ab antiquitatis investigatoribus.

VII. De Burdonibus & Vehiculo.

Vehiculum etiam burdonum appellatione interdum venit, quod est idem carorum genus, quod supra birote vocari diximus, quorum usus non est in urbibus, sed ruri, quoniam gestandis hominibus idonei, & fascis fascibusque transvehendis reperti, item lignis similibusque rebus grandioribus. Usitati olim in fabricis, sicuti reperimus in architectonicis.

VIII.

VIII. Del Camulon vehiculum.

CAmulon è detto per essere carro basso, una sorte di vehiculo da portare pesi, & cole, che hanno bunghezza & gravezza. Essa voce di camulo par che venga, dalla bassezza, come si dice l'herba, che non forge in alto, Camula, che viene dal Greco. Della qual sorte di carro usavano à portar gl' obelyschi, ò vogliamo dire aguglie di grandissimi è sterminatissimi pesi, come dice Ammiano Marcellino. Nell' obelisco del circo massimo portato dal vico di Gordiano dalla ripa del Tevere per la porte Ortiese, nel mezzo di esso Circo. Alcuni lo dicono ΚΑΜΟΥΛΟΣ, altri ΚΑΜΟΥΛΟΝ. I Latini Camulus, Camulum.

IX. Del Cantherico Vehiculo.

CAntherion & canthericum è voce Greca, è genere di vehiculo, cioè carro, secondo ci mostra Seneca nel terzo dell' epistole: *Marcus Cato Censorius, inquit, quem è Republica tam fuit nasci, quam Scipionem: Alter enim cum hostibus nostris bellum, alter cum moribus gessit, cantherio vehebatur Aethiopico.* Questo era anco sorte di carro

VIII. De Camulon vehiculo.

CAmulon dictum est, quod fit vehiculum humile, portandis oneribus, & rebus, quæ longitudinem habent cum insigni pondere. Apparet camuli vocem ductam esse ab humilitate, sicut Græcis camula dicitur herba, quæ non crescit in altum. Hoc carrorum genere usi sunt in transportandis obeliscis, & vastæ magnitudinis ponderisq; colossis, sicut dicit Ammianus Marcellinus de obelisco Circi Maximi, traducto à vico Gordii & ripa Tiberis per portam Ostientem in Circi medium. Aliquibus vocatur ΚΑΜΟΥΛΟΣ, aliis ΚΑΜΟΥΛΟΝ, Latinis quoq; Camulus & Camulum.

IX. De Cantherio vehiculo.

CAntherion & cantherium vox est Græca, & genus vehiculi seu carri, ut monstrat Seneca libro tertio epistolarum. *Marcus Cato Censorius, inquit, quem è Republica tam fuit nasci, quam Scipionem: Alter enim cum hostibus nostris bellum, alter cum moribus gessit, cantherio vehebatur Aethiopico.* Hoc erat carri genus validum & fer-

ratum,

ro forte & ferrato , & tenuto l' asso dalle teste con forti tenie di ferro , detto perciò canthus. Onde cantherium come ci accenna Quintiliano & Persio nella quinta Satyra, parlando da una si fatta machina di carro :

Nam quamvis prope te, quamvis temone sub uno

Vertentem sese frustra sectabere canthum.

Mortrano tutti quei , che ne parlano , havere guardie di ferro , come hoggidi facemo nel quadriroto chiamato cocchio, portato prima in Italia dal primo Signor Hippolito , Cardinale di Ferrara, da Ungaria, che hanno per ogni verso ritegni di ferro , & nelle cime de gl' assi , per tener forti i barili delle ruote , & per la concatenatione del timone snodato dal coperto del cocchio , loquale viene , firmato da forti coregie & fibule di ferro ; le ruote attorno all' arme coperte di ferro. Questi nostri cocchi sono di tre forti ; Quello ch'è piu largo, dicono caretta, quel ch'è piu picciolo, cocchio, quel tirato da quattro cavalli , chiuolo attorno , il dicono carret-

ratum , cujus munita erat abscis cum radiorum capitibus valida ferri tania, canthus dicta. Unde cantherium , sicut innuit Quintilianus , & Persius Satyra quinta, loquens de quadam machina curuli eo modo formata :

Nam quamvis prope te, quamvis temone sub uno

Vertentem sese frustra sectabere canthum.

Omnes, qui currus istius meminerunt, ostendunt, pramunitum fuisse ferro, sicut & hodie currus quadrirotus, quem nos appellamus cocchio , pariter munitus est , quali primum in Italia usus est Hippolitus , Cardinalis Ferrariensis , ex Hungaria , & sunt tales currus ab omni parte ferrati, utpote ad extremitates axium ferrei paxilli , ad modiolos rotæ continendos, & ad temonem vincendum , qui solutus est à pergula currus, quæ validis loris & fibulis ei cohæret, tum quoque rotarum curvatura ferro est armata. Verum nostri hi currus trium sunt generum. Quod latissimum est, vocamus caretta, quod est paulò minus , cocchium, quod trahitur ab equis quatuor, undique contactum, carret-

to, che fanno ogni hora in viaggio quasi otto miglia; vi portano arme da difendere, & vi si puo andar dormendo. Il cocchio & la carretta l'ufano per la città, di più sorti d'ornamenti, secondo le persone, che li vogliono docati & pieni di pretiosi intagli; Hà tali coperte che la pioggia non li offende, eccetto il cocchero, che stà fuor del corpo coperto. Sono questi cocchi pericolosi molte volte, perche spaventati i cavalli, & i cocchieri abbandonate le redene, lequali per sciocchezza le cascano dimano, ogni furone & spaventa resta superiore; Nella qual cosa quelli che sono dentro de cocchi non sene potendo ajutare, vanno in precipitio. Et sono tanto poco auvertiti, che se loro uessero quel che gl'antichi usavano, di tener ligate alcune false retini in uno anello fosso nel carro, non li caderebbero così di mano, come quelle li cadono. Et talvolta se il cocchiero hauesse qualche disgratia, quei che sono dentro vi possono mettere la mano, & ajutare à firmare il furore ritenendo i cavalli per le retine dell'anello

retto, quo horæ unius spacio iter conficitur octo miliarium, qui co vehuntur, arma in sui defensionem ferre secum possunt, & commodè dormire. Cocchio & carretta utimur per urbes, diversimodè ornatis, pro possessorum conditione vel libitu, deauratis, & pretiosa sculptura insignitis. Pergula pars currus ita connecta est, ut Cœli injurias à vectoribus arceat, excepto auriga, qui exterius est locatus. Sunt cocchi illi sæpe periculosi, nam territis equis & laxatis ab auriga habenis, cui sæpe etiam per oscitantiam excidunt, fit, ut nullum absit furoris terrorisq; exemplum, nec vectoribus supersit, quam ut præcipientes ferantur. Quo periculo possemus admoneri, ut imitemur veterum prudentiam, qui clam secundarias quasdam habenas annulo insertas & currui alligatas habebant, quæ, ut priores, ipsis è manibus excidere non possent. Namque ita, si quid secius eveniret aurigæ, vectores quoque secundariis istis habenis arreptis, in compescendo concitatorum equorum furore, ipsum poterant juvare, quod factum erat facile, cum haberent annulo insertas

anello particolare tenuto à tal effetto, per far arrestare i cavalli. *infertas habenas ad retinendos eqvos.*

X. Del Combatus vehiculus & Comba.

TRoviamo scritto nell' antichi marmi combatus vehiculus, perche questo deve venire da comba, che significa lectica, laquale dovea essere accommodata colle ruote, come sono le lectiche & li cochii coperti & chiuse da ogni parte. La voce comba viene dalla lingua Sabina, che à noi significa lectica ò lecticula, secondo i Grammatici. Onde combatus vehiculus è tanto à dire, come carro allestito da potervi andare coricato in asfo; Servira per le pioggie & per li tempestosi tempi, come la lectica; Si vede nell' antichi monumenti con due ruote, & con quattro, ove si mostrano fameglia andare in viaggi in villa.

XI. Del Covinus vehiculus.

COvinus ò pure covino, come lo vogliamo dire in nostra lingua è nome di vehiculo, cioè carro usato da Britanni tirato senza auriga da piccioli cavalli, di cui Martiali nel libro duodecimo dice:

O ju-

X. De Combato vehiculo & Comba.

IN antiquis marmoribus scriptum invenimus, quod combatus sit vehiculum, quæ vox deducta est à comba, quod lecticam significat, quam rotis instructam esse oportuit, sicut sunt lecticæ & cochii tecti clausique ab omni parte. Comba vox est lingvæ Sabinæ, quæ nobis significat lecticam aut lecticulam, juxta Grammaticos. Unde combatus tantundem significat ac carrum lectica instructum, quo quis etiam cubans possit incedere. Usui erat Cælo pluvio & procelloso, sicut lectica. Apparet in antiquis monumentis & biröta & quadriröta, cum formantur heri cum tota familia egredi in villas.

XI. De Covino vehiculo.

COvinus aut covino, juxta Cterminationem lingvæ Italicæ, est nomen vehiculi aut currus Britannis usitati, tractum à minutis eqvis, sine auriga, de quo Martialis libro duodecimo loquitur:

ccc 2

O ju-

*O jucunda, Covine, solitudo,
carruca magis essedog, gratum.*

Sulpitio Gallo scrive che'l covino era camerato, & carro usato da Galli. Quest d'unque era simile al coperto del combato, che si poteva guidare da piacevoli cavalli, del padrone istesso, di cui Lucano nell libro primo:

*Et docilis rector monstrati Bel-
ga covini.*

Siche questo anche nelle attioni belgiche si usava.

*XII. Currus vehiculus &
Curritius.*

Currus d'onde deriva à noi la voce carro, è nome generale di tutti quei carri, che erano di volubili ruote agili à correre, loqual gl' antichi usavano nel correre, & nelle cose belliche, cioè nella guerra, nel correre la porta, & nelle cose rustiche della villa, el all' uso di altre necessità. Che forse per cose della guerra usato, celo insegna Plutarcho, dicendo, che Cesare, Dictatore scorrenta velle guerre civili sul carro per l'Italia, havendo sempre scio Marco Antonio; Da questo nesce il diminutivo di curricula, cioè di piccio lo carro;

*O jucunda, Covine, solitudo,
carruca magis essedog, gratum.*

Sulpitius Gallus tradit, quod covinus fuerit currus cameratus, Gallis in usu. Hujus itaque opera pars similis erat combato, trahebaturque ab equis, ipso Domino aurigante, de quo Lucanus libro primo:

*Et docilis rector monstrati Bel-
ga covini.*

Hujus quoque usus erat in bellis.

*XII. Currus vehiculum, &
Curritius.*

Currus, unde ad nos vox carri derivata, generale nomen omnium carrorum est, quibus volubiles erant rotæ, atque ad currendum agiles, quibusque usi sunt veteres in cursibus, & bellicis negotiis, in cursibus tabellariorum, in rebus rusticis, in villis, atque aliis necessitatibus expediendis. Quod usus ejus fuerit in bello, docet Plutarchus, dicens, quod Cæsar Dictator in civilibus bellis curru per Italiam vectus sit, comitatus semper Marco Antonio. Hinc descendit diminutivum curricula, id est, currus minutus, qui appellatur etiam curri-

ro ; & lo dicono curritius , & curricula femi-
 namente ; per essere tirato
 da cavalli , & fatto veloce , vie-
 ne detto curro dal correre , per-
 che molti le fecero per la cur-
 sione , in cui l' usavano . Era
 pericoloso di cadere & farsi ma-
 le con esso , come anco è ac-
 caduto ai di nostri nei cocchi ,
 che in fiume talvolta & da un
 ponte sono i cavalli precipita-
 ti , & da una ripa , per difet-
 to ò del cocchiere , ò della im-
 perfetta delle strade . On-
 de presso gl' antichi auve niva
 il simile , & perciò Cicerone
 pro Rabirio dice : *Exiguum no-
 bis vita curriculum Natura.* In
 maniera che currus vuole dire
 un carro , & curricula un pic-
 ciolo carretto usati nella pre-
 stezza , con quella si curtà , che
 si puote . Con questo tal car-
 ro Tiberio in porta uscì d' Ita-
 lia per andare à trovara Druso
 in punto della morte , come
 dice Plinio . Dal andare à ca-
 sa assisi i Magistrati Romani sul
 carro , sono detti gl' *Ædili cu-
 ruli* & le selle ò sedie curule
 portate nel curro .

curritius , & curriculum , & cur-
 ricula , genere fœminino , qvoni-
 am velociter trahatur ab e-
 quis , & ocyssimè currat , dici-
 tur currus , à currendo scilicet ,
 & qvia cursus causa multi currus
 fiebant . Periculosum erat o-
 lim , si curru subverso caderet
 quis , & malo afficeretur , sicuti &
 nostratibus accidit in cocchis ,
 qvoniam fit nonnunquam , ut ex
 ponte in flumen præcipitentur
 equi , aut labantur per riparum
 abrupta , vel ob defectum auri-
 gæ , vel vitium aliquod viarum .
 Eveniebat antiquis frequenter
 quid hujusmodi , propterea Ci-
 cero dicit pro Rabirio : *Exiguum
 nobis vita curriculum Natura.* I-
 taqve currus est quasi carrus , &
 curricula parvus currus , qvorum
 usus in festinatione , cum qvan-
 ta poterat , securitate . Hujus-
 modi vectus carro Tiberius exi-
 it Italia , cum proposito visendi
 Drusum sub ipsum mortis ejus
 articulum , ut testatur Plinius .
 Qvod domum contenderent
 Romani Magistratus locati in
 currum , *Ædiles curules* dicti
 sunt , & sellæ curules , sedilia
 curribus imposita .

XIII. Curro & Effeda.

Effeda era come il carro detto curro presso de Romani, & presso di Britanni peculiarissimo, loquale usavano nella guerra, come dice Cesare nei commentarii, il quale Effedario chiama il soldato Britanno, perché combattevano sul effeda, & con il strepito di essi turbavano gl'ordine di Cesare. Tunc ne mentione dell' effeda Propertio nel libro secondo:

Effeda calatis siste Britanna jugis.

Et Ovid. del medesimo:

Rerumq, quamprimum rapientibus effedamannis.

Et Virgilio nel lib. 3. della Georgica:

Belgica vel molli melius feret effeda collo.

Per tanto dunq. Svetonio in Augusto usa: *Effedo panem & palma gustavimus*; Per essere con effeda recato le vitovaglie; Onde effedarii sono detti gli duttori delle cose nell' effeda, il medesimo in Cajo Caligula:

Quum quondam die muneris effedario Porio, ob prosperam pugnam, servum suum manumittenti studiosius plausum esset. Quoesto si vede sotto di combatton-

ti

XIII. Currus & Effeda.

Effeda erat quidam carrus particularis apud Romanos & Britannos, quo utebantur in bellis, ut dicit Cæsar in Commentariis, qui Effedarium vocat militem Britannum, quoniam effedis insidens pugnabat, & effedorum strepitu Cæsar's ordines turbabat. Effedæ meminit Propertius libro secundo:

Effeda calatis siste Britanna jugis.

Et Ovidius de eodem:

Rerumq, quamprimum rapientibus effedamannis.

Et Virgilius lib. III. Georgicorum:

Belgica vel molli melius feret effeda collo.

In hunc sensum utitur Svetonius in Augusto: *Effedo panem & palma gustavimus*; Quod effeda alatus esset commeatus. Unde effedarii dicti sunt ductores effedarum. Idem occurrit in Cajo Caligula: *Quum quondam die muneris effedario Porio, ob prosperam pugnam, servum suum manumittenti studiosius plausum esset.* Unde videtur hoc genus militare esse cum rotis

duabus.

ti essere carro di due ruote. Il maestro dell' effeda si dice effedarius, come curruriario, & vehiculariario, & carpentariario.

XIV. Di Arcera, Arcirna,
& Plaustrum.

ARcirna è nome di carro che altrimente si dice plaustrum, atto a portare huomini loquale alcuni lo chiamano arceram, & lo operavano nelle cose rustiche, & alcuni lo cuoprivano, & era comodo carro per li vecchi & per li giovani, secondo scrive Phavorino presso di Aulo Gellio, ovè dice non essere atto à quelli che sono infermi, perche è invalido all' egritudine per lo scuotere. Si vede nell' antiche opere essere tirato da buoi ò da cavalli, si vede con due ruote, con le sponde asserate ò fatte à cancelli. Fù usata nelle feste di Cerere & di Saturno, di Baccho dalla moltitudine rustica; come plaustro degl' iddy dell' agricoltura. Onde nelle scolture antiche sono in tali officii ornati di festoni, di frutti atterno, alla quadratura cotti buoi coronati.

XV.

XIV. De Arcera, Arcirna,
& Plaustro.

ARcirna est nomen carri, alias plaustrum dicti, hominibus gestandis aptum, quod alii vocant arceram, quo utebantur in rebus rusticis, contegebatur à nonnullis, commodumque erat senibus & iuvenibus, sicut scribit Phavorinus apud Aulum Gellium, ubi dicit, non esse aptum infirmis, quoniam est incommodum ægris ob concussionem. Conspicitur in antiquis operibus trahi à bubus aut eqvis, videturque fuisse cum rotis duabus, & pergula obsepta, cancellisque clausa. Usus ejus fuit in festo Cereris, Saturni, & Bacchi, apud plebem rusticam, tanquam esset plaustrum Deorum ruralium. Unde in sculpturis antiquis reperiuntur ornati corollis, & fasciculis fructuum, circa collum boum coronatorum.

XV.

XV. *Basterna & Vehiculo.*

BAsterna è forte di carruca, che quasi sempre si prende per vehiculo cioè carro atto à portar in viaggio strame & à comporlo di stramenti contefti il suo corpo, tirato da due cavalli & da alcuni altri animali, è atto anco à condurre le donne, onde Ammiano Marcellino dice: *Quo comitatu, inquit, matrona complures cooper-tis capitibus & basternis per la-tera civitatis cuncta discurrunt.* Et questo parimente si vede nell' antichi monumenti con due ruote, con donne sopra, che portano di frutti, degl' vcellami. Sono altri carri con quattro ruote, & coperti & scoperti pure da portare stramenti, & cose nec sacchi iqvali legavano corrichi con le corde torchinate & ristretti. Altri simili à quelli che hoggidi usamo, con quelle due scala congiunte & lunghi con le ruote, come sono, quelle di cocchi ferrate, da portare materia di strame, ò da fabricare, & altre cose necessarie, ò alla casa, ò alla possessione, che sono tutti carri abbastardati fatti ad ogni uso da condurre vetovaglie.

XVI.

XV. *Basterna & Vehiculum.*

BAsterna genus est carrucæ, quod semper sumitur pro vehiculo, id est, carro apto portandis per vias straminibus, contextumque habet corpus complicatis straminibus, trahebaturque ab equis duobus, aliisve jumentis, commodum quoque erat portandis fœminis, unde Ammianus Marcell. *Quo comitatu, inquit, matrona complures cooper-tis capitibus & basternis per la-tera civitatis cuncta discurrunt.* Hoc quoque pariter videri potest in monumentis priscis cum duabus rotis, superimpositis fœminis gestantibus fructus & fœces avicularum. Sunt & alii currus quadriroti, & contexti, & aperti, quibus portarunt stramenta, aliasque res fœccis inclusas, quales colligabant loris & funibus contortis. Alii quoque currus erant similes his, quibus hodie utimur, quæ duabus scalis longis connectuntur, rotis ferro munitis, ut in cocchis, quorum usus in portando stramine, aut materia struendis ædibus apta, aut aliis rebus necessariis aut domui, aut rei familiari, qui omnes sunt carti non genuini facti ad usum congerendæ annonæ.

XVI.

XVI. *Benna & Vehiculo.*

Benna ancora è porta sotto nome di vehiculo ò di carruculo ; è vocabolo Gallico ; come dicono tutti i Scrittori, che fanno mentione delle cose Galliche , ove questi , i quali segono in esso carro sono appellati combennones , cioè sedenti in benna. I Romani avevano , ancora un carro con quattro ruote , & con due , uve sedevano & andavano & la moglie , & il marito co' figlioli in villa. Questo il corpo lungo riquadrato , & qualche volte in una testa sola uno ambracolo , & talvolta ch'è per lo più , come si veggono , senza ombrocolo.

XVII. *Biga carroo vero curro biuga.*

Biga secundo i Scrittori Latini è il medesimo ch'è currus , per esser atto à corrare velocissimamente & tirato da due cavalli , con due ruote , detta Biga à biuga , cioè congiunta & tirata da due cavalli ò cavalle , come usavano nei giavehi Circensi i Lydi. I Romani tolto dall' Hetruria , & come usavano gl' altri popoli della Grecia , loquale secon-

do,

XVI. *Benna & Vehiculum.*

Praeterea benna collocata est inter vehiculorum seu carruculorum nomina , estque Gallicum vocabulum , ut testantur Scriptores omnes , qui Gallicarum rerum usquam mentionem fecere , vocanturque illi , qui simul carro tali vehuntur , combennones , hoc est , una sedentes in benna. Romani etiam habebant cum quatuor duobusve rotis , quo simul vehebantur , uxor , maritus , liberi , ituri in villas. Corpus ejus currus forma fuit quadratè oblonga , atque interdum umbella unius solum capitii imminebat , plerumque , ut videmus , sine umbraculo fuit.

XVII. *Biga carrus seu currus bijugis.*

Biga juxta Scriptores Latinos idem est , quod currus , quia velocissimè currebat , tractus à duobus eqvis , duabusque rotis. Biga dicta à bijuga , hoc est , conjugata , quod à duobus eqvis vel eqvibus tracta fuerit , sicut usitatum erat Lydis , in ludis Circensibus. Romani ab Hetruscis id genus currus mutuati sunt , sicut reliqui populi à Græcis , sed omnium primo re-

ddd

per-

do, dice Plinio, fù prima trona-
todas li Phrygii. Fanne men-
tione Svetonio delle biga in Ti-
berio & Augusto; & Cassiodo-
ro nelli gviochi Circensi & do-
ne à dipinta la biga nel dana-
ro quelle si chiama bigato co-
me à questa che ufavano i Ro-
mani.

XVIII. *Della Triga carro.*

TRiga ancora era il mede-
simo carro, ch' era la bi-
ga, detta à triuga, cioè tira-
ta con la congiunzione di tre
cavalli al giugo, come la nomi-
nano gl' antiche memorie scritte
in marmo delg' agitatori del-
le fattioni Circensi, secondo
havemo detto nel libro di Gi-
vochi. Laqual triga si vede an-
co nel danaro in questo modo,
pure con la vittoria & con altri,
che la guidano, come potete
veder trà gl' altri danari mostra-
ti in quest' opera.

XIX. *Della Triga & Quadriga,
Pilento, & curro & quadriga.*

TRiga, biga & pilentum tro-
vo esser una medesima co-
sa, quanto al corpo; Carro con
due ruote velocissimo, che si
puo dire biroto, & è leggiero
& il simile è la quadriga. Fù
inventata dà Erichtonio, figlio-
lo

pertum est à Phrygibus, ut Plini-
us testatur. Mentionem bigæ
facit Svetonius in Tiberio & Au-
gusto, & Cassiodorus in ludis Cir-
censibus. Et nummus, cui im-
pressa est figura bigæ, vocatur bi-
gatus, qui & in usu fuit apud Ro-
manos.

XVIII. *De Triga dicto carro.*

Porro triga erat carrus simi-
lis, ut biga, dictus quasi triju-
gis, hoc est, tractus ab equis tri-
bus ad jugum, sicut nominatur
in antiquis marmoribus agitato-
rum factionis Circensis, ut dixi-
mus in libro de Ludis. Qua-
lis triga videtur etiam in nummo
hunc in modum, ut sit cum Vi-
ctoria, & cum aliis ipsam ducen-
tibus, sicut quisque potest cerne-
re in nummis hoc volumine ex-
hibitis.

XIX. *De Triga, Quadriga, Pilento
& quadriga curru.*

TRigam, bigam & pilentum
reperio esse idem, quoad
corpus. Carrus cum rotis
duabus velocissimus & levis
est quadriga. Inventa fuit ab
Erichtonio, Minervæ filio,
qui currus, juxta traditio-
nem

lo di Minerva , il quale carro per l' autorita di Poëti reluce tra le stelle presso di Arato , di Proculo , di Hygino & di Avieno. Et lo fingono tirato de quattro cavalli , onde ne viene appellato quadriga , si come lo veggiamo nel danaro detto da essa quadrigato, con quattro cavalli del pari congiunti. Della inventione di esso cano fanno memoria Ovidio , Pausania & Aurelio Cassiodoro & Plinio altro ac subdetti , che scrivono d' Astronomia. Questo carro nelli danari quadrigati si pote veder noll' antiche opere di Apolline , esser carro di Apolline , di Marte , di Bellona , di Minerva , di Jove & della Vittoria. Si dicono in singulare il carro con due cavalli & con quattro , con cinque , con sei in forma femmina biga , triga , quadriga , quinquejuga & exjuga. Onde i danari in singolare bigato & quadrigato , per l' ordinaria forma victoriato , per esservi la imagine della victoria. Dalla triga dunque si dice trigario certamine à abbatimento. Della quadriga cosi ne dice Aulo Gellio : *Quadrigas Cesar etiam-*

si

nem Poëtarum , relucet inter stellas apud Aratum , Proculum , Hyginum & Avienum. Et fingunt tractum ab equis quatuor , unde dicitur quadriga , sicut conspici potest in nummo , qui vocatur quadrigatus , cum equis quatuor , pariter conjunctis. De inventione carri hujus mentionem fecerunt Ovidius , Pausanias & Aurelius Cassiodorus , & Plinius præter supra dictos Scriptores Astronomiæ. Currus hic in nummis quadrigatis videri poterit & in operibus antiqvis , in quibus res Apollinis exprimuntur , fuisse dicitur currus Apollinis , Martis , Bellonæ , Minervæ , Jovis , & Victoriæ. Numero singulari dicitur carrus cum equis duobus , quatuor , quinque , sex , formaque fœminina , biga , triga , quadriga , quinquejuga , & exjuga. Unde nummi quoque tales in numero singulari bigatus , quadrigatus nuncupati , & victoriatus quoque cum imagine Victoriæ. A triga quoque dictum venit trigarium certamen aut prælium. De quadriga ita loquitur Aulus Gellius : *Quadrigas Cesar etiam si*

ddd 2

mus

si currus unus equorum quatuor victorum agmen unum sit, plurium tamen semper numero dicendas putat. Veggonfi tali carri esser aperti di dietro, per montrarui, & d' avanti chiusi à parapetto, & l' auriga chel' gvida, cioè l' agitatore, è cinto delle retine con che frena il corpo coi cavalli oltre a quelle retine che tiene in mano da far girare i cavalli & firmare. Così sone le quinqvejuges & le sexjuges, & septejuges & octojuges & il nonajuges in fino al numero di dieci cavalli vi congiungfero nei givochi Olympici come si legge nelle cose di Nerone Imperatore, che volse montar, sopra un si fatto carro.

XX. *Del Veha, Carro rustico.*

VEha è il carro detto anco plaustrum, detto à vehitur, cosa nota, simile all' altri sopradetti da andar presto & lodicono vehes, & sono ancora della sorte da portar anco fieno, quando era fatto largo, et si dice vehiculum & vehem. La tiravano due cavalli & havea due ruote, come si vede in alcuni monumenti scolpito, & fatta mentione nec testamenti delle cose rustiche della villa.

XXI.

nus equorum quatuor victorum agmen unum sit, plurium tamen semper numero dicendas putat. Conspiciuntur tales currus esse retro aperti, ut ea parte possent conscendi, ante verò clausi, ad munitionem, auriga, ductor, vel agitator, cinctus est habenis, quibus corpus suum coercet, præter alteras, quas tenet manibus ad coercendos equos & gyrandos, regirandos, sistendosque. Atque tales sunt quinqvejuges & sexjuges, & septejuges, & octojuges, & nonajuges usque ad equos decem, quos junxerunt in ludis Olympiis, ut legimus de Nerone, qui talem currum voluit conscendere.

XX *De Veha, Carro rustico.*

VEha est carrus, plaustrum quoque appellatus, ita dicta, quod vehat, similis reliquis superioribus expositis, quibus usi sunt in cursu. Dicitur & vehes, ejus generis fuit, quo portari solebat fœnum, præsertim, si factum esset amplum. Dicitur quoque vehiculum & vehes. Trahebant id est equi, & habebat rotas 2. sicut sculptum in quibusdam monumentis cernitur, fitque ejus mentio in testamentis, & supellectili rustica villarum.

XXI.

XXI. Del Octophoro vehiculo
& Lectica.

Octophoron overo octophorum era un carro con otto ruote, onde octophorarius si diceva colui, che con esse guidava le sue merci. Questo aveva quattro ruote per banda loquale presso de Romani solo Cajo Caligula lo usò, come era la nave Ptolemaide, che solo Ptolomeo la prima volta che fu fatta, la navigò & aveva quattro prore, & quattro pappe. Andana per ogni vento, senza giar più una parte, che un'altra, per tutti i lati havea la sua prora. Così questo vehiculo Cajano octophoro aveva tante commodità dentro, che per tutto poteva stare & vedere nell'andare. Di questo carro parla Svetonio nelle cose di esso Cajo, & aveva la lettica portata da otto servi, onde octophora la dicevano. Era portata sulle spalle della quale serine Martiale, quando dice:

*Octophoro sanus portatur, Avite,
Philippus.*

*Hunc tu si sanum credis, Avite,
furis.*

Havevano ancora la lettica e-
xa-

XXI. De Octophoro vehiculo,
& Lectica.

Octophoron vel octophorum erat currus cum rotis octo, unde octophorarius dicebatur, qui eo quoque mercem suam conducebat. A quovis latere habebat rotas quatuor, quali apud Romanos solus usus est Cajo Caligula. Huic similis erat navis appellata Ptolemais, qua solus Ptolomæus primum usus erat navigando, postquam esset facta, & habebat proras quatuor, & puppes totidem. Ad omnem ventum progrediebatur, non gyrans aut inflectens cursum in unam partem, quam alteram, ubique proram habens. Atque ita hoc vehiculum Cajanum octophorum eas habebat commoditates, ut vector ubique potuerit stare, & in quamlibet spectare partem. De hoc loquitur Svetonius in rebus Caji, habebatque lecticam gestatam à servis octo, unde dicta fuit octophora. Gestata fuit humeris, ut scribit Martialis:

*Octophoro sanus portatur, Avite,
Philippus.*

*Hunc tu si sanum credis, Avite,
furis.*

Habuerunt quoque lecticam e-
ddd 3 xa-

xaphorò , portata da sei , di cui il medesimo Martiale nel secondo libro ne parla:

Laxior hexaphoris tua sit lectica licebit.

Et Juvenale della medesima:

-- -- *Cum jam sexta cervice feratur*

Hinc atque inde patens. -- --

Fù la lectica molto usata dalle donne , & dagl' huomini presso gl' antichi , perche difende dalla polvere , dal Sole & dalla pioggia , & dalla tempesta , & dal freddo , capace & alta à starvi in ogni forma. Erano da clientuli & da muli portate secondo erano capaci di due ò di più persone. Et havevano lectiche portate la due servi molto leggiere le quali f' usavano per la città, come c' insegna Svetonio parlando di Marone dicendo : *Martis ade lectica per publicum simul vectus est; Ei succollabant deni duodeque servi, quibus longo in itinere vicarium in laborem alii succedebant, conficiebanturque eo vectationis modo & longa simul & inquieta, & quam libuisset, accelerata itinera.* Seneca ancora dice: *Non facit te beatum turba servorum lecticam tuam per itinera*

urba-

xaphoram , à sex bajulis portatam, de qua idem Martialis libro secundo :

Laxior hexaphoris tua sit lectica licebit.

Et Juvenalis de eadem :

-- -- *Cum jam sexta cervice feratur*

Hinc atque inde patens. -- --

Lectica plurimum usæ fuerunt matronæ , etiam viri , quoniam arcet pulverem , Solem , pluviam , tempestatem , frigus , & capax est atque alta , ut pro libitu quis in ea posset habere. A clientibus aut mulis portabatur pro magnitudine sua , modò duobus , modò pluribus. Habebant etiam lecticas perleves , à duobus servis portatas , quailium per urbem erat usus , sicut id nos docet Svetonius de Marone loquens : *Martis ade lectica per publicum simul vectus est; Ei succollabant deni duodeque servi, quibus longo in itinere vicarium in laborem alii succedebant, conficiebanturque eo vectationis modo & longa simul & inquieta, & quam libuisset, accelerata itinera.* Seneca porro dicit : *Non facit te beatum turba servorum lecticam tuam per itinera urbana*

pere-

urbana aut peregrina portantium. Plutar-
 Plutarcho nella vita di Cicero-
 ne , quando esse misero fuggi-
 va la persequutione di triumvi-
 ri , andava in lectica portato
 da servi, la cui clientela non po-
 tè tanto correre che non ve-
 nisse aggiunto & elgi porta la
 testa fuori della lectica , & gli
 fù spiccata la testa & porcia la
 mano dritta, che havea scritto
 contra Marco Antonio. On
 dunque la lettica è per la città
 & fuor di essa s' usava con li cli-
 enti portata. Di un tal uso
 parla ancora Juvenale , quando
 dice :

*Namque facit somnum clausa
 lectica fenestra.*

Dalla lectica dunque viene il di-
 minutivo lecticula laquale fu u-
 sata da Augusto nelle cose di
 guerra , onde Svetonio in Au-
 gusto dice : *Ocreana in lecticula
 elucubratoriam recipiebat.* U-
 salla ancora Cesare lavorata di
 avorio come anco la camera
 portatile , laquale uso sendo fe-
 rito in guerra Alexandro Ma-
 gno secondo scriva Q. Curtio.
 Si diceva colui che la guidava,
 lecticario come dice Svetonio
 in Vespasiano , che solevo an-
 dare in lectica spesso a Cutilia,
 sua

peregrina portantium. Plutar-
 chus in vita Ciceronis : Cum
 ipse miser fugeret persecutio-
 nem triumvirorum, lectica abiit,
 portatus à servis , sed non ita
 currendo properare poterant hi
 clientuli, ut fugientem non asse-
 querentur; Protensum itaq; ex-
 tra lecticam caput ei præscindi-
 tur, & post manus dextra, qua
 adversus Marcum Antonium
 scripserat. Itaque lecticæ usus
 erat & in urbe, & extra eam, ge-
 stabaturque à clientibus. De
 usu talium loquitur etiam Juve-
 nalis, quando dicit:

*Namque facit somnum clausa
 lectica fenestra.*

A lectica deducitur diminuti-
 vum lecticula , qua usus est in
 bellis Augustus , unde Sveto-
 nius ait in Augusto : *Ocreana
 in lecticula elucubratoriam reci-
 piebat.* Usus est ea etiam Cæ-
 sar , sed ex ebore , ut & ca-
 mera portatili, quali vulneratus
 in acie usus est Alexander Ma-
 gnus , ut scribit Q. Curtius.
 Qui lecticam ducebat , voca-
 batur lecticarius , ut testatur
 Svetonius in Vespasiano , qui
 frequenter solebat lectica de-
 ferri in villam suam Cutiliam,
 sed

fua villa, portata da muli, per es-
 ser quella quaranta miglia dis-
 corta da Roma ; Et vi anda-
 va per fuggire le gravezze dell'
 udienze. Onde colui il qua-
 le gvidana la lettica per dana-
 ri fece fermare i muli , fingen-
 do di acconciar un ferro alpie-
 de del mulo diede luogo & tem-
 po à colui , che li havea data
 la mancia , di parlare all' im-
 pendore con una supplica: Sen-
 do fatta le gratia , Vespasiano
 di mandato il lettuario disse ;
 Dammi la parte mia di quello
 che hai havuto de colui. O-
 ra dunque la lettica fù usata nel-
 le militari espeditioni presso gl'
 antichi , come il vehicula , il
 carro detto combato , come
 molti altri carri sudetti. Ha-
 vevano anco la Bara , con che
 portavano cose ad offerir agl' id-
 dii grà usata da Romulo , nell'
 offerire le spolie opime del Rè
 Acrone à Gione Feretrio , &
 come fece Cossio al medesimo
 iddio ; Galba alla Fortuna Pri-
 migenia ; Tiberio alla Fortu-
 na Equestre & Pertinace alla
 Fortuna Prenestina. Fù anco
 chiamata pherculo, ch' era ba-
 rela portata in spalle co-
 me una sedia.

XXII.

sed à mulis, quoniam quadragin-
 ta milliarium intervallo abesset
 Roma. Eo se subducebat, ut
 se liberaret salutantium officii-
 is. Hinc, qui lecticam ejus de-
 ferebat, sollicitatoris cujusdam
 donis corruptus, cum mulis re-
 tentis fingeret se aptaturam so-
 leam ferream pedi unius ex mu-
 lis, tempus dabat supplici ad
 porrigendum Imperatori libel-
 lum. Audito eo benigne, vo-
 catoque lectuario, dixit Vespas-
 ianus: Redde mihi partem mu-
 nusculi, quod ab hoc accepisti.
 Liqvet præterea lectica usos ve-
 teres fuisse in bellis & expedi-
 tionibus, sicut usi sunt vehiculo,
 & carro, qui dicebatur comba-
 tus, & multis aliis supra enume-
 ratis carris. Habebant præ-
 terea Baram, qua utebantur, la-
 turi Diis suis munera, usurpatam
 olim à Romulo, cum ferret Fe-
 retrio Jovi opima spolia Regis
 Acronis: Eadem eidem Deo
 munera sua tulit Cossus, & Gal-
 ba Fortunæ Primigeniæ, Tibe-
 rius Fortunæ Equestri, Pertinax
 Fortunæ Prænestinæ. Voca-
 batur & ferculum, quod erat ba-
 rela humeris gestata,
 sicut sella.

XXII.

XXII. Del Carro, detto
Petorito.

Petoriturum è Gallica voce secondo il Grammatico di cui paria Gellio & lo dice genere del vehiculo con quattro ruote, duttile, loquale per che Plinio lo metta col' carro effeda, quando dice nel libro 34. *Cæpere deinde & effeda & vehicula & petorita exornare.* Horat. Flacco nel I. de Sermoni dice:

--- -- -- -- *Atq, caballi*
Pascendi, ducenda petorita,
nunc mihi curto

Ire licet mulo. --- -- --

Talche questo era carro d'andare per tutto.

XXIII. Del plauastro vehiculo,
di Marte detto plostro.

Plaustrum è come havemo detto di sopra nel primo luogo carro dagl' iddii: Ma nel vero fù ufato anco per combattere nella guerra, da' i Rè & gran Signori ove l' auriga gli sedeva d'avanti al parapetto di esso, & dentro stava il combattente. Fù, secondo alcum, chiamata prima plostrum, onde Horatio diminutivamente disse, plostellum, nel libro secondo di sermoni:

Ædificare casas, plostellum ad-
jungere mures.

Era

XXII. De Carro, Petoriturum
vocado.

Petoriturum est vox Gallica, juxta Grammaticum, de quo loquitur Gellius, & dicit, genus vehiculi fuisse cum rotis quatuor, ductile, quod Plinius videtur annumerare carro, effeda dicto, cum ait lib. 34. *Cæpere deinde & effeda & vehicula & petorita exornare.* Horatius Flaccus in primo Sermonum dicit:

--- -- -- -- *Atq, caballi*
Pascendi, ducenda petorita,
nunc mihi curto

Ire licet mulo. --- -- --

Fuit itaq; hoc carrum, quo uti licuit ubique.

XXIII. De plauastro, Martis vehiculo, dicto plostrum.

Plaustrum est, quemadmodum supra diximus, currus Deorum, sed, verè loquendo, usus ejus erat in conflictibus bellicis Regum & magnorum virorum, in cujus parte primore sedet auriga, intra ipsum verò corpus, depugnans. Juxta nonnullos primum dictum est plostrum, unde Horatius per diminutionem dixit plostellum, libro secundo sermonum:

Ædificare casas, plostellum ad-
jungere mures.

eee

Plau-

Era il plauſtro aperto di dietro, & d' avanti intero ferrato con due ruote ; Et di un altra ſorte che ſono quei carri che hanno il corpo quadrato & adornato di diuerſe eſſe per cuoprimiento ; è ſimile à quelli che non hanno copertura, & ſi ſedeva in cima alla ſcoperta. Doppò queſta ſorte di plauſtro dicono che fù trovato il petorito mà queſto come dice Varrone nel lib. 4. de lingua Latina, all' eta ſua fù portato à Roma di Hiſpanga. Del medefimo pilento fa mentione Lattantio, come anche Plauto in Epodon. il quale carro uſauano i Romani nel andare fuori della città, come ci mortra Cicerone nella morte di Clodio, che fù uciſo in una taberna, fuggendo fuor del plauſtro, oltre al ſadello della buona Dea ſ' aſcoſe ſotto una ſcala, ove Milone il traſſe. Del plauſtro ancora fa mentione Ouidio nel ſecondo delle Metamorphoſe, quando ita dicit:

*Quamvis tardus eras, & te tua
plauſtra tenebant.*

Et Virgilio nel prima della Georgica monſtra il medefimo:

*Tardaue Eleuſine matris vol-
uentia plauſtra. Plau-*

*Quamvis tardus eras, & te tua
plauſtra tenebant.*

Et Virgilius Georgicorum primo idem oſtendit:

*Tardaue Eleuſine matris vol-
uentia plauſtra. Per*

Plaustrum nel vero s' intende due imagini di carri porti trale sydera, che si compongono di stelle nell' Astronomia finti tirati da tre cavalli & da quattro, & li fanno di due duote gl' antichi. Ma Ovidio ancora lui non hà lasciata la voce plaustrum, quando cosi parca nella Metamorphose:

*Flexerat obliquo plaustrum te-
mone Bootes.*

Et queste forte di celeste carro haveva Lajo Rè, quando audava fuor di Thebe, citta di Beotia, quando incontinò OEdipo, suo figliolo, non conosciunto per padre, da quello ucciso. Onde Seneca Poëta in OEdipode: *Quasque disjeçtat vertice summo sy-
dus Arcadicum, geminumque
vertice summo sydus Arcadicum,
geminumque plaustrum.* Talche non solo è carro degl' iddii & nelle stelle composto, mà anche è degli Rè, come ancora delle donne, cioè matrone, perche è simile, ò pure il medesimo ch' è carpento. Onde Livio nel quinto libro ab urbe condita dice: *Honoremque ma-
tronic ob eam munificentiam ha-
bitum, ut plastro ad sacra lu-
dosque, carpentis festo profesto-
que traherentur.* Et il medesi-

mo

Per plaustrum propriè intelliguntur duæ carrorum imagines inter sydera collocatæ, compositæ ex stellis in Astronomia, fingunturque trahi à tribus eqvis, & quatuor, faciuntque cum rotis duabus antiqui. Nec Ovidius ipse omisit vocem plaustrum hoc sensu, cum dixit in Metamorphosi:

*Flexerat obliquo plaustrum te-
mone Bootes.*

Et ea specie currus cœlestis usus est Rex Lajus, cum, exiens Thebis Bœotiis, occurreret filio OEdipo, non notum ibi patrem occidenti. Unde Seneca Poëta in OEdipo: *Quasque disjeçtat vertice summo sy-
dus Arcadicum, geminumque
plaustrum.* Ita, ut plaustrum non tantum sit carrum Deorum, & compositum ex stellis, sed & Regum, imò quoque illustrium fœminarum, quoniam aut persimile, aut prorsus idem est cum carpento. Unde Livius libro quinto ab urbe condita dicit: *Ho-
noremque matronic ob eam mu-
nificentiam habitum, ut plastro ad sacra ludosque, carpen-
tis festo profestoque traherentur.* Idemque est pilentum sacris

ccc 2

solen-

mo è il pilento ufato nolle fa-
 cre solennità. Questa fperie
 dunus di carpento & di pilen-
 to era un vehiculo , che fi pi-
 gliano l' uno per l' altro , & li
 Greci lo dicono M E T E A-
 P O N ; come anco O X H-
 M A , & fono di due ruote,
 come fi rede nella memoria del-
 la vehiculatione della gabilla ;
 Che tolfe via di carri il buon
 Nerva Imperadore : Perche
 facendofi mentione preffo di
 Scrittori in vari nomi dicono
 gl' ifteffi carri da portare le mer-
 ci nella città. Accada al car-
 ro , carpento & pilento , che
 l' uno per l' altro fi piglia , co-
 me ameiene alla cythera & al-
 la lyra , che ambedue haveva-
 no fimilitudine , & l' una ca-
 vata dall' altra , & molle fi ate
 dicono l' uno inftrumento per
 l' altro , fe bene l' una è con la
 refugine & l' altra non , am-
 bedue fi fuo navano ad un mo-
 do . Cofi etiaudio i Greci pi-
 gliano Progne per Philomela,
 & ogni volta che fi dice Progne,
 f' intende per la forella Philo-
 mela . Cofi dicendo Philo-
 mela , f' intende per Progne,
 per effer ambedue nate di un
 padre , & cangiate in due pic-
 cio-

folennibusq; ufitatum. Hæc
 itaqve carpenti & pilenti fpe-
 cies erat vehiculum , promi-
 fcue idem fignificans , & Græ-
 ci id appellant M E T E A-
 P O N , itemqve O X H M A ,
 cumqve rotis eſt duabus , ut
 videre licet in commemoratio-
 ne vehiculationis veſtigalibus
 obnoxia , quæ , ne à carris
 mercium exigerentur , fuſtu-
 lit bonus Nerva. Nam cum
 apud Scriptores mentio fit mer-
 cium carris adveſtarum in ur-
 bem , variis nominibus rem de-
 ſignant eandem. Ita fit, ut car-
 rus, carpentum, pilentum, unum
 pro altero accipiuntur , plane
 ſicut cythara & lyra , quoniam
 una alteri ſimilis , & una de-
 ſumpta eſt ab altera , indiffe-
 renter pro eodem inftrumen-
 to muſico capiuntur , quam-
 vis unum conſtet teſtudine, al-
 terum verò non , & utrum-
 que ſimiliter ſonet. Ita quo-
 que Græci Prognen accipiunt
 pro Philomela , & quando de
 Progne , intelligunt ſorem
 ejus Philomelam. E diverſo
 nominata Philomela , intelli-
 gunt Prognen , quoniam uter-
 que eodem genita parente , &
 ambæ converſæ ſunt in duas a-
 vicu-

cioli vecalletti & cantarivi & primi all'accenti amorosi mos- si nella prima vera, nel spirar di Zephyro annuntia la novel- la stagione, & l'uno prattica nelle case della citta, & nell'antri ch'è la roudine; l'altro per le amene valli & folte sel- ve, ch'è il lusignolo. Et quantunque siano dissimiglie- voli quanto vi colori, & non sò che poco della forma, qua- lunque di loro si nomina l'un nome si piglia per l'altro. Si dice Progne al lusciniò & Phi- lomela alla rondinè; perche non si sà, quale i Poëti piglia- ni per l'uno ò per l'altro ve- cello, chiamati da quelle mi- sere forelle, le quale segvita- te da Tereo si precipitarono della cima, della casa, & s'acquistarono il nome delg' uc- celli, come cosa immortale. Così dunque i Poëti, quando dicono veicolo, intendono plaustro, & quando dicono cur- ro il medesimo carro. Così parimente pilento & carpento & veicolo, s'intende l'uno per l'altro tutti usati dalle don- ne, nell'andare à spasso ò à sacri- ficare. Onde Horatio Flac- co, nel libro secondo dell' e-

pisto-

viculas sonoras, & cantibus de- ditas amatoris præcipuè, pri- mo Vere spirantibus leniter ze- phyris novum anni tempus de- nunciant. Una degit sub te- ctis urbium & specubus, hi- rundo scilicet, altera in amœ- nis vallibus & densis sylvis, sci- licet lusciniæ, & quantumcun- que sunt dissimiles, quod ad colores & formam corporis, u- tram tamen earum nomines, u- nius nomine sæpe intelligetur altera. Ita Prognès nomen datur lusciniæ, & Philomelæ hirundini, nam nescitur, u- trum non pro una aut altera a- vicularum istarum sumant Poë- tæ, ita promiscuè vocitata mi- seræ hæ sorores, quæ perse- quente Tereo è domus fastigio se præcipitarunt, conversæ in aves istas, quarum gestant no- mina, ut in argumentum im- mortalitatis. Ita Poëtæ, cum dicunt vehiculum, intelligunt plaustrum, & quando nominant currum, idem eis est ac carrus. Pariter quoque pilentum, car- pentum, & vehiculum, accipere unum pro altero potes, quia omnia usurpata matronis ad de- ambulationes aut sacrificia. Un- de Horatius Flaccus secundo e-

eee 3

pisto-

pistole cel' insigna. Quest' era di corpo, un poco lunghetto, come un navigio; & la voce *pilentum* senza dubbio è barbara, perche fu trovato in Hispagna, come habiamo detto, & i Galli lo, chiamano *petoriturum*, secondo che scrive Varrone di Lingva Latina, in cui le donne assise fù i pulvini, ò vogliamo dire, cuscini, si libravano & contropesavano del carro che portavano ch'era di quelle cratelle piene delle cose da sacrificare, colle placente, secondo dice Virgilio nell' ottavo dell' *Æneide*:

-- -- *Casta ducebant sacra
per urbem*

Pilentis matres in mollibus. --

Cioè le portavano pensilmente quelle ceste in esso carro assise come dice Servio Honorato Grammatico, & il medesimo dice Livio nell' sù allegato libro. Fù detto vehiculo ancora il carro, che conducevano esse matrone nelle feste & nei sacrifici come chiamano, il carro della madre di Cleobe & Bitone Argivi fratelli che in luoghi di buoi, accoche la madre loco non perdesse l' occasione di andare al tem-

epistolarum idem docet. Primum erat corpore longiusculo, navigii specie, & vox pilenti sine dubio est barbara, utpote cum currus sit inventus in Hispania, ut diximus, vocaturque à Gallis petoriturum, sicut scribit Varro de Lingva Latina, quo vehebantur matronæ insidentes pulvinis, atque ita corpora sua librabant, ut cum oppositis sibi cistellis, quæ repletæ erant placentis & aliis rebus sacrificio destinatis, essent quasi in æquilibrio, sicut dicit Virgilius octavo Æneidos:

-- -- *Casta ducebant sacra
per urbem*

Pilentis matres in mollibus. --

Hoc est, portabant cistas illas quasi pensiles, quæ collocatæ erant in carro, sicut tradit Servius Honoratus Grammaticus, idemque dicit Livius supra dicto libro. Vehiculum quoque nominatum fuit carrum, quod ducebat matronas in festis & sacrificiis. Sic vocant currum matris Cleobis & Bitonis, fratrum Argivorum, qui vice bouum jugum subiere, ne perderet occasionem eundi ad templum & sacra Junonis. Nonnulli utun-

tur

tempio di Junone ; Alcuni lo dicono carpento parlando della medesima occasione. I Poëti lo dicono plauſtro , perche fa risonare il verso. Il medesimo auviene al' carro triumphale , che ha il corpo rotondo con due ruote tirato da quattro cavalli bianchi. Alcuni lo dicono curro altri carpento, alcuni altro vehiculo & curro, & si potrebbe anco chiamare quadriga dalli quattro cavalli. Fù questo destinato al triumphante Duce , ferrato attorno , ornato di ricche spoglie di trophæi & di cose degne della vittoria. Et fù questo anehé detto vehiculo , come ci mostra Vallerio Massimo nel libro 5. cap. 2. parlando dell' humanità di Quinto Terentio Guleone , che leggitò il curro de triumphante Scipione. Et vehiculo usa poi in un altro luogo, parlando d' un carro istesso triumphale. Et vehiculo & curro usa Plinio nel parlar che fa della velocità de carri di Tiberio , che uscì d' Italia con prestezza , come havemo sopra detto , per andar & Rheno, per trohuar Germanico Druso vivo. Et questo basterà di tali

li

tur vocabulo carpenti, loquentes de negotio eodem. Poëtæ appellant plaustrum , quoniam sonorum est in carmine. Idem carro triumphali evenit, qui corpore est rotundo cum rotis duabus , tractus à quatuor equis albis. Aliqui appellant currum , alii verò carpentum , & rursus alii vehiculum , & currum. Vocari etiam potest quadriga ob equos quatuor. Destinatus erat usus Ducis triumphantis , clausus undique , ornatus spoliis opulentis , trophæis , & rebus aliis dignis victoria. Et dicebatur vehiculum , ut testis est Valerius Maximus libro quinto , capite secundo , loquens de humanitate Quinti Terentii Guleonis , qui insequebatur currum triumphantis Scipionis. Vehiculi quoque voce utitur alio loco , loquens de ipso carro triumphali. Vehiculi carrique vocibus utitur & Plinius sermone , quem instituit de velocitate carrorum Tiberii , exeuntis celeriter Italia , ut retulimus supra , ut adiret Rhenum cum desiderio videndi Germanicum Drusum vivum. Et hoc dixisse suffecerit.

li carri iqvali s' annumerano in plaustra , & la via d' onde passano i Greci l' appellano ΑΜΑΞΗΛΑΤΟΣ; perche essi chiamano ΑΜΑΞΗ cotal carro cioè: *Via , per quam plaustra trahuntur* , ò veramente , *via vehicularis , idonea ad currum ducendum , plaustralis , curulis , curulia* , & la dissero ΑΜΑΞΙΑ esse via , peronde sono tirati cotali carri come anco quelli da portar gran pesi , & Armamassi coloro, che li gvidano. ΑΜΑΞΑ , si dice il carro da combattere , chiaso d' ogni intorno partito in due parti : Nell' una stà il combattente , nell' altra l' auriga , cioè gvidator del carro , come dice Xenophonte , di cui havemo detto nel libro dell' armi & del vertire delle nationi.

XXIV. Rheda, Vehiculo, & Epirrhedia.

SE bene più di sopra havemo fatto mentione del vehiculo detto rheda , insieme con la carruca , ci pare di far an trattato , particolare di essa , come l' hanno tutti gl' altri carri. Rheda dunque è vocabulo Gallico, tratto dal Græco , come à dire Gallo-Gre-

cerit de carris talibus, qui annumerantur plaustris, Via, qua incedunt, appellatur à Græcis ΑΜΑΞΗΛΑΤΟΣ, quia ipsis talis currus ΑΜΑΞΑ, hoc est, *via, per quam plaustra trahuntur*, aut *verius, via vehicularis, idonea ad currum ducendum, plaustralis, curulis, curulia*, ipsis quoque est ΑΜΑΞΙΑ, per quam ducti tales carri, sicut etiam cæteri, qui vehendis magnis ponderibus sunt inventi, & Armamassi illi, qui illos agitabant. ΑΜΑΞΑ carrus militaris, intus totus clausus, inque duas partes divisus, in quarum una stat puginator, in altera auriga seu rector currus, sicut dixit Xenophon, de quo egimus libro de armis & diversarum nationum vestibus.

XXIV. Rheda, Vehiculum, & Epirrhedia.

QVamvis supra, ubi facta à nobis mentio vehiculi, rheda dicti, item, ubi de carruca egimus, satis fusè de ea egisse videamur, hic tamen nobis visum est commodum in specie de eo agere, & carris cæteris. Rhedæ itaque vocabulum est Gallicum, tractum à Græco, aut potius

co nome , ch' è tanto come carruca , da cui Rhedario si dice l' auriga , fatto die due ruote , tirato da cavalli ò da mule, atto à portar onere, cose da mangiare & herbaggi. Si usava in villa , & vi si portavano le donne, & li fanciulli. Fù usato degl' huomini in viaggio, & l' usava Milone Lanuvino, di cui parla Cicerone, quando dice : *Quum hic Milo cum uxore veheretur in rheda penulatus, magno & impedimento ac muliebri & delicato ancillarum puerorumque comitatu.* Nel cui uso tenevano le mule , secondo scrive Lampridio in Commodò Imperatore , dicendo : *Dedit & vehicula cum mulabus & mulionibus, & juncturis argenteis, ut ita à convivio redirent.* Rheda , secondo alcuni , e detta dalla voce composto dal verbo Gallo-Greco epirrhedium , cioè ΕΠΙΡΗΔΙΟΝ , dal rhedere & portare. Et Virgilio non lasciò cotal voce, quando disse:

*Tritoque trahunt epirrhedia
collo.*

XXV. Del Sarraco Vehiculo.

SArracum, i Greci Sarracon, S'è sorte de vehiculo usato à portare legne , & pietre dagl' anti-

tius Gallo-Græcum , quod tantum est, ac carruca, cujus auriga dicitur Rhedarius, duabus constabat rotis, trahebaturque ab equis aut mulis, apta portandis oneribus, rebus esui aptis, vel herbis. Usus ejus in villis, ad portandas matres villarum cum liberis. In itineribus quoque utebantur, ut Milonis Lanuvini exemplo liquet, cujus meminit Cicero, cum ait: *Quum hic Milo cum uxore veheretur in rheda penulatus, magno & impedimento ac muliebri & delicato ancillarum puerorumque comitatu.* In usum istius rei habuerunt quoque mulas, ut scribit Lampridius in Commodò Imperatore, dicens: *Dedit & vehicula cum mulabus & mulionibus, & juncturis argenteis, ut ita à convivio redirent.* Rheda, secundum quosdam, est, dicta voce composita ex verbo Gallo-Græco, epirrhedium, sive ΕΠΙΡΗΔΙΟΝ, à rhedere & portare. Nec Virgilius intermisit uti tali voce, cum dixit:

*Tritoque trahunt epirrhedia
collo.*

XXV. De Sarraco Vehiculo.

SArracum, Græcè Sarracon, S'è genus vehiculi usitati in portandis lignis & lapidibus a-

fff

pu

antichi , à porto trà le servigi delle fabbriche , & nel portar le provvisioni nelle città. Trà i Poëti ne fa mentione Juvenale, nella Satyra terza:

*Scinduntur tunicae sarta, modò
longa coruscant*

*Sarraco veniente abies, atq; al-
terapyrum*

*Plaustra vehunt, nutant altè,
populoque minantur.*

XXVI. Del Staticulo Vehiculo.

STaticulum è anco spetie di Vehiculo, & di effeda, di cui fà memoria Plinio dicendo: *Cæpere inde effeda & vehicula & petorita exornari.* Del quale uso, come diceneo di sopra è celebre nel lasso de carri, & cose fatte in argento, le qua li nel tempo della Republ. Rom. tra le gyerre civili da censori furono già cassate, di poi ritornate dalla persone licentiose che gvastrarono ogni costume di vivere, colla bonta di quella buona osservanza della legitima liberta.

XXVII. Della Traha & Tribula.

TRaha era un carro senza ruote, detta da noi tribula & traglia, perche si strascinava, detta à trahendo, onde tra-

scinduntur tunicae sarta, modò
longa coruscant
Sarraco veniente abies, atq; al-
tera pyrum
Plaustra vehunt, nutant altè,
populoque minantur.
XXVI. De Staticulo Vehiculo.

*Scinduntur tunicae sarta, modò
longa coruscant*

*Sarraco veniente abies, atq; al-
tera pyrum*

*Plaustra vehunt, nutant altè,
populoque minantur.*

XXVI. De Staticulo Vehiculo.

STaticulum quoq; species est Vehiculi & effedæ, cujus meminit Plinius, dicens: *Cæpere inde effeda & vehicula & petorita exornari.* Quo de more, ut supra diximus, res nota est in celebri carrorum luxu, & rerum factarum ex argento, quales tempore Reipubl. Romanæ, bellis civilibus interjecto, à Censoribus prorsus abolitæ fuerunt, post rursus inolevere, reductæ ab hominibus licentiosis, quibus volupe perdere sanctum vivendi morem, cujus observantia legitima libertas consistit.

XXVII. De Traha & Tribula.

TRaha erat carrum sine rotis, dictum à nostratibus tribula & traglia, quia per terram trahatur, à trahendo, unde trah-

scina aliivi l' appellano. Fù scinam quidam vocitant. Fuit usata da coloni & nelle cose della villa, da trasportare da un luogo ad un altro delle biade ò fratti, & si trascinavano anco delle imagini per portarle sicure, come facemo hoggidi noi col trascino. Traglia & traha si dice ancora il rastello à man-gano dentato, conche si rastellano i campi per nettarli, dop-pò che è arato; ò per spianare i solchi, dopò che sementato, trahendone con esse l' herba & li sterpi d'ai campi. Fanne di questo chiara mentione Virgilio, quando dice della tribula, ch'è la medesima cosa:

*Tribulaque trahaque & iniquo
pondere rastri.*

Audava sopra di esse l' aratore & guidatore du buoi. Con esse tribula dentata nettavano i campi sassosi, come erano quelli della tribu papiria. Queste dunque tribula & traha sono specie de trascini. Tribula è uno strumento composto de quattro legni lunghi, attestati insieme, larghi un paluco & mezzo l' un dall' altro, tutti per la lunghezza fatti à denti lunghi un palmo & piu ancora, in qual rastello in campagna si appella.

usitata colonis in convehendis rebus ad villam spectantibus, frumentis scilicet & fructibus; Traha terram leniter radente secure & sine periculo vectabantur quoque statue ac moles, sicut & fit hodie. Traglia & traha quoque dicitur rastellum aut crates dentata, qua raduntur & purgantur novalia, postquam versa sunt aratro, aut æquantur sulci, post sementem injectam, aut extrahuntur herbae & stipulae agrorum. Facit hujus claram mentionem Virgilius, cum dicit de tribula, quæ eandem rem significat:

*Tribulaque trahaque & iniquo
pondere rastri.*

Illis tota corporis mole incumbabat nonnunquam arator & bubulcus. Tribula dentata purgabant arva saxosa, qualia erant tribus Papiriæ. Tribula itaque & traha species vehiculi tractorii. Tribula est instrumentum quatuor longis lignis constructum, clavis totum confixum, quorum singuli palmi unius & dimidii intervallo à se mutuo distant, tota in longum ferreis vel ligneis dentibus, pal-mum unum longis aut paulò plus,

fff 2 confi-

la. Alcuni lo chiamano tribulum, altri vehiculum dentatum, altri tribuli & trascino, altrimenti trahecia, è quella con che si trascinano tutte le cose necessarie in villa, nel portar il frumento all' arca perche i granelli, non s' abessino fuori delle spiche, accoché andasse piu posato quel che si portava sopra, loquale è sicurissimo instrumento da portar cose, che sono pericolose di rompersi.

cōfixa, quod in supellectile rustica rastellū dicitur. Quidā id appellant tribulum, quidam vehiculum dentatum, alii trascino, alii trahecia, qua trahunt omnis generis res necessarias in villa, ut fruges, ne grana excidant è spicis, nam incedit leniter & sine succussione ulla, ut, quod supra est impositum, securissimè possit, quoquo velis, portari. Est itaq; aptissimum instrumentum portandi, quæ obnoxia periculo confractionis.

XXVIII. *Del Vectabulum.*

XXVIII. *De Vectabulo.*

VECTABULUM è sorte di carro detto à vectando, è simile à una lectica volubile, cioè volgitiva, nella quale le donne la poteva volgere dove volevavo, che alcuni dicono carrivola.

VECTABULUM est species carri, à vectando sic dictum, lecticæ volubili simile, quod feminæ versari in omnem partem & volvere poterant pro lubitu, quod quidam vocant carrivolam.

