



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Zeichnungen - Aquarelle

Marc, Franz

München, 1952

Inhalt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-98830](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-98830)

INHALT

VORWORT	9 — 12
EINFÜHRUNG	13 — 36
<i>DER MENSCH UND KÜNSTLER</i>	13 — 21
<i>Sein Verhältnis zur Natur</i>	17 — 21
<i>DIE DREI STADIEN</i>	22 — 36
ERNST PENZOLDT „AUS EINEM BRIEF“	37 — 38
AUS MARCS MEDITATIONEN	39 — 42
THEODOR DAUBLER ELSE LASKER-SCHÜLER FR. MARC	42 — 44
ABBILDUNGEN	45 — 108
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	109 — 111

INHALT

VORWORT	1-12
EINFÜHRUNG	13-26
DER MENSCH UND KÖRPER	27-31
DER KÖRPER ALS MENSCH	32-33
DIE DREI STADTEN	34-36
ERST BEZUGST. AUS EINEM PUNKT	37-38
AUS MARS MEDITATIONEN	39-41
THEODOR DÄWELER EISENBAHN-SCHULEN	42-44
ANBILDUNG	45-47
VERZEICHNIS DER ANBILDUNGEN	48-51