



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Petri Angelii Bargaei Commentarius de Obelisco

Angèli, Pietro

Romae, 1586

Eivsdem Elegia.

urn:nbn:de:hbz:466:1-13181

A L I V D.

Sidereæ Michael Romanæq; arbiter arcis
 Stare Crucem ut vidit culmine Casareo
 Tergeminumq; iugum, sidusq; insignia Sixti
 Sponte humeros domina supposuisse Cruci
 Siderei agnouit Patris immortale trophæum
 Signaq; letitia maxima rite dedit
 Et supplex salue ò (inquit) Crux alma, salutem
 Romulidisq; affer, Romulidumq; Patri
 Hoc duce si Regum calcas decora alta, trahisq;
 Sub tua iura Orbem sub tua iura Polum.

EIVSDEM ELEGIA.

EN tandem aërio Memphitis vertice moles
 Stat Vaticano conspicienda foro
 Iam monte auricomo, iam sidere culmina lucent
 Iam Crucis effulget lumine clarus apex
 Agnouit Michael idem arcis præses, & Urbis
 Agnouit Domini sacra trophæa sui.
 Intonuit letum, & tonitrus iaculatus in auras
 Exciuit festo Romula corda sono
 Certatim accurrunt alacres spectare Quirites,
 Area nec turbam quam libet ampla capit.
 Quid

Quid memorem insolitos rerū fabrumq̄, paratus,
 Quid memorem voces, scitaq̄, dicta virum?
 Stratis hæc syluis æquata est machina cælo.
 Jam multum in funem, cannabis omnis abit.
 Hic operi tantus mons circumaggestus arena
 Regifico sumptu, regificaq̄, manu.
 Prò quantum assurgit vacuas Obeliscus in auras:
 Scilicet huic rupes vix satis una fuit.
 Quantum suspiciant miracula tanta minores
 Arte ubi cælata, pareat artis opus?
 Scilicet exquirent secum, manibusne gigantum
 Hisce basi tanta sit lapis impositus.
 Haud minor iste labor, q̄ magnū imponere Olympū
 Osse, cum premeret Pelion ossa iugis
 Tantum poscit opus Rathi, Encedaliue lacertos
 Siue tuos Atlas, seu Polypheme tuos.
 Aut si vera libet his missis querere; poscit
 Calicolum vires, cælicolumq̄, manus.
 Cuncta per ora sonat tua laus, tua gloria Sixte;
 Cui nauant homines, cui Deus ipse fauet.
 Centum Pontifices hanc molem semisepultam
 Optarunt medio ponere posse foro;
 Sed labor immensus, sumptusq̄, exterruit omnes,
 Et, quem intentabat facta ruina, metus.
 Credo equidem, te, Sixte Pater, te numine diuūm

C

Hic

Hic tantus per tot se cla manebat honos .
 Tu sedenim præstans animi, & feliciter audax
 Quicquid agis, peragis nil renuente Deo .
 Seu iuuat ingenti camporum ducere tractu
 Arcubus irrigua pensile flumen aqua :
 Seu iuuat oppositos Urbis perrumpere colles .
 Munire & laxas culta per ipsa vias.
 Omnia dura licet, superat mens nescia vinci
 Ut fiant, Sixtum sic voluisse sat est .
 Hac tamē hac tua la^a minima est, ò maxime Pastor
 Quod decorat Petri limina celsa Nero,
 Quod rutilat Christi Phario de culmine signum
 Nobile, & Eoos spectat, & Hesperios .
 En Reges Petro submittunt undique fascēs :
 En in signe Crucis mundus uterq; colit .
 Iaponius nostro penitus diuisus ab Orbe
 Corde pio Christi mystica sacra fouet
 Agnoscitq; Petri sedem, fideiq; magistram
 Prædicat extremo vectus ab Oceano.
 Quin etiam vada trans Atlantica, Mexica tellus
 Se Crucis, & Petri fingit ad arbitrium .
 Ergo age, magne parens, moles hac ipsa loquatur,
 Seruet & incis hic tua facta notis .
 Petri est, quod fuerat decus immortale Neronis :
 Qui Cruce sauibat, dat spolia ampla Crucis .
Dux

*Dux facti egregij Sixtus Pater Urbis, & Orbis
Quo duce Crux subiget Solis utramq; domum.*

EIVSDEM ODE.

Qua Musa, vatum qui stylus aureus
Manus disertæ, aut historia tuum
Nomenq; virtutemq; laude
Sixte Pater, merita futuris
Seclis in ævum, & finibus ultimis
Transmittet orbis? tu miserã famem
Quiritibus, tu arces latronum
Italia trepidos tumultus.

Tu templa Divum, & Virginis inclytæ
Dei parentis, porticibus, tholis,
Uisq; tu Romam benignis
Largus aquis decòrare gaudes.

Tu peruagantem impune licentiam
Frænare felix, te duce temperat
Astræa terras, te Dynasta
Et tumidi metuunt tyranni.

Te Rex Auerni, te stygia manus,
Ex quo sacratam in Niliaco crucem
Videre saxo, horrent auari
Imperijs Erebi timentes.

C 2 Te