



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die westfälischen Dome Paderborn, Soest, Osnabrück, Minden, Münster

Hege, Walter

Berlin, 1936

Inhalt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-99457](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-99457)

INHALT

EINLEITUNG	Seite 7
DER DOM ZU PADERBORN	Seite 15
Die Bilder	Tafeln 2—28
DAS PATROKLUSMÜNSTER ZU SOEST	Seite 24
Die Bilder	Tafeln 30—40
DER DOM ZU OSNABRÜCK	Seite 39
Die Bilder	Tafeln 42—54
DER DOM ZU MINDEN	Seite 49
Die Bilder	Tafeln 56—70
DER DOM ZU MÜNSTER	Seite 60
Die Bilder	Tafeln 72—112
DIE WIESENKIRCHE ZU SOEST	Seite 80
Die Bilder	Tafeln 114—120



03
MQ
17384

05/12567

Die Bilder auf S. 15, 24, 39, 49, 79 sind der „Topographia Westphaliae“ des Matthaeus Merian, 1. Auflage 1647, das Bild auf S. 60 ist dem 1. Band „Civitates orbis terrarum“ 1572 entnommen. Die Grundrisse S. 16, 26, 51, 62, 83 stellte das Denkmalarchiv der Prov. Westfalen, den Grundriß S. 41 das Denkmalarchiv der Prov. Hannover freundlicherweise zur Verfügung. Druckfehlerberichtigung: In der Unterschrift des Bildes 53 muß es heißen 1525 (statt 1515); in der Unterschrift zu Bild 54 ist „Meister von Osnabrück?“ zu streichen. Es lieferten: Das Papier Scheufelen, Oberlenningen; die Druckstöcke Wendig & Lemke, Berlin; den Druck des Textes Felgentreff & Co., Berlin; den Druck des Bilderteils A. Wohlfeld, Magdeburg; den Einband H. Sperling, Berlin; Dr. Werner Burmeister zeichnete den Deckelschmuck