



Raffael in seiner Bedeutung als Architekt

begonnen als Semperpreis-Studie 1890 in Rom

Villa Madama zu Rom : große Staatspreis-Studie 1890 - 92 ; im Original ausgezeichnet mit der goldenen Medaille auf der Internationalen Raffael-Ausstellung zu Urbino, 1897 / [von Theobald Hofmann]

Hofmann, Theobald

Zittau, 1908

Vorderdeckel

[urn:nbn:de:hbz:466:1-98514](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-98514)

Ek. 6465
HK 6465
25

TH. HOFMANN

RAFFAEL ALS ARCHITEKT
I.
VILLA MADAMA
ZU ROM

06
KCS2
1493(Z)-1, Fol.



EK 1697
K C E H i

AKADEM. PLANSTUDIE.

II. AUFL. LEIPZIG 1908

GILBERS'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG



