



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Carminvm Iacobi Albani Ghibbesii, Poetae Lavreati Caesarei, Pars Lyrica

Gibbes, James Alban

Romae, 1668

In Malvm Medicvm, arcanorum Chymiaë ostentatorem insolentem, qui miserè emendicata purpurati cuiusdam Patris tutela pestis Romanæ tempore latitabat. Ode V.

urn:nbn:de:hbz:466:1-13378

IN CHALYBEM,
ANTIMONARCHICVM,
de secta Illuminatorum.

Ei insultat, quod fugiens reducti Regis imperium, dissimulatur Roma utuat potius sub regno Pontificis.

ODE IV.

Q Vid obsoleti Coccygis pars rancida
(Vox digna vestris cœtibus)
Quid hîc negoti, furcifer, tandem tibi est
In vrbe sanctâ Romuli?
Egit tumultûs quippè desperatio,
Post regis accessum, foràs.
Ut Sol tenebras discutit, sic mentibus
Est visus atris Carolus.
Sed cur Latini mitra non terret patris,
Plusquàm corona, perfidum?
Mane: mane: te pellis haud tuebitur
Agnina, vulpem supprimens.
Palàm magistro fassus addictum Petro,
Inuisus oblatrat canis.
Illuminatum sequè iactat desupèr,
Vinctæ culinæ ganeo.
O Dî! corusco facite dignum nomine,
Fractis in ipsum nubibus.
Splendere vel tu, licitor, i Floræ dato,
Struem aggerens astris parem.
Scimus, minorem nupèr ut Bortum faces
Tulêre cœlestem Stygi.

IN MALVM MEDICVM,

arcanorum Chymia ostentatorem insolentem, qui miserè emendicata purpurati cuiusdam Patris tutela pestis Romanæ tempore latitabat.

ODE

O D E V.

Q Vin pestilenti, peste tu peior, die
 Prodis, amice noctibus ?
 Nunc ista tempus Pœonis miracula
 Monstrare, quæ iactas, palàm .
 Diris vt olim Græcia apta cœlitum ,
 Ni Couis auertat senex ,
 Stantem per omnes vindicem fixit vias ,
 Sic Roma te sacrauerit .
 Quid hoc ? ciere gloriæ flammæ potens ,
 Nutrire fumum sustines ?
 O vere cinis, luscæ furnorum Cyclops ,
 Hos euocabas spiritus ?
 Talesnè tanti sunt tumoris reguli ,
 Dignusquè campanâ vapor ?
 Iam parte quintâ, si vir es, fac Mercuri
 Sæuum repellas toxicum ;
 Quo non Olympi torfit iracundia
 Orbi malum nocentius .
 At ille, tanquàm canere me surdo iuuet ,
 Securus indormit probris .
 Peius fricabo ; peius affigam pigro
 Ad sentiendum dedecus ;
 Pungamquè bilem . Væ, Thraſonum signifer ,
 Quâ luce gaudes, sic fugis ?
 Paoquè pictus, psittacusquè garrulus ,
 Deformis vt bubo taces ?
 Nuper crepabas vocis ad raucedinem
 (Tibi crepent vt ilia
 Aliquandò, balatro, læta quod cernant fora ,
 Vbi ambulâsti cyclicus)
 Manus Deorum, pulueres, crocos, sales ,
 Sigilla contra fascino ,
 Oleum rubetæ, viperina balsama ,
 Lac & butyrum sulphuris ,
 Et mille virus ac febres fugantia
 Horrore solo nomina .

Artem vocat res; hosticæ firmum lui
 Oppone propugnaculum ;
 Mercede pactâ ; texeris, equum preme,
 Tarpeius Aureli comes .
 Temnes ahenum fusus ex auro Ducem,
 Fornacis haud opus tuæ .
 Quòd si parebis improbus Quiritibus ,
 Rubigo Pasquilli manet ;
 Vt sputa, saxa, dicta contumeliæ
 Præter feras euntium .
 Audax in vndis Argonauta dulcibus ,
 Quàm pallet inflatum mare ,
 Ventolus ipse tinea, aut furunculo
 Assuetus, ad luem stupet .
 Versans caminos, tinctus & carbonibus ,
 Nunquàm attigit carbunculum .
 Et indicari quærit extensâ manu ,
 Hic est, hic est Hippocrates .
 Dî splenium fronti applicent, vel perduint ,
 Hic est, hic est Menecrates .
 Qui sanitatem corporis cunctis dabit ,
 Laboret ipsi mens, hic est .
 Id cavit, impos cætera (ô sagax metus !)
 Lictore nè coram vagus
 Pedem moueret, fortè custodem gregis
 Si vellet ægri ducere .
 Ergò rogauit curiæ supplex patrem
 (Quem nôrat hoc periculo ;
 Vrina nunquàm, vena non fecit gradum)
 Firmaret vt gemmâ suam .
 Post hoc replexâ publicus barbâ tumet ,
 Longaquè procedit togâ .
 Nescit magister splendidâ indulgentiâ
 Mulæ creatus Principis .