



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Ioannis Ioviani Pontani amorum libri II.

Pontano, Giovanni Gioviano

Venetiis, 1518

Magica ad depellendum amorem.

urn:nbn:de:hbz:466:1-13534

AMORVM
I. IOVIANI PONTANI LIBER SE-
CVNDVS PARTHENOPAEI.

MAGICA AD DEPELLENDVM
amorem ad Theodorum Gazam.

Ite caput Lenæ hedera redimi-
te uirenti,
Tūq; nigram tenebris nox adoper-
ta comam,
Languida nunc facili componite lu-
mina Somno.
Fessaq; securus occipet ossa sopor.
Tu modo tincta puer Leithæo dilue somno.
Pocula, sic tristis nāq; fugandus amor.
An mage Thessalicis tentem medicamina uerbis?
Et rumpam Magico uincla ueneficio.
Stant aræ, lectæq; suis è collibus herbae
Et succi, & Magicis carmina ficta sonis.
Tum geminae sacro rorantes hymbre Cupressi,
Inq; sepulcrales Cedrus adusta rogos.
Nec lunam nox prona negat, nec sydera desunt
Bis genibus, nota bis ueneranda prece.
Rore pio conspergo caput, dic uersus in ortum
Hæc quater, & leuo mox pede tangis humum.
Vincula nunc hæc soluo, atq; hæc ut uincla soluo
Carminē sic nostro cede solutus amor.
Cerea ut hæc gelida durefcit forma sub unda
Durefcant rigido corda sepulta gelu.
Carminē Iasonios fugit Medea penatis,
Carminē, & hoc fugias corde repulsus

Puluere quo sterilis quadrupes sua corpore uersat
 Tu quater hoc ipso puluere sparge caput.
 Cyzicea mox tinge et aqua quater amne fluenti
 Dilue, ut extinto cedat amore calor.
 Dic Lethæ bona uerba, precare obliuia Lethæ,
 Lethæo mersas tingat ut amne faces.
 Fallor? an incipiunt tristes discedere curæ?
 Pacatoq; uenit mollior aura salo?
 In portum mea uecta ratis, retinacula cessant.
 Libertas portu tutior ipsa mihi est.
 Libertas cui cedit Amor, cui mater amorum.
 A screas inter maxima uirgo deas.
 Iam tandem ad Musas, antiquaq; sacra reuertor,
 Et uatem accipiunt templa operata suum
 Pieriæ assistunt aures mihi grata canenti,
 Et plaudunt numeris Aonis antra nouis.
 Sed mihi nec sine te dulces Theodore Camœnæ,
 Castaliusq; iuuat nec mea labra liquor.
 Et tua iam pridem cinxerunt tempora Musæ,
 Insignemq; hederæ circuire comam.
 Communes igitur Musæ, communia nobis
 Sunt studia, atq; eadem fata duobus eunt.
 Me quondam patriæ casus nil triste timentem,
 Cogit longinquas ire repente uias.
 Castra peto, tenerisq; uirum confessus ab annis
 Tyrrhenas didici sub Ioue ferre niues.
 Mox ubi composito redierunt ocia bello,
 Et repetit patrios Martia turba lares,
 Excepit Rhodio quondam fundata colono
 Parthenope studijs semper amata meis.

AMORVM . III

Te quoq; Turcica fugientem uincla catenas
 Eieat patrio Thessalonica solo.
 Iactatumq; diu diuersa per æquora tandem,
 Agnouit Phrygio condita Roma duce.
 Nunc eodem, quo me fato Campania tellus
 Delicijs pascit terra beata suis.
 Hic ubi nos longæ producere tempora uitæ
 Et resides annos claudere fata uelint.
 Et cum maturis ætas nos soluerit annis,
 Inijciatq; auidas Parca maligna manus,
 Tum mixtum cinerem communi onerare sepulcro
 Amborumq; unus contegat ossa lapis.

BOPHILLVS ADVLESCENS

alloquitur Phiellam amicam.

s I quisquã infernas cupiat prænoscere pœnas
 Si quisquam Elysijs dona beata poli,
 Hic faciles uultus, ille indignantia cernat
 Lumina, in exitium nata Phiella meum.
 Aurea pacato diffundis tempora uultu,
 Aurea tranquillo pax & ob ore uenit.
 Dum loqueris, toto discedunt nubila coelo,
 Verna quies roseo est, uernus in orbe decor.
 Candida felices sustollant linthea nautæ,
 Quoq; petant portus aura ministrat iter.
 Magnetem & gelido surgentis axe Triones,
 Quosq; sequatur habet tuta carina deos.
 Quod si quem placidis facilis dignaris ocellis,
 Nectaris huic fontes, Ambrosiæq; flunt.
 Illic delicias, illic ludosq; iocosq;