



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Ioannis Ioviani Pontani amorum libri II.**

**Pontano, Giovanni Gioviano**

**Venetiis, 1518**

Tumulus Hydruntinorum ciuium.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-13534**

Gaudet & his heros concentibus. en cœnit umbra  
 Ad numeros placidos ducit & ipsa choros.  
 Nunc rursus tuba, nunc tubicē fera murmura rursus  
 Ingemina, ut cœntu marmora pulsa sonent.  
 Hic honor ad tumulos, magnorum & saxa uirorum  
 Debetur, Martis sic statuta sacra iubent.  
 Pro patria hic cecidit. manes gaudete sub urna,  
 Gaude & Iuleis umbra ferox tumulis.  
 Pro patria occubuit pugnans, murisq; cruento  
 Dum stetit hostiles repulit ense manus.  
 Nos plausum simul ore damus, simul ære canoro,  
 Parmenio. hæc patrius munera poscit amor.

## HYDRUNTINORVM CIVIVM A'

Turca interfectorum. Viator, Genius, &  
 Sacerdos colloquuntur.

In frōte est tumuli scriptum, Sacer est locus. intus VI.  
 Tibia funereos deflet eburna modos.  
 Ore fauete omnes. manes sua funera deflent. GE.  
 Infleti, ob patriam qui cecidere suam.  
 Ingratos patriæ mores. sparsere cruorem. VI.  
 Pro patria. patrius cur male gratus amor?  
 Ossa solo quæ sparsa iacēt, nunc colligit hydrus, GE.  
 Colligit & rigidis uiscera pasa rubis.  
 Parcite iam manes planctu, miserandaq; cessent  
 Murmura, nam tumulis rite paratur honor.  
 Dic age, dic bona uerba senex, iam conde sepulcro  
 Viscera, & in tumulis ossa reponere sacris.  
 Ossa subite pios loculos, & inite sepulcrum. SA.  
 Viscera sacratas rite subite domos.



T V N V L O R V M

Pro patria occubistis adacto in pectora ferro.

Vos patria ipsa suis prosequitur studijs.

Ite piæ ad superos animæ postquam ossa quierunt.

Ossa quæta manent, ite piæ ad superos.

Vobis parta quies cælo. noua patria cælum est.

Ite piæ ad superos, en agite ite animæ.

Hoc posita est tumulo pubes Hydruntia. cælum

Est data cui proprijs patria pro meritis.

HIPPOLYTÆ MARIÆ Princi-  
pis Brutiorum. Viator loquitur.

Hippolytam quisquis uideat miretur, ut illam

Ipsæ quidem credat Pallada uel Venerem.

Talis ea in tumulo est, illi sic prorsus ademit

Mors nihil, ut dicat Pallada seu Venerem.

Permanet & decor, atq; oris præstantia culti.

Huius ut atq; huius iam fluat ore melos.

Permanet & sua maiestas, popularis & auræ

Illæ quidem uere conciliator amor,

Ut simul & Venerem referatq; & Pallada, ut illi

Insit & hinc Pallas, insit & inde Venus.

Non hic Hyppolite iacet, at Pallasq; Venusq;

At tumulus nec habet Pallada nec Venerem.

Nec iacet Hippolyte tumulo. mihi parate diuæ,

Pallas & Hippolyte cum Venere hic recubant.

Cum Venere Hippolyte recubat, cum Pallade et ipsa

Hippolyte, ut diuæ tres tumulo hoc iaceant.

CICELLÆ PVELLÆ Surrentinæ.