



## Universitätsbibliothek Paderborn

**Illvstrivm Miracvlorvm Et Historiarvm Memorabilivm Lib.  
XII**

**Caesarius <Heisterbacensis>**

**Antverpiae, 1605**

De monacho eiusdem coenobij tentato, in cuius aspectu crucifixi vulnera  
peruncta sunt, cap. 14.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-13177**

CAPUT XIII.

**I**N supradicto Claustro alius quidam frater magnâ  
longamque temptationem habuerat, dicentibus co-  
gitationibus suis, ut heremita fieret: adeò hac ten-  
tatione deuictus fuit, ut aliqua etiam loca perlustra-  
uerit, explorans aptum sibi habitaculum. Tandem con-  
uersus ad beatam Virginem, ei se totum commisit,  
ipsam sibi ipsi pro se fideiussorem constituens, quod  
quicquid ipsa suggestisset, hoc ille sine cunctatione  
aggrederetur: cumque ad beatam Virginem sub hac  
conditione saepius recurreret, quadam vice orantici  
coram altari vox insonuit, dicens; Fideiussore me co-  
tulisti, ego me absoluere volo. Ille vero erigens se, vi-  
dit virum venerandi habitus ante altare assistere, cruce-  
m in manu tenere, crucifixi sancta quinque vulnera  
digo superinducere, & sic videnti dicere; Sic omnis  
qui ordinem istum, quem professus es, seruauerit, Do-  
minus nostrum perungit, sicut me vides facere: & sic  
ille à temptatione sua liberatus est.

CAPUT XV.

**B**EATÆ memoriæ Christinæ de Volmunsteine, cuius  
suprà memini, etiam crucifixus apparuit, & ho-  
mo senex iuxta eum, qui ex pixide, quam in manu  
habebat, perungebat vulnera illius. Genus tamen  
ionis discernere non valeo.

CAPUT XVI.

**A**Iteri cuidam sanctimoniali ordinis nostri, quā  
nominare nolo, tempore quodam, cùm esset  
grauiissimè tentata, Dominus Iesus Christus  
totius ecclesiæ sponsus, visibiliter apparet, amplexa-  
eus est eam, & omnem illius turbationem in magnam  
conuertit tranquillitatem. Ecce his omnibus exem-  
plis habes, quod visio dominicæ passionis, nec non &  
meditatio atque compassio, maximum contra tenta-  
tiones sit antidotum. Sunt & in illa multiplices con-  
solationes; sicut subiecta declarabunt testimonia.

CAPUT