



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Marii Mercatoris S. Augustino Æqualis Opera Quaecumque Extant

[Complectens Ea Quæ Ad Hæresim Nestorianam Spectant]

Marius <Mercator>

Parisiis, 1673

Caput X. Quod incorporalis divinitatis corpus facta fuerit ipsa caro, habens animam rationabilem: & quod si ea a sese dividere voluerimus, procul dubio labefactabimus dispensationem, quae in Christo ...

urn:nbn:de:hbz:466:1-14215

Apyd Pho-
tium 1 X.

CAPUT X.

Quod incorporealis divinitatis corpus facta fuerit ipsa caro, habens animam rationabilem: et quod si ea a sese dividere voluerimus, procul dubio labefactabimus dispensationem, qua in Christo intelligitur.

Οτι τῆς ἀσωμάτου θεότητος σῶμα γέγονεν ἡ ὄψις, ψυχῶν ἔχουσα λογικῶν· καὶ ὅτι διιδόντες ἀπὸ ἀλλήλων αὐτὰ, πόρτη τε, ἔ πόρτως ἠδὲ ἀλλοιωσάμεν τῆς ἐν Χριστῷ νοσηδῶνς οἰκονομίας τὸ ὄρα.

IN cantico canticorum ipse nobis introductus est dicens Dominus noster *Cantic. 2. v. 1.* **JESUS CHRISTUS: Ego flos campi, & lilium convallium.** Quemadmodum ergo odor res quidem est incorporea, habet autem, quasi proprium corpus, id in quo inest; tamen vnum ex vtroque intelligitur lilium. Corruptetur autem ipsius ratio, vnius rei discessu: in subiecto enim corpore odor est. Ita etiam in Christo intelligimus divinitatis naturam, quæ suam excellentissimam majestatem, ut odorem suavissimum, mundo dispergit, tanquam in subiecto, esse in corpore humanitatis; & id quod incorporeale est per naturam, per adunationem dispensatoriam, pene dicam factum fuisse corporale; propterea quod voluit se cognosci per corpus, in eo enim divina signa operatus est. Igitur id quod incorporeale est, tanquam in suo corpore intelligi potest, quemadmodum etiam odor in flore subiecto, lilium tamen jam & odor, & flos nominatur.

EN τῷ ἀσώματι τῆς ἀσώματων αὐτῶν ἡμῶν ἐπισκευάσμεται λέγων ὁ κύριος· Ἐγὼ αὐτῶν τῶ πεδίου, κρίνον τῆς κοιλάδας. ὡσαύτῃ οὖν ἡ ὄσμη ἀσώματος καὶ ἐν χεῖματι ἐστὶ· κέχρηται δὲ ὡσαύτῃ ἰδίῳ σώματι τῷ, ἐν ᾧ ἐστὶ· πλὴν ἐν ἑξ ἀμφῶν νοήται ὁ κρίνον. κατὰ φύσιν δὲ πᾶσι τὰ ἐπὶ αὐτῷ λόγον ἡ ἐξ ὁσμοσῶν· ἐν ἡσσοκεϊμῶν γὰρ ἡ ὄσμη, καὶ ἐστὶ σῶμα ὁ ἡσσοκεϊμῶν. οὕτω νοήσασθε ἔτι Χριστῷ, θεότητος φύσιν τῆς ἰδέας τε, καὶ ἡσσοκρίσιμον ἡσσοκρίσι δὲ ὡσαύτῃ ἐν ᾧ ὄσμη, κατὰ τὸ ἐν ἡσσοκεϊμῶν τῆς αὐτῶν φύσιν, καὶ ὁ ἀσώματος κατὰ φύσιν, καὶ ἔνασι οἰκονομικῶν μονῶν καὶ ἡρέσασθε ἔ ὄσματος· ὡς ἐν τῷ ἑλῶν ἡσσοκρίσι καὶ ὡσαύτῃ τῶ, ἐνήρηθη γὰρ ἐν αὐτῷ τῷ ἡσσοκρίσι. ὄσμου νοῦτ' ἂν εἰκότως ὡς ἐν ἰδίῳ σώματι ὁ ἀσώματος, κατὰ τὸν αὐτῶν καὶ ἐν ἡσσοκεϊμῶν ὡς ἡσσοκρίσι τῶ ὄσμου· λίγῃ δὲ κρίνον ὁ σωμαφότος.

Apyd Photium
X.

CAPUT XI.

Quod adunato Deo Verbo vere humanitati, inconfuse tamen substantie * permanferunt.

Οτι καὶ τῶς ἐνασι ἐνήρηται σωμαφότος τῷ λόγον τῶς ὡσαύτῃ, ἀσσοκρίσι μεμῶρηται τὰ ἰωῶντα.

* substi-
titi, apud Fa-
cundum.

Citat Facun-
das.
Lib. 11. cap. 7.

Exod. 25. v. 10.

[RECTUM est secundum Dei voluntatem, sanctum tabernaculum per desertum, & in eo multis modis formabatur Emmanuel.] Dixit Deus omnipotens ad divinum Moysen: *Et facies mihi arcam testimonii ex lignis impurabilibus, duorum cubitarum & dimidii longitudine; & inaurabis eam auro puro, extra & intra inaurabis eam.* Sed lignum quidem cum impurabile sit, est figura corporis incorrupti: χρυσῶς αὐτῶν. ἀλλὰ τὸ μὲ ἀσσοκρίσι ἐξ ὄσμον εἶν ὡς εἰς τύπον τῶ ἀσσοκρίσι.

EΓΗΓΕΡΤΑΙ κατὰ βούλησι Θεοῦ ἐκ τῆς ἐρημῶν ἡ ἀγία σκηνή, καὶ ἐν ἐν αὐτῇ πολυτρόπως μεμῶρηται ὁ Ἐμμανουήλ. ἔφη ὁ Θεὸς ὁ τῆς ὄλων Θεὸς ἐν ἡσσοκρίσι Μωσῆ· Καὶ ποιήσας κίβωτον μῆτρουσι ἐν ἑξ ὄσμων ἀσσοκρίσι, δύο πηχῶν καὶ ἡμίσιος ὁ μῆκος· ἔ πηχῶν καὶ ἡμίσιος ὁ πλάτος· καὶ πηχῶν καὶ ἡμίσιος τὸ ὕψος· καὶ κατὰ χρυσῶς αὐτῶν χρυσῶς καθαῶν, ἔξωθεν, καὶ ἔσωθεν χρυσῶς αὐτῶν. ἀλλὰ τὸ μὲ ἀσσοκρίσι ἐξ ὄσμον εἶν ὡς εἰς τύπον τῶ ἀσσοκρίσι.