



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis, Commentariorum Libri LVIII

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Benevolum Lectorem Præfatio.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

A D
novissimæ hujus editionis Anno 1678.
BENEVOLUM LECTOREM
Præfatio.



Imatissimum hoc variâq; refertum eruditione Hieroglyphicorum Joan. Pierii Valeriani opus ita cupidos emptores invenit semper, ut diversis temporibus pariter ac locis, (Italorum enim, exemplum Germani quoque nostri cum Gallis imitati sunt,) recudi id oportuerit. Quæ & causa fuit, ut cum, licet toties renatum, desiderari tamen in Bibliopoliis animadverteretur, de editione hæc novâ se adventibus eruditus cogitaretur. Neque verò negari potest, insignem ejus usum esse non modò humaniorum literarum, sed sublimium quoque Facultatum, atque in his vel præcipuè sacræ Theologiæ Studiosis. Imò verò, si ultimam scrutamur Hieroglyphicorum, qualia penes Ægyptios fuerunt, originem, sacræ potissimum scientiæ causâ excogitatum hunc symbolica doctrinæ modum fuisse, vel solum Hieroglyphicorum vocabulum argumento sit nobis: ut omittam, quod constat, hunc veluti thesaurum à sacerdotibus olim & inventum fuisse, & custoditum. Equidem haud iverim inficias, toto cælo dissidere nostram religionem, qui Christiani sumus, ab illâ, quam superstitione falsorumq; numinum cultu plenissimam professi sunt illi veteres Ægyptii: sed vicissim plurimum quoque interest inter hæc Pierii nostri, & illa gentis idololatrica hieroglyphica. Noster, etiam ubi superstitionis imagines detegit, nihil tamen minus quàm Magistrum se præbet aut approbatorem perverfitatis Ægyptiæ: id autem præterea dat operam ut Christiano Lectori divinarumque cupido literarum labores accommodet suos. Itaque non pauca sacræ scripturæ loca illustrare studeat, quæ & peculiarem indicem visa sunt mereri. Nimirum ipsi quoque Spiritui Sancto libuit interdum symbolis, parabolis, similitudinibus uti: sed idem hæc in re longè aliâ viâ processit, quàm apud profanam nationem spiritus nequam. Nimirum hic ut in caliginem secum divinctos sibi abriperet, tenebras amavit; unde hieroglyphicas illas literas hæc immeritò Latinis ignorabiles Ammianus appellavit Marcellinus. At verò Spiritui Sancto placuit tam aperta passim, tamque perspicua loquendi ratio, ut intelligi, etiam ubi symbolis utitur, vel à puero possit. Quid clarius illo Regii Psaltris: Quemadmodum desiderat cervus ad fontes aquarum, ita desiderat anima mea ad Te, Deus, Psalm. 42. unde natum Pierio nostro libri VII. caput 7. Talium, ut ita loquar, hieroglyphicorum facunda in sacro codice messis est, quam metere profectò non eruditus modò, verum & plebejis animabus jucundum, facile, proficuum est. Ut adeò sperare liceat, Pierii hos libros, utpote hujusmodi penore instructissimos, illis etiam, qui concionandi officio funguntur, admodum fore opportunos. Jam ut de toto editionis hujus consilio accuratius constet Erudito Lectori, sciat is velim, secutos esse nos Francofurtensem, quæ seculi hujus anno prodit quarto decimo, & ita secutos, ut pagina pagina exquisitè respondeat. Faciendum enim omninò videbatur, ut emptoris, parceremus sumptibus, qui haud paulò minores ita futuri sunt, quàm fuissent, si componere nos ad exemplum voluissemus codicum majoris formæ, literarumq; grandiorum,

