



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De  
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,  
Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

Ejusdem Pierii Valeriani, Urbis Patriæ Genethliacon.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

## EJUSDEM PIERII VALERIANI,

Urbis Patriæ Genethliacon.

**N**on quia ad in gratas cantarim sapius aures  
Meque diu rerum domini sub acerba re-  
tentum

Servitia in longos nulla mercede labores  
Impulerint nostro prætium è sudore ferentes,  
Non quia fors gravior a manent, & si quid iniqua  
Sorti aberat vatum, Musarum & Apollinis hostis  
A Morinis usque extremis ad sceptrâ vocetur  
Romula; ne qua bonis superet spes artibus olim;  
Idcirco hostili factum memorabile Flavi  
Diffimulem, cæcove premi sub carcere in umbris  
Perpetiar juvenem egregium, præstantibus ausis  
Insignem, patriæ primus qui mania nostræ  
Signavit, nomenque dedit, quod nulla abolebit  
Posteritas si ritè manent sua munera fortes.  
Unde autem primum ingreditur quid inde secundum  
Expeditam? quis erit postremi carminis ordo?  
An memorem quotiens Carnorum è vallibus imis  
Noricisve jugis, Rhetorum aut montibus imbres  
Bellorum ingruerint, tempestasve atra; Catejis  
Teutonicis, tonitruoque armata: & sulphure campis  
Perniciem minitata, novam qua verteret urbem,  
Cum strage irruerit, muroque in vellea recentis  
Diluvio fossas, & nondum jacta replevit  
Fundamenta lue fœda, illuvieque nefanda  
Tantum odii poterat virtus aliena parare!  
Ut tu impendentis cernens discrimina damni  
Nil contatus ad hæc juvenum fortissimè contra  
Teque tuos omnes pro libertate tuorum  
Pro patria, natis, uxoribus, igne penatum  
Duxeris haud dubiam in mortem, molesque ruentis  
Marmaris pilo longis hastilibus undas  
Alpinas juncto legionum umbone sub ipsis  
Reppuleris fontes, vallem tutatus amanam  
Quantus eras meminisse juvas cum bella cieres,  
Oppositis ad difficilis certamina Martis  
Corporibus, caderent que hostes, caderentq; tuorum  
Agmina: tu vallo nunquam, aut statione repulsus  
Obsiæres implens hostili sanguine fossas  
Et quotiens motus alicujus præsciis Aspes  
Prærepto ante loco tacitus superaris & hostes  
Incautos ipsis in castris tuta tenentes  
Perque rives & aquas, & inaccessus convalles  
Aggressus stragem horribilem sub nocte silenti  
Edideris modo luce palam dejeceris arces,  
Arces in tumulis altas, cælig, propinquas

Præruptis vastis saxorum mollibus imo  
Æquari, prædamq; omnem, & captiva Testam  
Corpora militibus focis donari habenda.  
Sic vestem & gemmas, tuas, agmina prodigi uno  
Barbarico ditavis erunt, hæc nota per atrium,  
Haud ulli recitanda, & ut hostibus inde tremendæ  
Cæsariem vallis circumfurgentibus aulam  
Concuteris, tremere, tuis de laudibus omnes.  
Quid quod eques totiens audaci corde periculum  
A patria castrisq; procul, cum cæde repulsus  
Susuleris, pacemq; tuis, atq; otia terris  
Incolorem dederis. Tu bello fortis & acris  
Præsentis, animo, casusq; paratus in omnes  
Italia fines tutaris & oppida condis  
Tu campis, titulos, sive in nomina nostro  
Imponas monstra domas, tu Notrica mactas  
Prodigia immanem funestis dentibus aprum  
Qui latos vastabat agros, qui corpora letho  
Mille virum dederat, nostris qui vallibus unus  
Horror erit, quos non manifesta in morte vinaces  
Teutonicis, Carniq; feri, jovicisq; Liburni  
Terrebant, captivæ semel statione movebant  
Hos sem fulmineis turbabat viribus arma  
Se super injiciens, ferro inpenetrabile tergo  
Opponens densas cuneo, servare phalanges  
Pervadebat, & uni omnis Locus usque patebat:  
Omnis ager, nemus omne, juga omnia, probus in armis  
Tale & tanta feris inerat violentia fœnis.  
Hic tamen unius lethali concidit ictu.  
Hostili & vires majoris fulminis olim  
Expertus non ore tonat, non dente coruscet  
Non flatu inflammat segetes, non dum valentium  
Membra, canumq; virumq; & equorum vulnere adactis  
Discepit, spargitq; ferax, sed vasti rubenti,  
Terga volutat bumi pilo confossus amaro  
Exanimusq; iacet uno penetrabilis ictu  
Te Flavi comites lato clamore salutant  
In cælumq; ferunt, laudesq; & carmina dicunt  
Hostiliq; secant truncis & marmore nomen  
Quos autem tibi dat titulos Sertorius, armis  
Inclitus insignis pietate, bone unus amator  
Indolis ille tuis præcium virtutibus addens  
Te clypeis ornans, & hasta, & torquibus aureis,  
Mox alio dux magnanimus te munere dignum  
Jam genti, laribusque suis adscripsit, idem  
Te donat equo, te laurealibus aris  
Laudans, validis que viris aquant honore  
Et nunc Flaviolum de te cognomine campum  
Dit, dicatque tuo nomen de nomine Anaxæ.



At legio Volcorum omnis, lata omnis, ut unum  
 Lustrificata ultorem cladis, conspexerit, unum  
 Esse virum voluit, qui de virtute recentem  
 Urbem appellaret sic vir, si unus in omen  
 Cessit & unanimi dixerunt voce Virinum  
 Posteritas quam mox Bellanum dixit amanam  
 Nos tamen ingenti cives tua frustra sub alta  
 Condita humo laitare diu, nos caca sinamus  
 Nocte premi sine laude rogi, fide honore sepulchri  
 Teque parentem urbis, te nostris sanguinis altum  
 Auctorem tantis bene gestis rebus abire  
 Indecorem patiamur, & haud dubitanda professi  
 Demum illaudatum, ignotumq; jacere ferimus?  
 Non ita sed quoniam tua tandem cognita virtus  
 Tempore post longo potuit superare proterviam  
 Fortuna invidiam, esque tuae jam redditus urbi  
 Non eris in cacis latebris, humilive recessu  
 Verum humeris procerum mediam tolleris in urbem  
 Conspicuoq; loco celsus statuere, columnis  
 Quattuor erectus strueto de marmore cippo  
 Felicitq; urbem solvere in sacula dices  
 Omnes eumq; tua Bellanum laude vigebis.  
 Non humeris sive hanc veneri cognomine gentes  
 Sive novo appellare volent, tibi semper honores  
 Lata cohors juvenum, & florens aetate puella  
 Instituent circa tumulum tibi munera ponent  
 Nam tibi scitiam scelenti frigeris acrem  
 Februum incipiet flatu emollire favoni  
 Orgyq; latiq; chori pro numine Bacchi  
 Antiquo de more aderunt, neque Tibia cantum

Festa suum inuideat, neq; vir, neq; femina vultum  
 Ulla suum ostendet sed velent ora cavatis  
 Corticibus, sumatq; virilem facmina vestem  
 Et vir feminea incedat per compita palla  
 Plebsq; omnis saliant unctos insana per vires  
 Hi letos ducent choreas, neque classica & arma  
 Cessabunt, hastaeq; novo conamine in ades  
 Adise admissio de quadrupedante vetusto  
 Ritu ubi nulla joco sissoris ephippia, nullum  
 Sustinet plantas vinculum sed sola sub armos  
 Genua juvent (mos iste tuus) tibi lecta juvenus  
 Insidens in equis solvet sic iusta quotannis  
 Ad tumulum & monumenta tuo de nomine facta  
 Hoc autem insigni laxabant pectora ludo  
 Praestantes virtute viri, namq; ordine ducto  
 Augusta quacumq; domus sese angulus ample  
 Obtulerit platea, pilaeve objecerit, illi  
 Hastam insertabunt, & equo rapiente ferentur  
 In murum, piceasq; trabes in frustra fragoso  
 Cum sonitu imminuet, Favor hinc plausuq; Theatri  
 Non aberit, pannis albis, quem victor adoptet  
 Ast alii excussi dorso, nixuq; repulsi  
 Inq; sinum immundum revoluti cuncta se dentum  
 Pectorum concutiant risu, & clamoribus altis  
 Tota theatrum sonent, donec fortissimus unus  
 Pluribus effraetis valido certamine conis  
 Insignem moveat palmam, & tua pagmata circum  
 Qua surgent lauris ornata virentibus, atque  
 Effuso large vinog; & lacte natabunt  
 Latu equos agiter, tibi sicut premia latu,

F I N I S.