



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

A laboribus quies.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

Palladi dedicarunt. Hoc vero significat ferocitatem omnem doctrina molliri atque cicurari, quod A
Epist. 2. ita luculenter Horatius expressit:

*Nemo adeo ferus est, ut non miscere possit,
Si modo culturae patientem commedet aurem.*

IMPERIUM. CAP. IX.

Suetonius in C. I. Ca- sare cap. 61. IN augurali vero disciplina per Equos Imperium significatum saepe fuisse comperimus, ut qui apud scissis. Et enim orbis terræ imperium portendi, Aruspices respondere, apud quem Equus hujusmodi esset editus. Eum itaq; Cæsar magna aluit cura, nec patientem fessoris alterius primus ascendit. Cuius etiam instar pro æde Veneris genetricis dedicavit: quamvis prodigia reliqua ita despectui semper habuerit, ut ab incepto nunquam ullo, prodigiis quantumlibet adversis absterritus aut retardatus sit. Sed enim eadem animalis species, quæ imperium illi præfagiverat, eadem (inquam) & mortem præmonstravit. Siquidem Equorum greges, quos in traiciendo Rubicone consecraverat, ac va- gos sine custode dimiserat, paulo antequam occisus esset, comperit pertinacissime pabulo abstinere, ubertimq; flere. Eo porro affectu Equi plerique in dominos sunt, ut eos interemptos lugeant, in- quit Plinius, lachrimasq; interdum desiderio fundant. Unde non infcite de Pallante Virgilius.

Æn. lib. 11.

*Post bellator Equus positus insignibus Æthon
Il lachrymans, guttiq; humefat grandibus ora.*

Ad hujus imitationem non minori forsitan affectu alterius Equi amorem in dominum Sillius Itali- cus ita decantat:

<i>Agnovit sonipes, arreclitq; auribus acrem</i>	<i>Euolat, ac Domini consistit in ora jacentis:</i>
<i>Hinnitum effundens sternit tellure Vagesum,</i>	<i>Inde inclinatus collum, summissus, & armos,</i>
<i>Quem tunc captivo portabat in agmina dorso:</i>	<i>De more inflexis præbebat scandere terga</i>
<i>Hinc rapidū glomerans cursum per lubrica pinguis</i>	<i>Cruribus, ac proprio quodam trepidabat amore.</i>
<i>Smnte cruore soli, & mutilata cadavera cede.</i>	

Suetonius in Nerone cap. 46.

Sed ut ad portenta revertamur, illud memoriæ proditum est, quemadmodum Nero asturconem, quo maxime delectabatur, posteriore corporis parte in simiæ speciem abiisse, per quietem videre vi- sus, ac tantum capite integro hinnitus edere canoros: ostento fuit quod illa Equi ferocitas in simiæ ludibrium arripuit, invadendi regni signum Equus. Nam ea qua natus est hora, Equus pullus in te- gulas ascendit, atque ibi brevi temporis spatio commoratus, simul & decidit & expiravit. Quod qui- dem huic in Villa Martis genito, & ad bellica negotia nato, futuræ sublimitatis, quamvis brevi æ- taturæ, augurium fuit.

A LABORIBUS QUIES. CAP. X.

Quid vero soluti pascentisque in Nervæ numis Equi sibi velint, causæ ibidem literæ declarant in- hunc scilicet modum: VEHICULATIONE ITAL. REMISSA. quod nonnulli referunt ad argumen- tum illud, quod in Bove ad præsepe tractavimus. Sed accipiendum potius de tributo, quod Italia omnis in vehiculationes exolvebat, ut & Magistratum sarcinæ, & exercituum, & alia hujusmodi publica transportarentur, quod tributi genus Nervæ uti onerosum nimis Italiæ remiserit universæ, qua de sententia plura dicerem, nisi doctissimus plane vir Fab. Vigil. Spoletanus rem exactissima pertractasset.

ITALIA. CAP. XI.

Sunt qui putent Equos in hoc numo Italiam significare, eoque adducuntur argumento, quod in Sargenteo numo & aliquot æreis observatur caput Equi frantati cum inscriptione, ROMA. Ab ejus occipitio sceptrum, in cujus summa parte caput itidem Equi videatur, ab altera parte Roma ipsa galeata, uti mos est. Alii numi sunt cum Equinis capitibus ab utraque parte singulis cum inscri- ptione, ROMA. Sedenim cum Equum ipsum multasariam in Latinorum & Græcorum numis ob- serva-