

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Custodia.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

A posita erat, visebatur, libidinem nimis ejus meretricis indicabat. Erat & apud Eleos in templo Venoris simulacrum ejus insidens Arietem. Scopæ, ut Pausanias ait, opus, eique cognomen erat πανθύσιος, quod arietinæ procacitatem videtur convenire.

VETULIPETA PROCUS. CAP. XXXIII.

Nam quantum ad Arietis libidinem attinet, per eum ita in nequitiam concitatum, hominem, qui veterum concubitum, assecuraretur, nonnulli notandum censuere: quod is primum vestitores feminas inire consueverit, quarum facta copia novelas minime persequatur.

SALUBRITAS. CAP. XXXIV.

Mercurium autem ajunt apud Tanagras cum Ariete humeris insidente solitum effingi, eumque κερόφερον Pausanias ait appellatum. Erat id pars salubritatis hieroglyphicum, quandoquidem Mercurius expiatione Arietis, quem circum urbem gestaverit, pestilentiam, qua Tanagras invaserat, fustulisse dicitur: in cuius facti memoriam, die ejus festo pulcherrimus quispiam ex Tanagra juventute delectus, Arietem humeris impositum frequentissima totius civitatis pompa, circum moenia gestare consueverat.

CUSTODIA. CAP. XXXV.

A pud Corinthios vero ænæum Mercurii simulacrum visebatur, cui Aries adseriebat. Causam fuisse Pausanias dicit, quod Mercurium maxime omnium deorum custodire greges, proventusq; ex eis augere persuasum sit. Sed enim cum ita Mercurio facundia Deo praesidi Aries apponatur, maximumq; humana vita praesidium sit oratio, ut comici Græci dicterunt est, minime mirum, si Isocratis Rhetoris sepulcro Arius triginta cubitorum adsculptus fuit, in quo Siren cubitorum septem insideret: nam ea quoq; orationis suavitatem indicabat. Et ferunt Astrologi, Mercurium in Ariete collocatum, orationis promptitudinem, & ex tempore dicendi facultatem dare. Sed ne ab Isocratis sepulcro discedamus, prope etiam mensa apposita, qua Poetas haberet ac ejusdem præceptores, in quibus & Gorgias astronomicam sphæram inspectabat, & Isocrates ipse omnifaria doctrinæ hauriendæ cupidus adseriebat.

HAMMON. CAP. XXXVI.

In Salonicæ numo Aries est cum inscriptione, HAMMON CONS. AUG. Animal enim hoc in veterum sculpturis frequentissimum habetur, præcipueq; Hammonem Deum, specie illa sua reciprocicorni (ut Laberii dictum usurpem) significabat. Hunc vulgus Jovem, Ægypti Solem esse contendebant: cornuaq; radios ostentare, de quibus alibi locupletius. Speciale tamen est in Gallieni numo Arie, Gallieni numus. De cuius Dei auctoritate, interpretabantur, exq; arietino capite eundem Deum, qui omnium saluti propice- ret, ιερογλυφικῶς intelligebant. Hecataeus Abderita Ægyptios ait Hammonis voce usos, cum se in vicem salute præposita compellarent, allocutoriamq; esse vocem, qua boni omnis causa Deum in- primi ita venerarentur. Isq; mos in plerisque nostra pietatis collegiis observatur, ut quicunque pul- faverit, non prius ad colloquium admittatur, quam ad virginis Deipara salutationem responderit. Cumq; veterum mos esset, in mortuorum conditoris bene detunatis ominari, eos Diis manib. commendabant: alii columnas, quæ sepulcris erigebantur, inscriptionis hujusmodi loco, arietinis capitibus hinc inde adsculptis insignibant, corymbis intermedio propendentibus, qui foliorum & fructuum varietate lascivirent. Sed quod ad Hammonem attinet scriptores reram parvula quedam cornua in utroq; tempore eum habuisse ferunt. Qui vero penitorem doctrinam perstrutati sunt, propriu id Jovi nomen apud Ægyptios fuisse tradunt. Alli dicunt arietinum caput ideo Hamonis esse signum, quod is Ægypti rex, præclaris admodum rebus à se gestis, in galea usus sit arietini capitum insigni. Ajunt & cum Herculi illi vetustissimo ad eum visendi studio prosector olim ostentaret arietino capite, quæ macta- capite verat,

Q. 2



Mercurius cum Aries quid.

