



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis, Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

De Columba. Perseverantis continentiae vidua.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

cujus vecordia testimonium ut transferret ad posteros, testimonio etiam cavuit, ut sacrificio super arcam Platonis & Proserpine peractio ea rosis exornaretur, Sed facessant exempla hæc à pietate insituta, nostris alienissima. Longè gloriosus proferet se forsitan Alceste Admeti Regis conjux laudatissima, qua mori ipsa pro mariti vita, quem fata sub hac conditione damnaverant, elegit: cujus mutua inter conjuges caritatis exempla, apud Romanos plerumq; sunt memorie commendata. Tu non minori in conjugem tuam afflictu succensa, mortem ideo non afflicta, quod vivendo, vivum nobis maritum ingenio tui clarissimi operis representas, & quod admirabilis est, immortalem facis. Quinetiam dum vivis, cum, quamvis apud sapientios incomparabili fruatur beatitudine, tua tamen pietatis officia, sensu nescio quo, rerumq; nostrarum, quæcumq; illum tangit cum, jucundiorum hilariorumq; officia, ac beatiorum. Cum itaq; insignioribus viduis, qua ante eam ante claruerunt, anteferenda sis, cogitavi ego ex hieroglyphicis lucubrationibus meæ Columbam, & Tutorem tibi dedicare: ut commentarium hoc sanctissima viduitatis exemplar, non tibi, que testimonio bis non eges, sed mihi jucunditatis illius, quam ex virtutum tuarum contemplatione percipio, monumentum sit, atq; conservatio. Tu quid fuscæ coloris Columba apud Ægyptios, quid Turcorum sacris torum literis significaret, & qua veluti in comitatu accedunt, si adhiberit, leges. Ego me facti animo fecisse videor, si quam antiquissimi sacerdotes illi viduitatem quibusdam rerum imaginibus occultabant, nostro tempore per te prodire in lucem & omnibus innotescere contigerit.

## DE COLUMBA.

## PERSEVERANTIS CONTINENTIÆ VIDUA. CAP. I.

Quamvis multa essent apud Ægyptios, & nationes alias Columbae significata, illud tamen in primis continentissimis illis Sacerdotibus admiratione dignum habebatur, quod cum animal alioqui procacissima salacitatis esset, lasciviaeque notam apud omnes fere gentes contraxisset, incomparabile tamen exemplum continentiae, summamque pudicitiam in ea deprehendebant, quod marito fidem servaret inviolatam. Quare mulierem quæ vidua periret, significare illi cum insituisent, Columbam nigram pingere commenti sunt. Pudicitia siquidem, Columbis prima, & neutri nota adulteria: conjugii fidem non violant, communemque servant domum, quam nisi coelebs aut vidua non relinquit, & quandiu marito priori viduata est, alii non copulatur. Si vero iusta sit à domino transire ad secundas nuptias, fidem eandem servat secundo, qua se priori obstrinxerat, ut Propertius;

*Exemplo junctæ tibi sint in amore Columba,*

*Masculus, & totum femina conjugium.*

Idcirco Tertullianus in sua Monogamia hanc in exemplum trahit, nos ad simplicitatem ejus provocatos ea de causa differens: quod ea avis non innocua tantum sit, verum etiam pudica, quam unam unus masculus novit. Nigram autem illam Ægyptii faciebant, id scilicet indicantes, quod ad secundas nuptias non transisset, sed atrata viri prioris desiderium præ se ferret: in luctu enim pullo ut colore, multarum gentium mos est, quamvis apud Romanos in Imperatorum funeribus vestibus albis, ut Plutarchus & Herodianus asserunt, utebantur. Venetos autem Padanosque omnes atratis uti vestibus, quod Phaëthontis casum adhuc lugent, fabulosus idem Plutarchus ait: sive, quia niger color firmitatis & perseverantiae signum. Colores enim alii ex uno in alium transeunt; obscuriorisq; corporis admittance densiores fiunt: sed ubi ad nigrorem perventum est, ibi consistitur. Ajunt vero nonnulli, non omnium hanc Columbarum naturam esse, ut pudicitiam ita custodiant suam, at eorum tantum, quas Græci Φάραξ vocant, pullis gallinaceis haud multo minores, quas ferunt trigessimum septimum & quadragesimum etiam vitæ annum excedere. Cælibatum vero quem alterutro eorum extincto conjux alter fideliter servat, & Corvis & Cornicibus & Graculis communem esse perhibent. Columbarum autem oblationem in sacris Theologi ita accipiunt, ut conjugii tam firmi ratione habita, nos quoque mentem stabili firmitate perseveraturam Deo, uti vero conjugii

*Nigra Columba.*

*Fuscæ color in luctu.*

*Corvi, cornices, graculae calibes.*

COR.