

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Fatuus.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

*De Lari &c.
abulio.* tantum fecentes quod de summi Dei clementia, plus quam audere debeant, sibi pollicentur: mox perfractis utriusque agonis carceribus, effusissimo cursu in Mahometanam, aut si quid hoc perditus, libertatem & vittorum omnium campum effunduntur. Quod vero ad Lari vocabulum pertinet, cum adolescentis adhuc essem, Luciani opusculum. *Dēsis qui mercede conducti aliena quadra degunt, ut ea ferebat artas, Latinum feci.* In eo loco est, ἐπὶ χειρὶ τῆς ἀγρά, εἰδέλεις, κατάπτερον λάρον, ὃλον περιχαρῶν τὸ δέλεα. Illud, καμάτηρ ὁλός, veluti Gavia feceram, secutus Gazam, qui Laron Gaviam reddit ex Eucherio, qui ubi de Laro mentio est in Pentatecho, eum Gaviam esse dicit. Ecce reliqui vulgatis Luciani codicibus, in quibus λάρος habetur, decepti modo Gaviam, modo Mer- gum traduxere. Ita & ego, cum alia non extaret lectio, quam prae manibus habebam profitebar: sed posteaquam Romæ in vetustum Palatinæ Bibliothecæ codicem incidi, reperi loco hoc, κατάπτερον λάρος, lectio longe castiore scriptum esse. Piscis hic est edacissimus, quem Lupum Latini vocant. De pisce autem & hamī esca eo Luciani loco agitur, non de alitibus. Sed ut ad Larum revertamus, versus Homerī est τῷ σὺ τῆς ὄδυσσειας.

Σεύατ' ἔπειτα οὐκέτι καῦμα λάρων ὅρνυθι ἑστικάς
tibi Mercurii ornatus omnis scribitur: quem locum Maro Aeneid, quarto totum sibi desumpit. ubi
vero de mutatione in hanc alitem agendum est, ita eloquitur:

— Hic totū precepit se corpore in undas
Misis, avi similis que circum littorū, circum
Piscoſos scopulos bimilis volat, aquora juxta.

Georg. lib. I. Hic Servius: *Incongruum, inquit, heroico credidit carmini, si mergum diceret, ut alibi Ciconiam per periphrasis posuit:*

Candida venit avis longis invisa colubris.

DE CEPPHO. CAP. XXI.

SED quoniam & Cephus ipse suam habet significationem, quem is in hieroglyphicis locum, neat, videamus.

FATUUS. CAP. XXII.

*Ab Erasmo
Chil 2. cen.
2. prov. 33.* Cephus ubique hieroglyphicum est fatuatis & stuporis, quo animal id egregie laborat. Ferunt
siquidem ei spuma marina visitare, cuius rei non ignari pescatores, spumas e littore collectas
eminis projectant, ita volucres ad escam allestantes: mox minus, inde etiam manu porrigitur,
facillimo eas negotio capiunt. Theodorus hanc Fulicam interpretari videtur, ea, ut arbitror, ratione
Georg. lib. I. adductus, quod Arati carmina quædam Virgilii ad verbum fere in Georgicis expresserit, atque illi κέπφον, hic Fulicam posuerit. Arati carmina ita habent:

Καὶ πότε καὶ κέπφοι, ὅποτ' ἔνδιοι πετέσσαται, Πολλάκις ἀγριάδες νησοῖς, η ἐν ἀλιδοῖς
Ἄντια μελλόνταν δίνεμαν ἐλιθὰ Φέρενται

Αἴθραι χερσαῖα λινδοσσαῖα περιγύροις,

Virgilii ita reddidit:

Cum medio celeres volitant ex aquore Mergi, In seco ludunt Fulice.
Clamoremq; ferunt ad littora, cumq; marine

Proverbiū. quod vero una jungantur λάρος κέπφος in adagiis, geminatum esse opprobrium dixerim, ut, qd; caudex, apud Terentium; & quod ad Mergum & Fulicam nostros facit, scortatores, nebulones, &c. aliū hujusmodi apud Horatium.

DE CRYPTHE. CAP. XXIII.

Exigere videtur rerum series, ut quis ab olore Phœbus exorsi fumus, Gryphes identidem Apollinos subjugamus: tametsi quid hi sibi vellent, nunquam compererim apud Egyptiorum hieroglyphicorum interpres. Egyptium tamen esse commentum Bembæ ostendit tabula, in qua Gryphes multis variisq; formis calati, & ea etiam quam fabulantur effigie conspicuntur; passimq; in terra Gracia, & Italia universa, quaque Romanum olim Imperium extendebatur, in mystica huius Philosophia usum figurari.

APOL.