



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Testudo.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

JOANNIS PIERII VALERIANI HIEROGLYPHICORUM

LIBER XXVIII.

DE HIS QUÆ PER TESTUDINEM, COCHLEAM,
CANCRUM ET ID GENUS TESTACEA
SIGNIFICANTUR

Ex sacris Ægyptiorum Literis.

AD AMPLISSIMUM PATREM LIVIUM PODOCATHARUM
CYPRI ARCHIEPISCOPUM.

Hroximis hifce diebus, Ampliffime pater, cum mihi agalmatum tuorum fupellectilem aperires, antiquiffimique operis, ex are, auro, argento ducta, & marmore celata figna numismataque plurima veterum illa ingeniorum atque artium monumenta minime contemnenda delectabili fpectaculo mihi propofuiffes, habere te opera hac in delitiis, ea plurimum de caufa dicebas, quod à fuma claritatis viro Ludovico Podocatharo Cardinali Capitaqueni patruo tuo comparata congestaque fuiffent. Quem virum generofis natalibus infignem, Medicina celebrem, Philofophia clarum, vite integritate laudatiffimum, virtutes ipfe in omni vita colore eximia, ad amplitudinem eam extulerunt. Proinde quidvis effet apud te, quod illius memoriam renovaret, five veftis, five vas, five libri, five qua tam multa extant doctrine ejus commentaria, tanquam facra omnia à te custodiri, & in honore etiam haberi: dignum quidem ejus hominis inftitutum, qui optima quaque fibi ad imitandum propofuerit. Quæ quidem cum tibi acciderent jucundiffima, eo quoque non parum delectari videbaris, quod ego multa in veterum monumentis illis, & myftica & in doctrina alioquin recessu delectentia inter fpectandum explicabam, interpretabarque: cujufmodi illud fuiſſe memini, quid fibi vellet Teftudo Veneris fubjecta pedi: quid altem ex are cuprove Damafcenî operis in ufum, ut conjeftura erit, bullæ facta, cauda quippe replicata, qua lorum aut licium transmitti poſſet, atque ita geſtari: quid in numis aliquot Teftudo alia. Quæ tibi cum expoſuiſſem, poſtulafi ea tibi ſcripto credita exhiberi: quod quidem libentiſſime feci, cum id ſemper ſtuduerim, ut quacumque poſſem ratione meum erga te animum aperire, id ſedulo facerem, quod incomparabilis probitas tua, benigniſſimæque comitas, & egregia quadam mentis tue ſinceritas exigere videbantur. Accedebant & beneficia in me promptiſſima vultus alacritate collata, & quod literatos omnes quacumque poſſes occaſione demereri, ſemper appetiſſi. Sed quoniam parum me tibi præſtiſſe videbar, ſi Teftudinis tantum ſignificatam conſcripſiſſem, addidi ad eam quadam alia ex eodem teſtaceorum genere, qua non minoris mihi viſa ſunt eruditionis, quam qua Teſtudine ſuper efferrebantur. Multa enim hieroglyphica Ægyptii ſacerdotes ex Cancro, Locuſta, Pinnis & hujufmodi aliis deſumpſere, qua omnia quantum memoria ſuccurrerunt, uno commentario enarrata conſcriptaque tibi dedicavi. Tu quotiens ea in agalmata illis tuis vel cuſa, vel ſculpta inciſaque videris, aut mensis illata conſpexeris, Pierii tui memineris velim, qui te ſummo cultu, ſummaque ſemper eſt obſervantia proſecutus.

DE TESTUDINE. CAP. XXX.

Teftudo igitur, inter cruſtacea primum occupabit locum, quoniam ipſa narrationis iſtius argumentum præbuit, & pictura ejus in hoc ſymbolorum genere eſt admodum ſpecioſa.

IN