

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Plausus.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

tum, ut aqua longe altior terra, ita suspenderetur, ne continentē omnem obrueret, quoquo versum circumfusa. Tametsi non defuerunt antiquorū ingenia, quā natura fieri hoc commentarentur. Plolemāus quippe Almagesto, triginta se nescio quas stellas Arctico polo affixas deprendit profiter, quā cum siccā frigidāq; naturā sint, vi sua repellant aquas, terram autem ea parte, qua illā micant, ut sibi natura similem, & temperatura quadam à Saturnī sidere copulatam exerant, & suspenſam teneant. Alii Magneti hoc attribuunt, quo lapide tota illa pars, quā ad Arcticum versa est, incrustata quodammodo comperitur, tantamque illi vim, dum se ad polum erigit, esse dicunt, ut universum tenz corpus eodem trahat, atq; ita bonam ejus partem undis extare faciat. Alii alias atq; alias super hoc rationes communiscuntur, concavitates subterraneas, ovalem figuram, protuberances, & commenta alia ingeniose magis quam vere excogitata: quā omnia si suscepit operis ratio pateretur, facile refelli possent, utpote quā tam validissimis naturā rationibus, quam hodiernae navigationis explorationē falsa deprehenduntur. Sed hæc illi viderint. Basilius Magnus totum hoc ad Architecū summi Dei sapientiam refert, admirationemq; omnem dirigere nos ad ejus providentiam adhortatur. Nam & apud Hieremiam Prophetam ipse rerum opifex clamat: *Vos igitur non timbitum, qui posui arenam terminum maris?* quasi nulla alia in re magis potentiam viresq; suas ostentant. Ille enim cum abyssos circumvallaret, legem imposuit aquis, ne datos transflant fines, signatis, teminis coērceantur.

Jor. c. 5.

IGNAVIA. CAP. V

*Fabius libr. 11. languen-
tim otio* **E**xpedita autem manus, & in propatulum prolata, ita opus, autoritatem, atq; potestatem indicabat: contra manum ha- vero, nihil hominem, ignavum & otio desidiaque torpe- beret fab- scensem significare si vellent, manus ejus in signum confer- psilio ait. *D. Laertium* tas effingebant: qui porro status ignavissimi hebulonis est, in ejus Gita cum præfertim Anaxagoras ideo sapientissimum omnium *E. tenacis* animantium videri hominem dixerit, quia manibus instru- acarig. ex *Theocrito* bus. & us foret. Quod dictum Plutarchus in Moralibus repetit, neque dissimulat Aristoteles.

FURACITAS. CAP. VI

A pud authores aliquot invenias lāvam manū pro Furacitate positam. Nam Plautus, Persa, ubi Sophocli disca- lena Pechnū pueri manū depositeret, atque ille dexteram porrexisset, respondit ea: *Ubi illa altera est furistica lāva?* Ita & Catullianum illud intelligitur de Marrucino, qui manū si- nistra non bene utebatur, sed in joco atque vino tollebat lin- tea negligenter.

PLAUSUS. CAP. VII.

Plausum autem, letitiæq; & gratulationis signum, manibus in eum gestum figuratis ut sese complodere videren- tur, significare, theatra Romana, & Poëtarum pulpita saepius ostenderunt. Id autem in Sardanapali statua, quā Tharsi erat, exprimebatur, cum inscriptione, quā modis omnibus lasciviendum esse commoneret.

IMPEDIMENTUM. CAP. VIII.

Complicatas vero manus digitis pectinatim insertis, adeo vetus illa religio impedimenti signum esse credit, ut parturientium nixibus obstat, ne partum edere poscent, quamdiu manus eq; gestu tenerentur, perdita admodum superstitione persuasum habuerit.

LIBERTAS. CAP. IX.

*Tib. Clau-
dii & Iuliæ
Pie numus.* **Q**uemadmodum vero per manus ita complexas impedimentum significabant, sic per eas ex- plicatas libertatem innuebant. Numus est Tib. Claudii Cæsar in quo videre est sigillum, quod dexter

