



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Sōkratus Scholastiku Kai Ermeiu Sozomenu Ekklesiastikē Istoria

Socrates <Scholasticus>

Mogvntiae, 1677

Caput VIII. De Antiphonariis hymnis, quos adversus Arianos cani Ioannes instituit: & quomodo ejus praedicationibus auctae sunt res Orthodoxorum: Divites vero dolore affecti fuerunt.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14233

ἔδωκεν ἠδὲ παροξύνοντάς· ὅσα εἰς μακρὰν
 ἦ, ὡς εἰς τὴν βασιλείας γαμετὴν ὑβρίσας ἐπι-
 βελδοθείς, πρῶτον αὐτὸς παρέστη τὸν νόμον·
 καὶ ἄποδράς ἐκ τῆς βασιλείων, ἰκέτης τὴν ἐκ-
 κλησίαν κατέλαβεν· ἠνίκα δὲ λαμπερὴν πῦρα
 καὶ αὐτὸς ὑπὸ τὴν ἰσθμὸν τρέπεζαν κειμένης,
 κατέτενε λόγον Ἰωάννης τῶν μὲν ἐν δυνάμει
 τὴν ὄφρυν κατὰ σαῶν τῶν δὲ λαῶν δεικνύς, ὡς
 ἔδεν τῆς ἀνθρωπίνων ἐν ταυτῶν μὲν φιλεῖ·
 οἱ γὰρ μὲν ἀπεχθανόμενοι πρὸς αὐτὸν, καὶ
 τὸτο δίδεαλλον, ὡς ἐλεῖν δέον τὸν πρὸς ψυ-
 χῆς κινδυνόουσα, ἤλεγχεν, ἐπεμβαιῶν
 ταῖς αὐτῶν συμφοραῖς· ἀλλ' ἐντετέτι· μὲν
 τῆς ἀσέβους ταύτης Ἰπικλήσεως ἀνέπησε
 τὴν δίκην, τὴν κεφαλὴν διπομηθείς· καὶ ὁ
 θεὸς νόμος, ἀρδὴν ἐκ τῶν δημοσίων ὑπο-
 μνημάτων ἠφανίσθη· ἢ ἡ ἐκκλησία εὖ μά-
 λα διέπεσεν, ὡς ἔθεε πμωρῶν ἡχομένεα
 ἐντάχει τῶν καὶ αὐτῆς ἀδικημάτων ἑταῖς
 πρὸ τὸ θεῖον θεραπείας ἐπεδίδεν· πρὸς
 μότερον τε τότε μάλλον ὁ κωνσταντινῶν πόλεως
 λαὸς τοῖς ἐσθνοῖς κὺν κληροῖς ὕμνοις ἐχρη-
 ῶν, καὶ πρὸ φασιν τοιάδε.

A confugissent, expelli jubebantur. Nec
 multo post calumnia appetitus, quasi
 Imperatoris conjugem contumelia affe-
 cisset, primus ipse legem transgressus
 est: & ex palatio sese proripiens, sup-
 plex ad Ecclesiam confugit. Quo qui-
 dem tempore Joannes in illum sub sacra
 mensa jacentem, eleganti quadam ora-
 tione invecus est: tum potentium ho-
 minum supercilium deprimens; tum
 populo ostendens, nihil esse in rebus hu-
 manis, quod eodem in statu diu permanere
 possit. Hi ergo qui Joanni infensi
 erant, hoc illius factum criminati sunt,
 quod cum ejus vicem miserari debuisset,
 qui de capite periclitabatur, eum re-
 prehenderat, insultans adversæ illius
 fortunæ. Sed Eutropius quidem, im-
 pii conatus sui meritis pœnas persolvit,
 capite truncatus: & lex quæ promulga-
 ta fuerat, ex monumentis publicis peni-
 tus sublata est. Ecclesia vero magno-
 pere florebat, cum Deus injurias ei illa-
 tas celeriter ultus fuisset, & in cultu
 divini numinis amplius proficiebat. Sed
 & populus Constantinopolitanus, ma-
 tutinis ac nocturnis hymnis exinde
 promptius uti cœpit hanc ob causam.

CAPUT VIII.

De Antiphonariis hymnis, quos adversus
 Arianos canit Ioannes instituit: & quomodo
 ejus prædicationibus auctæ sunt res Ortho-
 doxorum: Divites vero dolore
 affecti fuerunt.

NAm cum Ariani, quibus regnante
 Theodosio ademptæ fuerant Ec-
 clesie Constantinopoli, extra urbis mœ-
 nia conventus Ecclesiasticos agerent,
 noctu in publicis porticibus primum
 congregabantur. Et in cœtus divisi,
 antiphonatim psallebant, claufulas quas-
 dam juxta ipsorum dogma compositas
 adjicientes. Prima autem luce, eadem
 publice canentes, pergebant ad loca in
 quibus collectas celebrabant. Atque id
 facere consueverant in celebrioribus
 quibusque festivitibus, & primo ac
 septimo cujusque hebdomadis die. Tan-
 dem vero cantica quoque adjecerunt,
 quæ ad rixam & contentionem specta-
 rent. Ubinam sunt, qui tres dicunt esse
 unicam potentiam? & alia ejusmodi
 hymnis suis intermiscentes. Joannes
 itaque veritus, ne quis ex Ecclesia sua
 D d d d iij

Κεφ. η'.

Περὶ τῶν ἀντιφώνων ἡσθάν πρὸς ἀρειανούς Ἰωάννη· καὶ ὡς ἡ δι-
 δασκαλίαι Ἰωάννη τὰ τῆς ἁγιοδοξίας μαθόντες ἐπεδίδεν·
 ἠγαλλῶν ἢ οἱ πικροτόντες.

ΕΠεί γοὶ ἀπὸ τῶν δόξαις ἀρέσεως, ἀφαιρε-
 σάντες τῶν ἐν τῇ κωνσταντινῶν πόλει ἐκκλη-
 σίῶν ἐπὶ τῆς θεοδοσίῃ βασιλείας, πρὸ τῆς τα-
 χῶν ἐκκλησίας, νύκτωρ πρῶτον ἐν ταῖς
 δημοσίαις σοαῖς συνελέγοντο· καὶ εἰς συστή-
 ματα μετὰ ἄλλοι, καὶ τὸν τῆς ἀντιφώνων τρέ-
 ποι ἔβαλλον, ἀκροθελεύοντα συνελθόντες πρὸς
 τὴν αὐτῶν δόξαν πεποιημένα· ὑπὸ τῆς τὴν ἑω-
 ταῦτα δημοσία ψάλλοντες, εἰς ἑδὺ τόπας
 ἀπήσαν, ἐνθα καὶ ἐκκλησίαζον· ἐποίησαν
 δὲ ὡς ἐν ταῖς ἐπισήμοις ἑορταῖς, καὶ τῆς
 πρῶτης καὶ τελευταίας τῆς ἑβδομάδος ἡμέ-
 ρα· τελευτώντες δὲ, καὶ πρὸς ἕτερας
 ἡσθὰς πρὸς τετίθεσαν· πρὸ εἰσὶν οἱ λέγον-
 τες τὰ τρία μίαν δυνάμιν, καὶ ἕτερα
 τοιάδε τοῖς ὕμνοις ἀναμιγνύσας δέξασθε
 Ἰωάννης, μή τινες τέτοις ὑπαχθῶσι τῶν ὑπ'

per hæc in fraudem induceretur, plebem quæ sub ipso erat, ut similiter pfalleret incitavit. Qui brevi tempore illustriores facti, Arianos & multitudinem & apparatus splendore longe superarunt. Nam & crucum argentea signa, præcedentibus cereis, eos anteibant: & Eunuchus Imperatricis huic rei præpositus erat, qui idoneum ad hæc sumptum & hymnos ad canendum præpararet. Hinc Ariani seu invidia moti, seu vindictæ cupiditate, Catholicos pugna adorti sunt. Ac nonnulli quidem ex utraque parte ceciderunt. Briso vero, id enim nomen erat Imperatricis cubiculario, saxo in fronte percussus est. Qua re Imperator commotus, hujusmodi Ariarum conventus deinceps inhibuit. Catholici vero, cum ex hujusmodi causa hymnos eo quo diximus modo canere cœpissent, in hunc usque diem ita perseverarunt. Ex his rebus, & ex Ecclesiasticis concionibus, populi quidem benevolentia erga Joannem indies augebatur. Potentium autem hominum & clericorum odium in eum gliscebatur, ex loquendi libertate, quâ adversus eos loquebatur. Hos enim ille quoties injuste agentes viderat, reprehendebat. Illos vero opibus & impietate, & fœdis voluptatibus corruptos, ad virtutem revocabat.

αὐτῶν ἐκκλησιαζόντων, ἡ δὲ τὸν ἴσον τρέπον τὴν ψαλμωδίας τὸν αὐτὸν λαὸν περιτρέπει ἐν ἐπιγῶν ἡ ἔπισημότεροι χρομόμοι, ἔδου δὲ τὴν ἐναντίας αἰρέσεως ὑπερέβαλλον τὰ πρὸς τὴν ᾠδὴν ἀσκήσασαυ ἡ γὰρ δὴ ἔσασαυ δὲ γυροσασαυ μεία ὑπὸ κηρῆς ἡμμένους περιτρέπει αὐτῶν καὶ ἐνέχθη τὴ βασιλέως γαμείης ἡ τὸ τὸ τέλει, τὴν περὶ ταῦτα δαπάνη καὶ ἔδου ὑμνος ᾠδὴν ἀσκήσασαυ ἐνέειθεν ἡ ἡ κληρονομήσασαυ οἱ δὲ τὴν δρεῖς αἰρέσεως, ἡ ἀμμομόμοι τοῖς ἀπὸ τὴ καθόλου ἐκκλησίας, εἰς μάχην κατέστησαν καὶ κλείνονταί πινες ἐκατέρωθεν ὁ δὲ βεῖσαν, τὸ τὸ γόνονα τὸ βασιλέως ἐνέχθη, λίθω καὶ ἔμειώπε βάλλει κληρονομήσασαυ ἡ τὸς ὄργην ὁ βασιλεύς, ἔπαυσε τῶν ἀπὸ τὴ δρεῖς αἰρέσεως τὰς τοιαύτας συνόδους οἱ δὲ ἀπὸ τὴ καθολικῆς, ἔξ αἰτίας τοιαύτας τὸν ἐρημένον τρέπον ὑμνεῖν δρεῖς ἀμμομοι, ἡ εἰσὶ τὸν ἔτω δέμεναι Ἰωάννης ἡ τὸν τῶν, καὶ τῶν ἐπὶ ἐκκλησίας λόγων, πρὸς μὴν τὸν δέμον ἐπεδίδε τὸ φίλτρον μῖσθου δὲ πρὸς ἔδου δυναμένους ἔδου κληρικῶς ἐκ τὴ κατ' αὐτὸν παρρησίας ἔδου μὴν γὰρ ἀδικησίας ὄσασαυ ἡλεγχε ἔδου δὲ πλῆτω, καὶ ἀσέβεια, καὶ ἡ τὸ ναῖς ἀσέμνοις διεφθαρμένους, ἀνήγε πρὸς δρετῶ.

CAPUT IX.

De Serapione Archidiacono, & de sancta Olympiade: & quomodo quidam egregij viri Joannem contumeliose insectati sint, se ipsum & violentum appellantes.

Odium porro Clericorum adversus illum auxit Serapion, quem ipse Archidiaconum constituerat; homo Ægyptius, promptus ad iracundiam, ad contumeliam paratus. Accesserunt quoque exhortationes ab eo factæ ad Olympiadem. Hanc enim, cum nobilissimo genere orta esset, quamvis juvenili ætate viduam, tamen quia juxta leges Ecclesiasticas egregie philosophabatur, Nestarius Diaconissam ordinaverat. Joannes vero cum eam facultates suas petentibus erogare cerneret, & reliqua quidem insuper habere: omnem autem curam Divinis rebus impendere: equidem, inquit, studium tuum laudo. Verum qui perfectæ secundum

Κεφ. θ.

Περὶ σεραπίωνος τῆ ἀρχιδιακόνου, καὶ τῆς ἁγίας οὐλυπιάδος καὶ ὡς τινὲς ὑβριστικῶς τὴν λογῶσαν καὶ τὴν ἰουάννην σκαίον καὶ θυμώδη δὲ πκαλύθη.

Ἡ γὰρ ἔθηκε δὲ αὐτῶ τὴν πρὸς ἔδου κληρικῶς ἀπέχθειαν σεραπίων, ὃν δρετῶν ἀκονον αὐτὸ κατέστησεν ἀνήγε αἰγυπῆος ἡ τὸς εἰς ὄργην, εἰς ὑβρίων ἐτοιμῶν ὄσασαυ ἡ τὸ πρὸς ὄλυμπιάδα συμβελαί ταντῶν γυροσασαυ ἡ τὸς ἐπισημοδία τῶν ἔσαν, καὶ πρὸς νεαν χρομόμην, εἰς ἄγαν δὲ φιλοσοφῶσαν τὸν τῆς ἐκκλησίας δεσμὸν, διάκονον ἐρηρόσησε νεκράει ἡ δὲ δὲ αὐτὴν ἰουάννην τοῖς αἰτήσασαυ τῶν ἔσαν παροίμεναι, καὶ τὰ μὴν ἄλλα ὑπερορῶσαν, μόνον δὲ τὰ δρεῖα περὶ ἀσέβειαν, ἐπαίνωσασαυ, ἔδου, τὸ πρὸς αἰρέσει ἄλλ' οἰκονομικὸν εἶναι δρεῖ, τὸν καὶ