



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis, Commentariorum Libri LVIII

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Principium.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

**A** interpretetur, nunc corniculatam, nunc dividuam, nunc protumidam, nunc plenam contemplatur: Ignium denique facie varia, quanto longius facessit à Sole, tanto largius collustrari, parte luminis compotem, parte altera cassam proque oris circumversione fulgoris speciem variare: sive id alieno irradiata lumine faciat, sive proprio præpetique candore, ut Chaldæi arbitrantur. Cleomedes enim libro de cœlestium orbium contemplatione scribit, inter Berosi placita contineri, corpus Lunæ pilam esse dimidia parte candidam, altera caruleam, partemque illam candidam proprietate quadam *nis ovum ab eis*, ad Solem semper converti: unde quo magis illi succedit, luminosam illam partem à nobis averti magis: quo vero longius abscesserit, eo magis oculum nostrum in amborum *meo* medio sisti, partemque candidam nobis adversam fieri, ac perinde sese exhibere conspicuam. Tangit idem Apulejus in Deo Socratis.

## PRINCIPIUM. CAP. V.

**O** Siridis vero tæniæ nulla fucabantur umbra, sed undecunque micantissimæ splendorem nitidum præ se ferebant. Nam cum illæ principii symbolum essent, idque virtute sua purum nitidumque sit, neque ullius rei admittance labefactetur, nihil præter candorem ostentare par erat. Sacerdotes autem illi cum has semel in manus suscepissent, eas evestigio recondebant, non amplius videndas atrectandasve, Isiacis vero sæpius utebantur. Tæniæ autem Græcam vocem sic interpretatur Verrius, ut dicat ornamentum esse laneum capitis honorati. Hinc Ennius Alexandro:

*Volans de cœlo cum corona & tæniis.*

*Tænia quid*

Sed ut rei Philosophiam in albis hinc tæniis explicemus: manifestum est rerum omnium principium ab omnibus sanæ mentis hominibus ad Deum referri. Album autem est prima veluti materia quædam, in quam colores, quotquot volueris, perinde ac in universalem illam possis omnes species inducere. Hinc ad Dei cultum alba plurimum indumenta omnium pene nationum consensu adhiberi solent, semperque albus color sacris accommodatus. Atque ideo ait Persius: *Quamvis albata rogaturis.* Sed quid indigemus Persio, si assertotis nostri indumenta, cum gloriam suam vellet discipulis patefacere, alba sicut nix apparere? Apud Ciceronem II. de Legibus: *Color albus præcipue decorus Deo est tum in cateris, tum maxime in textili.* Et nostra pietas canit, ut linteas, easque purissimas induti tunicas, sacra Deo caneremus. Sed quoniam præcipua annorum, mensium, & dierum hieroglyphica tam significata, desumuntur à vario cœlimotu, præteritis multis, quæ per figuras varias indicabantur, nec vulgo tamen, sed solis sacerdotibus Ægyptiis innotescerant, ad cœlorum perindeque circulorum considerationem progressi, reliqua quæ de temporibus significantur, per horum figuras explicabimus.

*Albi coloris commensuratio.*

## DE CIRCULO. CAP. VI.

**C**irculi significata non apud Ægyptios tantum in usu fuere, sed & apud nationes alias multifariam accepta: quare separatim suum, hoc est, hunc locum sibi deposcere visi sunt.

## ÆTERNUM PERPETUUMQUE.

## CAP. VII.

**N**am quod modo in Osiridis tæniis dicebamus, has utpote albas principium indicare, unus quippe circulus descriptus, aut simpliciter, aut alteri cuiquam picturæ signove circumductus: nunc semper, nunc perpetuum & æternum, nunc omnia, quippe *τὸ πᾶν* significabat: nempe quod in ea figura neque principium, neque finem invenire sit, quod æternitatis est proprium, & quia omnium est figurarum capax, universitatem ipsam intra se completi videtur. Ab huiusmodi autem circulari ambitu exacte peractio, videlicet cum Sol à matutino horizonte digressus, eodem redierit, unde ferri ceperat, divinæ literæ *Tota die*, pro perpetuo posuerunt, ut Psal. 71. *Ut cantem gloriam tuam tota die,* ubi Symmachus, pro lectione, quæ est, *Tota die*, perpetuo reddidit.

*Tota die pro perpetuo.*

## DEUS. CAP. VIII.

**C**ujus etiam principii finisque nusquam apparentis ratione habita, Ægyptii Deum ex hieroglyphico circuli intelligebant. Persæ vero (quod non absurdum est repetere) cum Jovem cœli domi-