

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De  
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,  
Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

Scalenus. Dæmonum natura.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

**S**Calenus autem dæmonum, & malarum potestatum figura dicitur, usque adeo inæqualis est, & à bono & quo remotus. Componitur autem ex senario numero, sed imperfecto, qui corporeis, & mundi hujus inferioris rebus obnoxius est, quod in eo circumscriptio[n]es corporeæ sitæ sunt, per eumque mundus hic inferior compositus esse imperito eo seculo putabatur. Ideoque ajunt sex genera dæmonum infra lunarum globum inveniri, quorum primum per sublimiorem aëram vagari tradunt, LELIURON appellatum, quasi velint igneum significare. Secundum aëreum, quod in crassiori nebulosaque regione sedem habeat. Tertium terrenum. Quartum aquatile vel marinum, à locis & regionibus in quibus oberrant, quarum curam gerunt. Quintum vero subterraneum, quod vel noctū, vel in puteis, & antris, & hujusmodi locis frequenter apparet, ne antrum Nurfæ fabulosum esse credamus, aut quem Divi Patricii puteum in Hibernia memorant. Nam & cumis & aliis plerisque locis responsa in antris dari solita, totius antiquitatis testimonio persuasum est. Sextum & ultimum est lucifugum, imperscrutabile ac tenebrosum penitus, algorique perpetuo damnatum. Id vero dæmonum genus modis omnibus mortales infestare creditur, Stygiosq[ue] latices haustos spargere, unde calamitates, pestes & fames conquantur. Adduntque hujusmodi rerum periti nomina, Actæum, Megalestium, Ormenon, Lycum, Nicona, Mimona, Alastoras alias, alias Palamæos appellatos, à quibus omnia in homines incomoda congerantur. Sed hæc forte plus nimio homini sublimium rerum cupidissimo, cum tristitia futura sint omnia quæ de dæmonibus loco hoc afferre voluerimus. Multiplices tamen eorumfiguras & apparitiones, variis rerum & animalium imaginibus conspicuas, toto opere, ubi hieroglyphicum tale aliquid depositat minime dissimulavimus.

CORPVS.

JOANNIS PIERII VALERIANI  
HIEROGLYPHICORUM

LIBER XL.

DE IIS QUÆ PER VESTES ALIQUOT  
SIGNIFICANTUR,

Ex sacris Ægyptiorum Literis.

AD JANUM VITALEM PA-  
NORMITANUM.

**N**on parva quidem de causa, Jane mi jucundissime, Leo X. Pont. Max. quam primum tuum de Trinitate poëma legit, ingenio & eruditione tua delectatus, pietateque in primis commendatus, præclaram tibi munera dari jussit, in quibus fuit & Palatine vestis ornatus, ut inter amicos ab missum esset te, virtutis & optimarum artium ergo, omnibus innotesceret, tuque ad disciplinarum studia in dies magis incitavore. Que mibi tamjucunda acciderant, ac si omnia & illa longe majora in me collata essent, qui tot annos amorem erga me tuum habuerim explorissimum, quandoque ego semper ob summum ingenium, suavissimos mores, singularem animi sui integratem, fratris loco dilexerim. Itaque cum ex remuneratione hujusmodi, que tibi obtigisset, magnam erga latitiam concepissim, incensus ego quoque sum tanti Principis simulatione, ut ipse quoque grato erga

4000