

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De  
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,  
Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

Regia potestas.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

## IGNAVIA HONORATA. CAP. X.

**A** Lii putant anulum in hunc digitum immissum, ne aurum tam facile obtereretur. Ignavissimum enim esse eum inter omnes digitos, manifestum est, ideoq; ad auri & gemmarum in columitatem aptior videtur. Non enim exporrigi sine aliorum comitatu potest, unde minus attriti obnoxius est. Itaque non defunt qui per eum digitum anulo honestatum, honores ignavo cuiquam habitos interpretari velint. Sed quantum pertinet ad locum subsecuta xtas nihil interesse indicavit, quo gestaretur articulo, sed ut quisq; vellat, quacumque manu, quove liberet digito, ferre permisum est.

## NOBILITAS. CAP. XI.

**S**ed utcumq; illi philosophentur, apud Romanos anulus omnino signum nobilitatis fuit: nam ut *Nimirum* apud Livium libro secundi belli Punici tertio, Mago, qui Cannensis victoria nuncius Carthaginensis missus erat, post rerum gestarum seriem enarratam, ad rerum tam latarum fidem effundi jussit in vestibulo Curiae ingentem illum anolorum aureorum acervum: deinde verbis adjecit, quo majoris clavis indicium esset, neminem nisi Equitem, atque ipsorum primores, insigne id gestare. Et in calce noni ab Urbe condita: *Tanum*, inquit, *Flavii comitia indignitatis habuere, ut plerique nobilium annos aureos & phaleras deponerent*. Et ubi Cicero oratione quarta objicit Verri, quod indignissimos in concione anulis aureis donasset, Honori, ait Asconius, *& luco sunt, ut hæste, vexilla, phaleræ, corona civica, item anuli aurei ingenuitatis signa.*

## DE DIADEMATE. CAP. XII.

**A** Banulis & gemmis, casu nescio quo, ad diadema progressum est, quo in sermone, quod fasciam *ut quod à* esse diadema dicerem, & in numis aliquot eam gemmatam ostenderem, admirari videbare, cu-*diadémō,* jus rei fidem afferebam, Agyptios Sacerdotes, si principem hominem ostendere voluissent, *hieroglyphicē* Canem solitos facere fascia velatum, de quo ad Florium loco suo plura.

## REGIA POTESTAS. CAP. XIII.

**I** Dem Regie potestatis significatum à fascia etiam apud Romanos acceptum, exemplis tibi plurimi confirmavi. Apud Ammianum enim Pompejo legimus objectum ab obrectatoribus, quod ef-*Idem apud* set rerum novarum cupidus, & Regie majestatis affectaret insignia, quia crus fasciola candida obli-*Plutarchū* gati, tendenti ulceris causa, gestaverit aliquam diu: nihil enim interesse, ja titabat illi, quam quis partem corporis redimiret Regie majestatis insigni. Nam & Favonius, ut Valerius ait, dicere solebat, ni-*in Pompejō.* hil referre, qua in parte corporis sit diadema, cum ita Pompejum eudem carperet. Eoque Seneca sententia nimirum spectat, ubi dicit: *Fasciam solve, multum enim malis sub illa latet.* Libro de Alexandri *Noſiſſime* virtute Plutarchus ait, Tigranem Armenium candidam fasciam, quod insignis regni est, ad Pompeji *quod imp.* pedes abiecisse, regnumq; fecissime depositum in prædam concessisse. Cujusmodi vero esset orna-*Gratice co-* mentum hoc in numis vidimus in quibus ejus Regis caput impressum est, cum inscriptione, *BAΣΙ-* *thurnū pro* *diademate* **D** ΛΕΩΣ ΤΙΡΠΑΝΟΥ, ab cuius altera parte hostem ipse prostratum calcat, palmamque dextera præten-*bānure.* dens, hosti sceptrum sustollere videtur. Ibi vero diadema ita figuratum est, præalta fascia opere Phrygio, floribus & alitibus superadditis, elaborata, à fronte ad occipitum circumdetur, duæque à temporibus hinc inde tænia, ipsæ quoque à medio deorsum scissa in humeros usque dependeant, geminis per omnem marginem bacchantibus. Et Cidaris Regis Persarum insignis, quod Darius capi-*Diadema-* te gestabat, cerulea fascia albo distincta circumbat. Ad diadema vero facere fasciam, Antigoni *ris descri-* *ptio.* Cerū indicat, usurpatum à Seneca. Ille enim vetula cuidam felicitatem ejus admiranti respondit, *Si nosſe, ó mater, quanta quovo mala panni frustum hoc obtegat (diadema commonstrans) illud quidē vel è Antigoni* fini tollere minime dignarēs. Sane cum Cæsar's imaginis quidam ex adulotorum numero, ut Appiani *differunt* more loquar, corona laurea candida fascia præligata imposuisset, Tribuni Epidius Myrillus Cesetius *& fascium* Myrilli in que Flavus, ut apud Tranquillum est, corona fasciam detrahi jussérunt, hominemque qui id fecerat, *Cæarem.* duci

Ttt

duci

Sueton. in  
Jul. Cæsar.  
c. 79.

ducī in vincula mandarunt, simulantes & in hoc Cælari rem gratam facere, qui ad Regni mentionem subirasci confusaverat atq; iis, qui aliquo eum circa portas regem salutassent, cum populum vocem eam indigne ferre atq; ingemiscere animadvertisset, responderit, le Cælarem esse non Regem, quasi illi ad nomen ejus aberalent: cum tamen Myrilli factum adeo ægre tulerit ut in Senatu graviter conquestus insidias sibi strui per Myrillum, qui calumniam affectat: ab se tyrannidis astute commentus eslet: cumq; eum morte dignum censeret, id demum obtinuit, ut magistratu privatetur, senatuq; summo veretur. Quod si quis adhuc dubitet diadema fasciam tuisse: qua principatus insigni Reges uti soliti sunt, si quæ retulimus ambiguum quidpiam habent, illud aperte dilucide declararit, quod super Alexandro Macedone fertur olim eum diadema sibi dempsisse, causa vulneris alligandi, quo Lysimachus in fronte vulneratus fuerat, quod auspiciū Regalis potestatis Lysmacho tuisse rerum scriptores prodidere. Tradunt vero Græci, fasciam hujusmodi candidā pro insigni Regum esse, & à Libero patre tuisse primum institutam.

## VICTORIA. CAP. XIV.

Corinna  
puella fa-  
scia data.

**E**adem fascia in victoria significatum nonnumquam adhibita, ut quæ Corinna puella poëticæ studiis clarissimæ, data capiti fascia traditur, quod Pindarum Thebis melico certamine supererit: ejus enim picturam capite tauri vincto, hieroglyphicum dubio procul hujusmodi victoriam argumentum, in Tanagraorum gymnasio tuisse Pausanias author est. In quo tamen, ut illi victoriā, ita nos principatum interpretari possumus. Nimurum fuit hæc Corinna illa, de qua Propertius noster,

*Et sua cum antique committit scripta Corinna.*

Et in vulgaris à Jo. Lascari antiquorum epigrammatis:

*Κατει τον πόννα θεραπείαν απόλοιμη μελψαντων.*

Unde nos in nugis nostris puerilibus: *Inclita, que Minervæ clypeum canit Corinna.* Quod vero gestaminis hujus inventum Libero patri, Græci adscribere voluerunt, manifestum est Ægyptios eo multo ante usos, neque in cane tantum, sed in aliis quoq; simulachris, ut in Iſidi tauris, alio Commentario latius declaravimus.

## DE TITULO. CAP. XV.

**E**rat & aniculi sive redimiculi species, cui nomen Tutulo prius, mox Titulo ficerunt: ornatum quippe capitum in sublime surgens, purpurea vita redimitum, instar coni, galerive rotum.

## SACERDOS. CAP. XVI.

**E**O Sacerdotium hieroglyphicè significabant. Quin & uxores & ministra Flaminis, eo erant gestamine insignes. Petronius ait Titulum à Numa Rege factum, tuileq; palliolum ex lino, quo Sacerdotes in sacris uterentur. Alii per Titulum mitras sive fascias accipiunt, quorum usus est Sacerdotibus ad ornamentum, non illæ tamen otiose, neque temere appositæ, cum sua præferant significata. *Kidæus* Eucherius pileum Sacerdotalem ait ex byſſo, quem Græci & nostri Tiaram dicunt, quidam etiam Mitram vocant, eamq; incorruptam dicit Apollonius, cum integrum & incolumen intelligit pudicitiam, propter fascias licet quibus id gestaminis præligatur. Ut cumque, ornatum hoc capitum Hierosolymitanus Hesychius interpretatur, sapientæ signum est: propterea quod in capite cerebrum sapientæ organum habetur. Sed antiquioris illius Tituli species hodie quoque in usu est sub Regni nomine, quo quidem Pont. Maximi caput, maximis quibusq; facrorum solemnitatibus insignitur, & ut summa ejus potestas eo gestamine significetur, triplici fascia auro, gemmisq; ditissima, ornatum illud redimitum conficitur. Sed apud Hebreos nullum venerabilius gestamen erat, quam Petalam, aurea lamina in fronte Pontificis, quæ Dei nomen illud, quod maton adhuc appellant.

REGIA

Mitras.

Petalum He-  
braorum.