



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,
Commentariorum Libri LVIII**

Valeriano, Pierio

[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678

Velocitas.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14259

Huius rei a-
liud inveni-
tur telum.
Et Euseb. Cbil.
2. centur. 2.
Prov. 40.
Cor Plutonis
ab Hercule
sagitta pas-
situm.
Amoris sa-
gitta.
Hic aspectu
enim nascit-
ur amor.

ὠκέα βέλη ἐπιπέδου τῆς Φαρέτρας φωνήνται συνεπίση, Multa mihi tela velociora sub cubito in pharetra so-
nancia exaudiuntur, propter omissionis acumen, & Laudationum opportunitatē, inquit Interpretes. Pre-
clara enim esse debent, neque ab obtuso ignavoque ingenio prolata, quæ dicuntur, sed ea opportu-
no etiam loco disposita. Alibi diximus, mysticæ Philosophiæ interpretes, Plutonis cor ab Hercule
sagitta vulneratum, hieroglyphice significare velle nullum esse tam abditum in rerum natura locum,
quo non pervenerit Philosophia: ejus enim scientiæ latebras multi memorant. Nam & Nazianze-
nus ait Basilium Philosophiæ latebras omnes penetrasse.

VULNERA AMORIS. CAP. IX.

AMori vero arcus in primis dedicatur, propterea quod eo vulnere saucii semper eminus feriun-
tur, veluti sagitta quadam ab amatis oculis emissa, & in amantium oculos recepta. Sunt vero
illi, ut philosophatur Plato, radii quidam tenuissimi, qui ex intimo cordis expirant, ubi vitalis fan-
guis dulcissimus calidissimusq; sedem habet, viaque sibi, ut Musæus ait, per oculos patefacta, per
amantis idem talem oculos illapsi, ad intimum ejus cor penetrant: accensoque interim magis ac
magis sanguine, bilis etiam inflammatur, unde illi sequitur dolor, quem affixum esse cordi amantes
omnes profitentur, quicumque illos eventus, aut durus, aut facilis sequatur. Hinc etiam adjectæ ad
amorem faces, de quibus alio loco differuimus.

AMOR. CAP. X.

APud Conjectores sane, si quis atate florida vir aut femina pectus sibi transfixum imaginatus
fuerit, amorem significat. Non æque id in grandævo, siquidem huic id somnii triste aliquid, &
illatibile nuncium affert.

POENITERE. CAP. XI.

IN Divinis vero literis sagittæ sæpissime ponuntur pro doloribus, qui ex rerum perperam actuum
conscientia cor stimulant, compungunt, exulcerantque. Ita Psalmo octavo supra xxx. *Quoniam
sagittæ tuæ infixæ sunt mihi. Attigerunt me, transiit Symmachus.*

COELUM. CAP. XII.

SEd enim Philosophi cum amoris cognomen coelum intelligant, non otiose commenti sunt, &
Salas & sagittas velocitatis indicia figurare, simulque faces, utputa ignem, quo coelum ipsum
maxime spectabile est, ac puerum denique, cum senium auferant à cælo. Amorem insuper primum
omnium genitum autumant, & coelum initio creatum à Deo sacræ testantur literæ.

VELOCITAS. CAP. XIII.

ESto igitur sagitta velocitatis etiam hieroglyphicæ, cujus vero Virgilius juvenibus cursu pe-
dum certaturis cum Equum primo præmium proposuisset, alteri Amazoniam pharetram, ple-
namque sagittis pollicetur. Et Armenii sagittam Tigrin vocant, unde & velocissimum animal Ti-
gris, & fluvius rapidissimus, qui ex Armenia in Mesopotamiam labitur. Ibi enim sagitta Tigris dici-
tur. Et Psalmo septimo, quod minatur Propheta futurum, ut Deus gladium suum expediat, & ar-
cum intendat, interpretes per gladium acerbiter, per arcum celeritatem mortis indicari tradunt.

Ab hac sagittarum velocitate vulgus totius Italiæ hodie cum quid properandum esse innuit, voca-
bulum formavit Affrezzare, ex quo sagittam Frezzam vocant. Sane Abarin genere Hyperboreum
apud Scythas tantæ velocitatis hominẽ fuisse tradit Nazianzenus, ut cum sagittam, veluti fabulat-
tur, accepisset ab Apolline, emissam eam pari cursus pernitate consequeretur. quo signo populos
circumiens responsa dabat: inde sibi fidem acquirens, quod conatus ille longe supra humanas vires
esse putabatur. Sed non fabulose apud nos dictum, *Sicut sagittæ in manus potentis, ita filii excussorum*
per quas Eucherius Apostolos hieroglyphice significari tradit, qui orbem terræ volatu perniciosissi-
mo peragrantes, doctrina sua mortalium, qui nondum Deum norant, corda penetrarunt. *Filii vero*
excussorum, quia de prius excussis telis, hoc est, Prophetis, Apostolis geniti sunt. De his Psalmogra-
phus ait: *Misit sagittas suas, & alios alio delegavit.* Perisq; enim locis sagittæ verba divina sunt, quæ
penetrabili charitate corda nostra configunt. *Hic arcus ille erat, quem tenetenderat, paratumque ad*
ferien-

Act. lib. 5.
Et Med.

Alaris mi-
rae volacius-
tu homo.
Itine de ve-
locibus Na-
zianzenus
ad Basilium
Act. p. 106
et. 107. Ab
aridis sa-
gitta.
Psal. 127.

A ferendum aservabat quamvis hoc nonnulli ad minas referant, quod arcus inter alia significat, minarum etiam signum sit. Unde Horatius:

Nec semper feriet quodcumque minabitur arcus.

De arte poetica.

CONTRARIETAS. CAP. XIV.

Ubi tamen sagittæ duæ parallelari positu jacentes animadverse fuerint, quarum cuspides altera ad alterius pinnas vicissim convertantur, presentaneæ contrarietatis signum esse volunt.

FRAC TA BELLI FEROCIA. CAP. XV.

Quemadmodum vero arcus intentus belli signum est, ita fractus sublatam belli ferociam ostendit. Et in ostentis eodem accipitur significatio: veluti quod in recentiorum historiis legitur, ea nocte, qua Rex Attila sanguinis eruptione, quæ profluvio effusissimo de naribus emissa est, suffocatus & extinctus est, supremum numen Martiano Imperatori apud Constantinopolim agenti apparuit in somniis, arcumque Regis defuncti relaxatum, ut alii fractum, ostentare visus est, quod de bellica ejus ferocia jam extincta signum fuit. Et in Divinis literis scriptum est, Deum eorum contere arcum, & arma confringere, qui pietate posthabita spem omnem in ferocitate sua posuerunt.

Regis Attilæ mortis augurium.

Psal. 46.

PERSÆ. CAP. XVI.

Ab eo vero armorum genere, quo Persæ plurimum utuntur, sagittas numis Darius impressit: sive ita gentem suam significare voluerit, sive potentiam suam late diffusam indicare. Nam & in Artoserxis numo sagittarius miles cufus erat, eaque de causa numi illi Sagittarii vocitabantur, ut Plutarchus in Apophthegmatis. Unde non infacete dixerit Agefilaus, triginta se millibus Sagittariorum Asia pulsum, cum ea summa Rex corruptis per Timocratem Atheniensibus effecisset, ut bello adversus Lacedæmonios concitato is provincia decederet. Quod quidem dicerium proxime accedit ad Gylippi Noctuas, de quibus loco suo.

Darii & Artoserxis numi.

Agefilæ dicitum.

PESTILENTIA. CAP. XVII.

Sagittas autem Apollinis in Græcos immittas, pestilentiam manifestissime significasse nulli dubium, de quibus late apud Homerum. Hæ vero hieroglyphice solares radios indicant corrupto cæli tractu contagem illam dispergentes. Et Christiana pietas è divinorum numero Sebastianum sagittis impetitur, dum Christo fidei testimonium præstat, adversus pestilentiam sibi tutelarem proposuit.



D. Sebastiani tutelaris pestilentie.

DAMNATIO. CAP. XVIII.

Sunt qui telum in sagittæ cuspidem ita figuratum damnationis signum esse autement, aut explodendum summo vendumve aliquod inepte dictum in scriptis: id quod Aristarchi summi Grammatici judicio inter hieroglyphica receptum est, quod eo ille signo usus sit in adulterinis apud Homerum carminibus summo vendis.

DE HASTA.

SAPIENTIÆ VIS. CAP. XIX.

Quod Palladem armatum ubique conspicimus, indicat, arma parum proficere, nisi quæ per sapientiam administrantur: nam stulto præcipiti que ingenio Imperatores, quot & quantas & sibi & Reipubl. calamitates attraxerint, ut alia dissimulem, clades illæ insignes ad Trebiam, ad Thracimenum, ad Cannas acceptæ, facile ostenderunt. Porro autem hasta in manu Palladis, ingenii vim atque promptitudinem ostendit. Unde apud Martianum legas,

Hasta etiam vivens penetrabile monstrat acumen.

FAMA.