



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De  
Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis,  
Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

Nuptialia, vel puritas maritalis.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

peccata dissolvunt: hujusmodique fuisse illum, qui ad labia Esaiæ Prophetæ appressus est, ut quæ se  
 contraxerat vitia, perpuraret. Ponuntur etiam pro igne charitatis, aut exemplorum, aut penitentia:  
 quæquam de coronibus his aliter in Junipero traditum. Facit ad hunc locum id etiam, quod  
 Ezechielem legimus, Deum uti corpus visum, à cujus lumbis vero usq; ad pedes membra omnia igne  
 conflagrarent, à lumbis vero usq; ad caput electri species erat, quo nihil magis est hieroglyphicum.  
 Nimirum indicat hoc, renes lumbosque, & quæ partes ad terram tendunt exurendas esse: illecebras  
 quippe, nequitiam, & voluptarios affectus omnes perpurandos ita enim quæ à renibus superne  
 existunt, supraq; mollitudinis & nequitia opera attolluntur, in purissimam electri materiam evadere:  
 electrum enim auro pretiosius esse contendunt. Si nostrum igitur corpus Dei corpus esse volumus,  
 vitia ejus igne percrememus: eo quippe quem Deus immittit, ut ita fordibus exuti, loti, perpurati  
 que, electri speciem per ea, quæ ad sapientiam pertinent, exhibeamus.

VESTA. CAP. XXXI.

Duplex vero apud veteres erat ignis consideratio, quippe qui materialem hunc nostrum longe  
 diversum à superiore illo dicitabant. Eum sane in sublimi positum, Vulcanum appellantes, quoniam  
 Vulcanum dicere voluissent. Vestam vero ajebant domesticum hunc nostrum esse, ut alibi dicitur  
 auctore Varrone: quamvis Aegypti translucidum & purum illum ignem Palladè esse volebant, hunc  
 vero, qui materia applicitus est, Vulcanum intelligebant. Sed hujus argumenti consideratio examina-  
 tur in Vulture locupletius. Quantum autem pertinet ad Vestam, simulacrum ejus strongilati figura,  
 obrotunda quidem, & in acutum prominente, quæ circa modios humeros residet, cujusmodi est  
 coagmentata figura erræ. Eadem & sedentis habitu statuebatur, & apud Græcos ἱστία πυρὸς ἰσ-  
 ὄξ, τὸ ἰδεῖν οὐδὲ, quod sedes ponere significat, appellatam ajunt. Sessum vero ad divinitatis perpetui-  
 tatem spectare, alibi commodius disserendum est. Quod vero ἁβή τῆ ἰδῆ οὐδὲ dicebamus qui vulgi  
 dicta confectantur, ab ea tradunt ædificationis principium esse. Scriptores enim rerum affirmant ar-  
 tes nullas à mortalibus inventas, priusquam ignis repertus esset, quo deprehenso, ejus quilibet cognito  
 reliquæ omnes artes inde indies magis ac magis proficere, cum unusquisque ignis commoditate adju-  
 tus novi aliquid semper excogitarit, & modo hoc, modo illud opus mortalium usus proposuerit.

Nec tu ali-  
 ud Vestam  
 quam visam  
 intellige  
 Flamman  
 Obid. lib.  
 1. cap. 6.

NUPTIALIA, VEL PURITAS MARITALIS. CAP. XXXII.

Quod vero purificatione super dicebamus, nonnulli ajunt inde sacris nuptialibus ignem & aquam  
 præferri solitam: nam & hujusmodi donaria novæ nuptæ apponebantur, quæ scilicet uxore pu-  
 ram & castam permanere oportere docerent. Qui vero instituti hujusmodi rationem altius rimatus,  
 naturæ vicem hinc intelligi interpretantur. Ignem siquidem ajunt actionis vim obtinere, & agendi e-  
 lementum esse: aquam vero patiendi. Hinc Philosophi non desuere, qui rerum formas ex aqua per  
 admixtionem ignis produci existimarint, atq; ita auspiciatissime ignis & aquæ sacramento nuptia-  
 rum fœdera sanciri. Apponebantur vero hæc in limine domus, qua sponsus & sponsa intraturi es-  
 sent, ut ea oblata species, memores eos redderet quorsum essent hujusmodi sacris initiati.

Ex aqua &  
 igni rerum  
 forma.

ÆRUMNÆ. CAP. XXXIII.

Sedenim Græcus Poeta quidam acerbè nimium rem hujusmodi interpretatus est, cum dixit:  
 Οδλασσα, καὶ πῦρ, καὶ γυνή, καὶ ἀνδρὸς τρεῖς,  
 tria quippe accidere mortalibus ærumnosa, mare, ignem, & sceminam. Et Theologi nostri ignem in  
 Divinis literis pro ærumnis & calamitatibus quæ probent hominis fortitudinē, poni dicunt, in eam-  
 que sententiā dictum autumant Psa. 66. *igne nos examinasti, sicut examinatur argentum*, quodque ibi-  
 dem est: *Transivimus per ignē & aquam*, calamitates quaquaversum ingruentes, omneq; genus æru-  
 mnarū uno impetu effusum intelligi volunt: quasi nihil jam atrocius, neq; miserabilius esse possit, in  
 ullo malorum genere, quod exant latum non esset: alterum enim horum atrocissimo cruciatu confi-  
 cit, alterum inimicissimo animæ mortis genere suffocat: quippe quæ cū ignea sit, nihil indignius pati  
 se posse putat, quam per adversarii sui violentiam exturbari. Ita & illud in Evangelio, *Frequentes eū*  
*& in ignem & in aquam misit, ut eum perderet*, quod pro periculosis eventis positum ait Eucherius.

Dudum à  
 M. Catone  
 Censorio u-  
 surpatum  
 Sic S. D. Pe-  
 trum episc.

NECES.