



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Joannis Pierii Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, Sive De Sacris Ægyptiorum Aliarumque Gentium Literis, Commentariorum Libri LVIII**

**Valeriano, Pierio**

**[Lipsiae] ; Francofurti Ad Moenum, 1678**

Cerberus. Tres cœli regiones.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-14259**

**A ERUDITISSIMI VIRI  
HIEROGLYPHICORUM COMMENTA-  
RIORUM LIBER SECUNDUS, EA CONTINENS**  
quæ per Serpentem, Cerberum, Felem, Vitulum, Capricornum, Cancrum, Aquilam, Craterem, Lyram, Arcum, Nodum, Catenam, Quinarium numerum, Pentagonum, Pyramidem, Cubum, Octaedrum, Isocaëdrum, Papaver, Iridem, Hyacinthum, Narcissum, Hyssopum, Myrtum, Salicem, Cedrum, Palmam, & alia hujusmodi significantur.

**AD THEODORUM ZVINGGERUM PHILOSOPHUM  
ET MEDICUM PRÆSTANTISSIMUM.**

**A**LTERAM hanc mysticarum imaginum Partem, quam cum superiore Valerianis quas racemationem quamdam Divinis Commentariis adjecimus, tibi (doctissime Zvingere) donare atque in tuo nomine edere statui: non quidem quod tua fama aliquid scriptis meis ornamenti adjicere posse sperem, quam tu ingenii tui magnitudine, atque illustribus monumentis, quibus rem literariam promoves, ab aliis illustrari non pateris: sed ut & hi mei labores nomini tuo inscripti, plus auctoritatis inveniant, & tu aliquod mea in te observantia indicium habeas, tunc quidem illud ac rude, longeque imparis quibus tu nos ornare soles, sed ex candido in te animo profectum, & tali qui libentius, si posset, majora dignioraq; tibi commendaret. Sed tua humanitas erit, mentem non munus spectare. Quod si feceris, & ingeni ac prudentia tua acumine, ad intimos animi mei sensus penetraveris, aut te hoc facturum non dubito, quanti regium aliquod munus, & quemadmodum me amare jam dudum cepisti, sic hoc meum immaturum factum fovendum suscipies. Quod quoniam mihi certo polliceor, plura non addam. Vale. Basil. XIV. Kal. Sext. M. D. LXVII.

**SERPENS.**

**ANIMA ET CORPUS. CAP. I.**

**B**ACILLUM, cui Serpens circumvolutus est, non modo apud Hebræos, & in Sacris literis, in quibus legitur Serpens in cruce positi aspectu populum Israël a morte liberatum fuisse: verum etiam apud Egyptios & Romanos animæ atq; corporis salutare symbolum fuit. Nam cum cætera omnia reptilia creffioris & magisterreæ sint substantiæ, Serpentem spiritus & vitæ tenacissimum animal esse constat, quod & imbecillitatem corporis exuat, & ad medicinam utilissimum fit, & ad acendum visum herbam invenisse, nec non ad sese in vitam revocandum quamdam herbam cognoscere traditur. Et cum Romani oraculo admoniti, Epidaurum mississent ad Æsculapium, quem medicina & salutis Deum existimabant, accersendum, Serpentem Romam advererunt.

**CERBERUS.**

**TRES COELI REGIONES, VEL TRIPLEX  
DEI POTESTAS. CAP. II.**

**V**ETERES tres tantum cæli regiones faciebant: nempe Ortum, Ocasum, & Meridiem: nam in Septentrione inferos putabant esse, propterea quod Sol numquam eo perveniat: quemadmodum & Sacra litera Aquilonem interdum accipiunt, & impios ad sinistram a Deo in extremo illo

Bbbbb ;

judicio

Num cap.  
21. vers. 9.  
Serpenti  
proprietas  
Plin. lib. I.  
8. c. 27. opo  
funiculi.  
Plin. c. 12. l.  
18. & pas-  
sum alibi.  
Marabru.  
Val Max.  
l. 1. c. 9. l. i.  
vini lib. 10  
& 11.  
Quidam  
pro terra,  
unde car-  
nivorus di-  
tus, alii per  
avaritia  
ponunt.  
Cerberi hi-  
eroglyphica  
significatio.  
Vide Pier. l.  
3. ibi. proles  
majesta.

judicio detrudendos. Sinistram vero in eodem Septentrione esse Theologis, quis dubitet. cum im-  
pii in eandem cum dæmone regionem sint detrudendi? ideoque harum trium regionum symbo-  
lum finxerunt Cerberum canem tricripitem, quo etiam tria Dei regna significarent, coeleste, terre-  
num, & infernum.

TRES NATURALES NECESSITATES.  
CAP. III.

*Enid. l. 6.* **E**UNDEM Cerberum tricripitem finxere Poëtæ infernæ domus aditum custodire: eo hierogly-  
phyco tres necessitates naturales, quæ hominem à sempiternarum rerum contemplatione ab-  
ducunt, significantes: nempe famem, sitim, & somnum; & ideo Virgilius fingit Sibyllam, quæ Ene-  
am mentem ad magnarum rerum contemplationem convertere volentem, monet ut huic Cerbero,  
*Melle soporatum & odoratis frugibus offam.*  
objiciat, statimque illo relicto transeat: ut indicet, esse quidem his necessitatibus satisfaciendum, sed  
non prorsus indulgendum.

FELIS.

LIBERTATIS APPETENTIA.  
CAP. IV.

**F**ELIS, præter ea quæ de illo scripsit Pierius, libertatis appetentiæ hieroglyphicum fuit, quo præci-  
t Alani, Burgundiones & Suevi, teste Methodio, in militaribus signis uti solebant: perinde ut Fel-  
es carcerem ferre non possunt: sic se servitutis impatientissimos esse testantur.

VITULUS.

CONCUPISCENDI VIS. CAP. V.

**M**ANSUETUS & domesticus vitulus, vel bos, concupiscendi appetendi que vim, quæ in nobis est,  
denotat: quia constat, nullum animalæque appetitui obedire & venerem esse, acque Vitu-  
lum sive Taurum.

*Attamon  
secundum in  
terdum à  
vaccis, hinc  
illud Att-  
morum, sicut  
ab Aristotele  
lib. 6. de  
Natura Ani-  
mæ.  
Id est, con-  
vulsari.  
Capricor-  
num Deo-  
rum porta.  
Sunt in  
Augusto c.  
94. Et Pie-  
rius lib. 1.  
151.  
Augusti.  
Ge. su.*

CAPRICORNUS.

MORS, VEL DEFUNCTORUM  
ANIMÆ, ET SECUNDA FORTUNA.  
CAP. VI.

**C**APRICORNI signum, quod in multis Augusti Ca-  
saris numismatibus videmus summam, ut Astro-  
nomi tradunt, sub se natis portendens felicitatem, à  
Platonis Deorum porta vocatur; quia per eum tra-  
dunt, animas corporis vinculo solutas, rursus in cælum  
ascendere, ubi divinæ naturæ participes fiunt, ideoque  
hoc signum sidereum animas defunctorum mortem  
ve significat, & nonnunquam secundam fortunam,  
sumamque felicitatem, ut diximus.



CAN.