



Universitätsbibliothek Paderborn

Eusebiu Tu Pamphilu Ekklēsiastikē Istoria

Eusebius <Caesariensis>

Mogvntiae, 1672

XII. Quomodo Constantinus orans in tabernaculo, victoram adeptus est.

urn:nbn:de:hbz:466:1-14478

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΑ'.

Οὐαὶ δικαῖος ἐγενέται.

Ἐπὶ τέτοις ὁ τέτων ἔξαρχων, ἐπειδὴ τῆς
Εποχῆς τῶν οἰκείων βονδεῖας σεριθέντα συ-
νέβησεν αὐτὸν, Φρεδόν τὸν αὐτῷ τὸ πλῆθος
τουσιαλεμένης αὐτῷ σρατείας τε καὶ συμμα-
χος, πετῶν ὡς Θεῶν ἐλπίς τὸ μηδὲν πεί-
ραδιπέρχοντα τελικαδτά δρασμον αἰχμού
τασμένη. Φεύγων δῆτα διέβανεν, ἐν δοσφα-
λιτήτῃ εγνέτο. Τοφιλές μητέρα πόδας διώ-
κει τοις οἰκείοις εἴκελοι δομήρες, ὡς ἀντύχοι
Σωτηρίας ὁ Φεύγων. Ἄλπιγέ γάρ ποτε αὐτὸν
τηναδόμρους οἰκακῶν ἀντιτάσσει, λῆξαί μὲν τῆς
ιωνιδός θρασύτητος. Ἄλλη τὸν κρείτονα δὲ
λογισμὸν μελασαλέως τὴν γνώμην. Ἀλλά ὁ
μὲν φιλανθρωπίας ὑπέβολη ταῦτα διενοεῖ-
το, αὐτεπικακεῖν τε ηθελε, καὶ νέμεν τῷ μὴ δέξιῳ
συγγνόμενοδός σοκαπτέχειο μοχθηρίας κα-
καί δὲ ἐπικακοῖς Σωρεύων, χειρόνων ἥπιετο το-
μηστῶν καὶ δὴ πάλιν γοντων καποτέχνοις
ὕπηρεν ματανέγκειρῶν ἐθρησκώστο. Λιγὸν δὲ
καὶ πάτα, ὡς ἄρα ὁ Θεὸς ἐσκλήρωε τὴν
ιωδίαν αὐτῷ, παλαιῶν τυράννων καραπλη-
νίας φάναι.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΒ'.

Οπις Κονσαρτοῦ ἐπὶ σκηνῇ προσυκόμενον θεῖναι.

Αλλόμενοι τοιάτοις ἐμπλέκενται οἱ αὐτοί. Βασιλεὺς
αὐτοῖς πάτωλείας αὐτοῖς στείδης πολέμου
προτίθενται, τῷ δὲ αὐτῷ σωτῆρι τὴν χολὴν σύνε-
τιθεν. Μὲν διανοεῖ τὸν σκηνῶν ἐκτος καὶ πορ-
ραγαταπιξάρμος. ἀγνῆ δὲ εὐανθοὶ χειρε-
νοὶ καὶ καθαροὶ διάτη, τῷ τε Θεῷ τὰς ἐν-
χέδες διαδίδει, καὶ αὐτὸν ἐκείνον τὸν πα-
λαιὸν τὸν Θεόν περιφέτην. ὃν τῆς παρεμβο-
λῆς ἐπτὸς πήξαδι μὲν τὴν σκηνὴν, τὰ δὲ
πιεζόμενα λόγια. περοσκαρτέρευν δὲ αὐτῷ
βραχεῖς, οἱ πίσταντοι θεοσεβείας ἐνοίᾳ παρ-
αποδεδοκιμασμένοι. τέτοιος δὲ αὐτῷ συμ-
βεῖς ἢ πράτισσαν, καὶ εἴποτε ἀλλοτε καραπλη-
νία πολέμου ὠφελάτο συμβαλεῖν. Βεαδὺς
μενδρὸν δὲ δοσφαλεῖαν. Θεός δὲ βελτίπον-
τα πεάτειν οὐκέτι. Ἄλλη χολὴς δὲ τῷ αὐτῷ
Θεῷ τὰς ικενίας ποιήμενον, πάντως πάντη

C A P U T XI.

Fuga & magica artes Licinii.

Ilorum vero Princeps, cùm se mini-
strorum suorum auxilio destitutum
esset, & quas collegerat copias tam mili-
tum quam auxiliarium, omnes evanisi-
se cerneret; spēmque in Diis quos cole-
bat prorsus inaneam esse res ipsa convin-
ceret, fugam turpissimam inicit. Atque
hoc modo elapsus, semet discrimine ex-
emit: cùm Imperator Dei amantissi-
mus, suos confessim sequi & fugientis
terga premere noluisset; quo scilicet
fugiens posset evadere. Sperabat enim
fore ut Licinius cognito tandem rerum
suarum infelicissimo statu, à pristina au-
dacia atque infirmitate discederet, & ad fa-
niorem mentem rediret. Verum Con-
stantinus quidem pro eximia qua prae-
ditus erat humanitate, hæc ita existima-
bat: & injurias patienter ferre, ac licet
non merenti veniam dare, in animum
induxerat. At Licinius tantum abest ut
à pristina improbitate desisterit: quin
potius mala malis exaggerans, pejora
in dies aggrediebatur. Quinetiam ad
magorum detestandas artes denuo
confugiens, efferrī insolentius cepit.
Ac de illo idem merito dici poterat
quod de vetere illo tyranno; cor scili-
cert ipsius à Deo induratum fuisse.

C

C A P U T XII.

Quomodo Constantinus orans in tabernaculo,
victoriam adeptus est.

Licinius igitur hujusmodi scelerum
vinculis feso ipse constringens, in
exitii barathrum precipite dedit. Con-
stantinus vero cùm altero prælio sibi
opus esse cerneret, Servatoris sui cultui
diligenter vacavit. Et crucis quidem ta-
bernaculum fixit extra castra: ubi purè
& castè degens, preces ad deum funde-
bat; exemplo veteris illius Prophetæ,
quem extra castra tabernaculum consti-
tuisse divina testantur oracula. Aderant
autem assidui unā cum ipso pauci qui-
dam, fidei, pietatis ac benevolentie pro-
bè compertæ. Atque id tempore facere
consueverat, quotiescumque certamen
efficitur. Neq; enim præcepis erat;
quippe quietiora semper eligeret. Ad-
hæc Dei consilio cuncta gerere solitus
erat. Porro cùm sedulo atque impensè
Deo suo supplicaret, semper Deus ei
presentiam suam exhibere dignatus est.

LII

Exinde velut diviniore actus impulsu, A profili ex tabernaculo solebat: & signo ad proficiscendum dato, statim militibus imperabat ut absq; mora gladios stringerent. Qui confestim impetu in hostem facto, obvios omnes sine ullo a-tatis discrimine obrutabant; donec exiguo temporis momento parta victoria, tropaea de vietiis hostibus erexissent.

CAPUT XIII.

Constantini humanitas in milites captivos.

Hoc modo Imperator ante pugna conflictum, & scipsum gerere, & exercitum suum instituere, etiam antea solitus erat: quippe qui Deum vita sua sepe anteponet, cunctaque ejus nutu & consilio agere studet; & multorum hominum cædem facere religioni ducet. Quocircum non minus hostium quam militum suorum consulens saluti. Itaque suis victoriam adeptis præcipiebat, ut vietiis parcerent; utque homines natu, communis hominum natura meminissent. Quod si forte militum animos obstinatos ad cædem videret, auri largitione eos reprimebat; jubens ut qui hostem vivum cepisset, certo auri pondere donaretur. Atque hanc illecebram ad salutem hominum conservandam Imperatoris excogitavit solertia. Adeo ut plurimi ex ipsis etiam Barbaris servati sint, cum Imperatoris aurum vietam ipsorum redemisset.

CAPUT XIV.

Iterum de oratione in tabernaculo.

Hæc & alia plurima horum similia, Imperator etiam alias facitare consueverat. Tunc temporis vero antequam præclium conserceret, seorsum in tabernaculo positus, orationibus, ut solebat, vacavit: ab omni quidem joco & delicatori vita cultu abstinentis: jejunis vero aliisque hujusmodi exercitationibus corpus fatigans, & suppliciis ac precibus ita Deum placans, ut benignum illum ac propitium suarum partium adjutorem haberet, eaque aget quæ ille menti sua suggestisset. Et Constantinus quidem Republica per vigilem curam gerebat; non magis pro suorum quam pro hostium salute vota faciens.

Θεοφανείας ἐτύγχανεν εἴδι ώσπερ Σωτήριον κυνηγεῖς ἐμπνεύσθαι, σκονῆς αὐτοποίησας, αὐτὸν κυνέην αὐτίκα τὰ σεβασμάτα μέλλειν, αὐλαὶ καὶ αὐτῆς ὥρας Ξιφόν αἰσθαντα παρεκελεύειν. οἱ δὲ αὐτῷ ὁ Θρώνος ὑπέβηροι, καὶ ἔκοπλον ἔεισαν τὴν νίκην ἐν ὕεας ἀκατέρητοι πολεμόντες, τεσπαῖα καὶ ἐχθρῶν αἰσθητικά.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΓ.

Φιλαθρωπία πει τὰς συλλαμβανομένες στρατιῶν

ΟΥτω μὲν δὴ βασιλεὺς ἀγενεῖς καταστρατεύεσθαι, καὶ παλαιαστρέτερον εἰδεῖν ταῖς αὐτῷ θεοὶ τὸν Λυκῆνος αἰεὶ θύειν. Ταῖς αὐτῷ βατλαῖς πάνται πεζοῖς εἶλανται εὐλαβεῖσας τε πλεύρας τὸν τῷ πολλεῖς ναῦλον. ἔνθεν καὶ μᾶλλον τὸν αἰκεῖον, ἡ τε θύρων πεζώνει σωτηρίας. διὸ καὶ κερδιστοὶ μάχῃ τοῖς αἰκεῖοις, τῶν αἰλούων Φερδίππου παδαγαρήνει. μὴ δὲ αὐτῷ πρόπτες οὐλας, τῆς θύρας φύσεως ἐν λίθῳ γίγνεσθαι. εἰ γαπτιῶν ὅπλιτῶν τὰς θυμάς αἰκεστεῖς εἴησαν, καὶ δόσειτά τοις ἐχαλίνα. τὸν ζωρεπτα τῶν πολεμίων, ωρομητήζεντο παλαιτεράτων ὄλκην. καὶ τέτο θελεαρ αἰρετοί Σωτηρίας ἡ βασιλέως ἔνεστο σωτηρία. οὐδὲ μηδημενοι καὶ τοῖς ἐσωτεροῖς βασιλέων γενομένων βασιλεως τὴν ζωὴν αὐτοῖς ζειναμένην.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΔ.

Ἐτι πει τὸ σκηνὴν προσευχὴν.

Ταῦτα μὲν ὅως καὶ τέτοις αἰδεῖσιν είδι, φίλα λινοπερύτερην βασιλεύοντα καὶ τὸ παρεγνύτον ἡ συμπίθως ἐφ' εἰσιτοῦ μάχης οπισθοποιεύμενον, ταῖς πέσοις τούτοις ἐνχαίστην χολὴν αἰνετίθει. φασιντοι αποτελεῖσθαι τοῦ τευφολῆς διαίτης αἰλοτεράμυθος πάντας ἢ κακά τους σώματα πεζωσάντα ταῦτη τε τὸν Θεὸν ικετεύεισας καὶ λιτανεύειν, οὓς αὐτὸς εξεῖδον αὐτὸν καὶ βούλειον, περάποντες ταῦτα ἀπέτιατα Θεος εὐελπίδης διανοία. αὐλαὶ δὲ μὲν αὐτοῖς ἐποιεῖστο τηλερτῶν κονιῶν Φερντίδα. καὶ μᾶλλον τούτων κοινῶν, η τὸ τῶν πολεμίων ὑπέρμηχρον σωτηρίας.