



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Arminius der Befreier Deutschlands

Rehrmann, Anton

Essen-Ruhr, 1909

[Verlagswerbung]

urn:nbn:de:hbz:466:1-14783

Fredebeul & Roenen, Essen (Ruhr)

Verlags-Handlung.

Volkstümliche Werke über Lebensführung
und Lebenskunst!

Das goldene Anstandsbuch.

Ein Wegweiser
für die gute Lebensart zu Hause, in
Gesellschaft u. im öffentlichen Leben

von J. v. Elk.

5. Auflage. 545 Seiten 8°.

Preis brosch. 4 Mk., elegant gebunden 5 Mk.

„Ein Hausbuch im besten Sinne des Wortes, das
in keinem gebildeten Hause fehlen sollte.“

(Zeitschrift für Erziehung und Unterricht.)

„Ein wirklich wertvolles Buch für die Familien-
bibliothek. Auf die zahlreichen feinen psychologischen Züge
sei besonders aufmerksam gemacht.“

(Lit. Jahresbericht, Münster.)

Wenn schon derartige Kritiken die Vorzüglichkeit des
Buches beweisen, so zeigt der Umstand, daß innerhalb
4 Jahren die 5. Auflage notwendig wurde, daß es, was
Reichhaltigkeit des Inhalts und praktische Brauchbarkeit
betrifft, von keinem andern ähnlichen Werk übertroffen
wird. Es sagt, wie man sich in allen Fällen dieses
wechselreichen Lebens, seien sie ernstlicher, festlicher
oder rein gesellschaftlicher Natur, als Mensch von guter
Lebensart richtig benimmt. Dabei ist es durchaus kein
trockener Katechismus dürerrer Lebensregeln, sondern ein
hochinteressantes Werk, das nicht am Außern kleben bleibt,
das auch Geist und Herz zu bilden sucht und sich wegen
seines prächtigen Gewandes sehr zu Geschenkzwecken
empfiehlt.

Fredebeul & Roenen, Essen (Ruhr)

Verlagshandlung.

Eine Ergänzung des „Goldenen Anstandsbuches“
bildet das Werk:

Lebens- und Anstandsfragen.

Altes und Neues über die Kunst zu leben,
über Liebe und Ehe, die geselligen Sitten,
besondere Anstandsfragen usw.

von J. von Gtz.

540 S. 8°. Preis brosch. 4 Mk., elegant gebd. 5 Mk.

In Format und Ausstattung dem „Goldenen Anstandsbuch“ des gleichen Verfassers völlig gleichend, kann dieses Buch als der „zweite Band“ dieses Werkes bezeichnet werden, obgleich beide Bücher in sich abgeschlossen und jedes für sich ein einheitliches und vollständiges Ganzes bildet. Es ist in diesem Buche zuerst der Versuch gemacht, die Entwicklung des Anstandes und der Höflichkeitsformen geschichtlich zu erklären und zu zeigen, welchen Ausdruck diese Begriffe bei den verschiedensten Völkern finden. Namentlich ist es auch die philosophisch und psychologisch vertiefte Behandlung der Lebensregeln, die dem Buche zahlreiche Freunde gewinnen wird.

Das kleine Anstandsbuch.

Ein Leitfaden des guten Tons für jedermann

von J. von Gtz.

5. Auflage. 184 Seiten 8°.

Preis brosch. 1 Mk., elegant gebunden 1,30 Mk.

„Trotz des bescheidenen Titels ein sehr reichhaltiges Buch, das auf Grundlage einer christlichen Lebensweisheit alle im geselligen und gesellschaftlichen Verkehr vorkommenden Fragen eingehend erörtert,“ schreibt die „Pariser Mode“ über dieses Büchlein, dessen Wert auch durch die schnell aufeinander gefolgtten Auflagen bestätigt wird. Es ist ein höchst anregend geschriebenes Werk über die Kunst zu leben, ein wahres Volksbuch, dessen Anschaffung allen denen empfohlen werden kann, denen das „Goldene Anstandsbuch“ desselben Verfassers zu teuer ist.

Fredebeul & Koenen, Essen (Ruhr)

Verlagshandlung.

Friedrich Nietzsche

Kritische Studien

VON

Dr. Albert Laufer,

Oberlehrer am Kgl. Friedr.-Wilh.-Gymnas., Köln.

172 Seiten 8°.

Brosch. 2 Mk., in eleg. Originalleinenb. 2,60 Mk.

„Das Buch verliert sich nicht in kleinliche Siftteleien, sondern beschränkt sich darauf, die leitenden Ideen in Nietzsches Kulturphilosophie klar herauszuheben und dessen Stellungnahme zur Kultur der Gegenwart, zur Moral, zur Religion und vor allem zum Christentum nacheinander darzulegen. Dadurch wird der Überblick über Nietzsches Lebensarbeit wesentlich erleichtert. Der Verfasser erbringt mit aller wünschenswerten Klarheit den Nachweis, daß Nietzsche nicht der Proteus ist, für den man ihn gewöhnlich hält, sondern daß er unentwegt ein und dasselbe Ziel vor Augen hält, gegenüber der von dem „naturwissenschaftlichen“ Zeitalter vollzogenen Degradierung des Menschen, letzterem seine Herrschaftstellung zu wahren durch die „Erhöhung des Typus Mensch“, daß Nietzsche nur in den Mitteln, mit denen er dieses Ziel zu erreichen hofft, sich veränderlich zeigt . . . Für alle, die sich mit Nietzsche beschäftigen, wird diese Studie ein trefflich orientierender Wegweiser sein“.

(Köln. Volkszeitung.)

Fredebeul & Roenen, Essen (Ruhr)

Verlagshandlung.

In unserem Verlage sind erschienen:

Augustin Wibbelts plattdeutsche Werke:

Drüke Möhne. Lustige Geschichten in münsterländischer Mundart. Drei Bde. I./II. Bd. 351 bezw. 335 S., 4. Aufl. III. Bd. 359 S., 1. Aufl. Preis pro Band brosch. 2.60 Mk., gebd. 3.60 Mk.

Bus Dahlen. Eine Erzählung in Münsterländer Mundart. 302 S. Zweite Auflage. Preis brosch. 2.40 Mk., gebd. 3.— Mk.

Wildrups Hoff. Eine Erzählung in münsterländ. Mundart mit der Fortsetzung „Mariechen Wildrups“. Mit 23 Illustrationen von J. Müller-Maschdorf. 258 S. Dritte Aufl. Preis brosch. 2.60 Mk., gebd. 3.— Mk.

Windhok. Kleinstadt-Geschichten. 354 S. Preis brosch. 2.60 Mk., gebd. 3.60 Mk.

Schulte Witte. Eine Erzählung in Münsterländer Mundart. I. Band: In de Stadt, 286 S. II. Band: Trüg up't Land, 292 S. Zweite Aufl. Preis pro Band brosch. 2.60 Mk., gebd. 3.60 Mk.

De lesten Blomen. Vertellfels ut'n Münsterlanne. 238 Seiten. Zweite Auflage. Preis brosch. 2.40 Mk., gebd. 3.— Mk.

De Strunz. De Industrie- un Buerngeschichte ut'n Münsterlanne. 340 S. Zweite Aufl. Preis brosch. 2.40 Mk., gebd. 3.— Mk.

De Pastor von Driebeck. :: Erzählung :: in niederdeutscher Mundart. 309 S. Preis brosch. 2.60 Mk., geb. 3.60 Mk.

Augustin Wibbelts Dialektwerke erfreuen sich in besonderem Maße der Gunst des westfälischen Publikums. Sie sind durch alle Buchhandlungen sowie gegen Voreinsendung des Betrages zuzüglich Porto bezw. gegen Nachnahme direkt von obiger Verlagshandlung zu beziehen.