



UNIVERSITÄT PADERBORN
Die Universität der Informationsgesellschaft

AMTLICHE MITTEILUNGEN

VERKÜNDUNGSBLATT DER UNIVERSITÄT PADERBORN AM.UNI.PB

AUSGABE 46.19 VOM 14. JUNI 2019

BESONDERE BESTIMMUNGEN DER PRÜFUNGSORDNUNG FÜR DEN MASTERSTUDIENGANG ENGLISH AND AMERICAN LITERARY AND CULTURAL STUDIES DER FAKULTÄT FÜR KULTURWISSENSCHAFTEN AN DER UNIVERSITÄT PADERBORN

VOM 14. JUNI 2019

Besondere Bestimmungen der Prüfungsordnung für den Masterstudiengang English and American Literary and Cultural Studies der Fakultät für Kulturwissenschaften an der Universität Paderborn

Vom 14. Juni 2019

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG) vom 16. September 2014 (GV.NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Artikel 3 des Gesetzes vom 17. Oktober 2017 (GV. NRW. S. 806), hat die Universität Paderborn folgende Prüfungsordnung erlassen:

Inhalt

| | |
|--|----|
| § 31 Allgemeine und Besondere Bestimmungen | 3 |
| § 32 Erwerb von Kompetenzen und Sprachenregelung | 3 |
| § 33 Studienbeginn | 3 |
| § 34 Zugangsvoraussetzungen | 3 |
| § 35 Gliederung, Studieninhalte, Module | 4 |
| § 36 Teilnahmevoraussetzungen, Zulassung | 5 |
| § 37 Leistungen in den Modulen | 5 |
| § 37a Wiederholung | 5 |
| § 38 Masterarbeit | 5 |
| § 39 Gesamtnote | 6 |
| § 40 Übergangsbestimmungen | 6 |
| § 41 Inkrafttreten, Außerkrafttreten und Veröffentlichung | 7 |
| Anhang 1: Exemplarischer Studienverlaufsplan Schwerpunkt Anglistische Literaturwissenschaft (M2) | 8 |
| Exemplarischer Studienverlaufsplan Schwerpunkt Amerikanistische Literaturwissenschaft (M3).... | 9 |
| Anhang 2: Modulbeschreibungen..... | 11 |

§ 31

Allgemeine und Besondere Bestimmungen

Diese Besonderen Bestimmungen gelten in Verbindung mit den Allgemeinen Bestimmungen der Prüfungsordnungen der Masterstudiengänge der Fakultät für Kulturwissenschaften an der Universität Paderborn mit Ausnahme des Masterstudiengangs „Kultur und Gesellschaft“ in der jeweils geltenden Fassung (Allgemeine Bestimmungen). Für einen sachgerechten Aufbau des Studiums befindet sich im Anhang ein Studienverlaufsplan. Einzelheiten zu den Modulen können den Modulbeschreibungen im Anhang entnommen werden, die Teil dieser Besonderen Bestimmungen sind.

§ 32

Erwerb von Kompetenzen und Sprachenregelung

- (1) Aufbauend auf dem an der Universität Paderborn angebotenen berufsorientierten Zwei-Fach-Bachelor-Studiengang mit dem Fach Englischsprachige Literatur und Kultur soll der Masterstudiengang English and American Literary and Cultural Studies sowohl diese Berufsorientierung fortführen und vertiefen, als auch die Möglichkeit zu einer stärker wissenschaftsorientierten Spezialisierung bieten. Dabei ist es für die Studierenden möglich, sich je nach Interesse stärker auf die britischen Inseln oder stärker auf Nordamerika zu konzentrieren.

Folgende Schlüsselqualifikationen sind Teil des Masterstudienganges English and American Literary and Cultural Studies:

- Sozialkompetenz (hier besonders Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit)
- Methodenkompetenz (hier besonders Analysefähigkeit, Lern- und Arbeitstechniken, kritisches Denken)
- Selbstkompetenz (hier besonders Zuverlässigkeit, Selbstständigkeit, Lernbereitschaft)
- Handlungskompetenz (d.h. Teamfähigkeit, Selbstständigkeit, Fähigkeit zur Problemlösung etc.)
- Medienkompetenz (hier besonders Analyse, Bewertung und Gestaltung von Medien)

- (2) Masterstudium und Masterprüfung findet in englischer Sprache statt.

§ 33

Studienbeginn

Es bestehen keine Ausnahmen zum Studienbeginn. Es gilt § 4 der Allgemeinen Bestimmungen.

§ 34

Zugangsvoraussetzungen

- (1) Das Studium setzt in Umsetzung des § 5 der Allgemeinen Bestimmungen einen Studienabschluss des Zwei-Fach-Bachelor-Studiengangs der Universität Paderborn mit dem Fach Englischsprachige Literatur und Kultur oder einem Lehramtsstudiengang (alle Schultypen) mit dem Fach Englisch der Universität Paderborn voraus oder einen Studienabschluss, der nachfolgend beschriebene Kompetenzen beinhaltet:

- Grundlagen des Studiums der Englischsprachigen Literatur und Kultur kennen und anwenden
 - Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Arbeitsweisen kennen und anwenden
 - Praktische Fähigkeiten im Bereich der englischen Satz- und Textgrammatik kennen und anwenden
 - Geschichte, geographische Gegebenheiten, politische, soziale und kulturelle Verhältnisse englischsprachiger Länder sowie damit verbundene Identitätskonstruktionen kennen und anwenden
 - Fragen, Problemen und Methoden der Literatur- und Kultur-/Landeswissenschaft analysieren und darstellen
 - Überblickskenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen, vertiefte Kenntnisse einer größeren Auswahl von literarischen Werken, Literaturtheorie und literaturwissenschaftlichen Methoden
 - Vertiefte Kenntnisse und praktische Fähigkeiten im Bereich der englischen Satz- und Textgrammatik
 - Vertiefte Kenntnisse von und Auseinandersetzung mit kulturwissenschaftlichen Themen und Theorien.
- (2) Der Studienabschluss muss mit einer Gesamtnote bzw. in Mehrfachstudiengängen mit einer Fachnote von mindestens 2,3 erfolgt sein. Die Fachnote ergibt sich, falls nicht auf dem Zeugnis oder der Urkunde verzeichnet, aus dem arithmetischen Mittel aller im Bereich Anglistik und Amerikanistik absolvierten Prüfungsleistungen.
- (3) Über die in § 5 der Allgemeinen Bestimmungen genannten Voraussetzungen hinaus, bestehen folgende weitere Zugangsvoraussetzungen:
- Sehr gute englische Sprachkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen sind erforderlich. Diese Sprachkenntnisse können nachgewiesen werden durch folgende Dokumente und Zeugnisse: entweder durch einen *TOEFL-Score* von 250 Punkten im *computer-based test* oder von 100 Punkten im *internet-based test* bzw. ein *Cambridge Advanced* Zertifikat (Note: A, B und C) oder ein *Cambridge Proficiency* Zertifikat (Note: A, B und C sowie das Level C1 Certificate) bzw. einen *IELTS-Score* von 7,0 im *Academic Module*. Je nach Ausgestaltung des ersten berufsqualifizierenden Abschlusses kann die Hochschule auf die Vorlage dieser Dokumente und Zeugnisse verzichten.

§ 35

Gliederung, Studieninhalte, Module

- (1) Im Masterstudiengang English and American Literary and Cultural Studies sind die folgenden Module zu absolvieren:
- Modul 1: Sprachpraxis (9 LP), (Pflichtmodul)
 - Modul 2A: Anglistische Literaturwissenschaft (9 LP), (Wahlpflichtmodul)
 - Modul 2B: Anglistische Literaturwissenschaft (12 LP), (Wahlpflichtmodul)
 - Modul 3A: Amerikanistische Literaturwissenschaft (9 LP), (Wahlpflichtmodul)
 - Modul 3B: Amerikanistische Literaturwissenschaft (12 LP), (Wahlpflichtmodul)
 - Modul 4: Cultural Studies (18 LP), (Pflichtmodul)
 - Modul 5: Tutorium (6 LP), (Pflichtmodul)

- Modul 6: Studium Generale (12 LP), (Pflichtmodul)
- Modul 7: Auslandspraktikum (9 LP), (Pflichtmodul)
- Modul 8: Auslandsstudium (15 LP)
- Modul 9: Abschlussmodul (30 LP), (Pflichtmodul).

In Modul 2 oder Modul 3 ist ein Schwerpunkt zu wählen. In dem Modul in dem der Schwerpunkt gewählt wurde sind 12 LP zu erbringen, in dem anderen Modul 9 LP.

§ 36 Teilnahmevoraussetzungen, Zulassung

- (1) Teilnahmevoraussetzungen für ein Modul gemäß § 7 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen regeln die Modulbeschreibungen.
- (2) Zur Masterarbeit kann nur zugelassen werden, wer zum Zeitpunkt des Antrags auf Zulassung bereits mindestens 82 Leistungspunkte im Studiengang erworben hat und im Falle der Einschreibung mit Auflagen gemäß § 5 der Allgemeinen Bestimmungen das Bestehen der zugehörigen Prüfungen nachgewiesen hat.
- (3) Weitere Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen gemäß § 12 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen werden in den Modulbeschreibungen geregelt.

§ 37 Leistungen in den Modulen

- (1) In den Modulen sind Leistungen nach Maßgabe der Modulbeschreibungen zu erbringen.
- (2) Prüfungsleistungen werden gemäß § 15 der Allgemeinen Bestimmungen erbracht. Folgende andere Formen sind insbesondere vorgesehen:
 - mündliche Präsentationen (im Umfang von 30 Minuten) oder
 - kürzere schriftliche Prüfungen (mid-term und final exam im Umfang von je ca. 45 Minuten).

§ 37a Wiederholung

- (4) Abweichend von § 22 der Allgemeinen Bestimmungen sind Prüfungen im Modul Auslandsstudium unbegrenzt wiederholbar. Im Rahmen der Wiederholung wird für den Fall, dass keine Wiederholungsmöglichkeiten an der ausländischen Hochschule vorgesehen sind, eine nicht bestandene Prüfung im Modul Auslandsstudium durch eine Prüfungsleistung zu einer entsprechenden Lehrveranstaltung an der Universität Paderborn ersetzt.

§ 38 Masterarbeit

- (1) Die Masterarbeit wird in englischer Sprache abgefasst. Die Masterarbeit soll einen Umfang von 60 bis 80 Seiten (150.000 bis 200.000 Zeichen) nicht überschreiten. Die Bearbeitungszeit für die Masterarbeit

beträgt 16 Wochen. Die Masterarbeit sollte in der Regel thematisch in Anlehnung an eine Veranstaltung des Moduls Anglistische Literaturwissenschaft, Amerikanistische Literaturwissenschaft oder Kulturwissenschaft geschrieben werden.

- (2) Eine mündliche Verteidigung gemäß § 19 der Allgemeinen Bestimmungen ist erforderlich. Die mündliche Verteidigung dauert ca. 45 Minuten. Die mündliche Verteidigung umfasst über § 19 der Allgemeinen Bestimmungen hinaus eine mündliche Prüfung, in der der Kandidatin bzw. dem Kandidaten Fragen zu zwei weiteren Themenbereichen gestellt, die sich hinsichtlich des behandelten anglophonen Kulturaumes, der Gattungen sowie der Epochen unterscheiden müssen.
- (3) Spätestens nach Abgabe der Masterarbeit findet im Rahmen des Abschlussmoduls eine schriftliche Prüfung in englischer Sprache in Form eines fachwissenschaftlichen Essays (240 Min.) statt. Das Thema der schriftlichen Prüfung muss sich sowohl vom Themenbereich der Masterarbeit als auch von den Themen der mündlichen Prüfung unterscheiden. Die bzw. der Studierende kann in Absprache mit einer Prüferin bzw. einem Prüfer und innerhalb dieser Vorgaben das Thema frei wählen. Die Prüfung wird von zwei Prüfenden bewertet. Die Note der schriftlichen Prüfung wird gemäß § 16 Abs. 1 bis Abs. 3 der Allgemeinen Bestimmungen gebildet. Die schriftliche Prüfung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bewertet sein.
- (7) Das Bewertungsverfahren für die schriftliche Prüfung soll drei Wochen nicht überschreiten. Die Bewertung ist der bzw. dem Studierenden unmittelbar nach Abschluss des Bewertungsverfahrens mitzuteilen.
- (8) Die schriftliche Prüfung kann einmal wiederholt werden, wenn sie mit „mangelhaft“ bewertet wird. In diesem Fall setzt der Prüfungsausschuss im Benehmen mit der Kandidatin bzw. dem Kandidaten den Termin für die Wiederholung fest. Diese soll im Verlauf der folgenden 6 Wochen erfolgen. Über begründete Ausnahmen entscheidet der Prüfungsausschuss. Ist die schriftliche Prüfung zum zweiten Mal mit der Note „mangelhaft“ bewertet worden, gilt die Masterarbeit ebenfalls als mit „mangelhaft“ bewertet.
- (9) Masterarbeit, mündliche Verteidigung und schriftliche Prüfung werden mit der Anzahl ihrer Credits bei der Bildung der Note für das Abschlussmodul gewichtet.

§ 39 Gesamtnote

- (1) Die Module Tutorium, Studium Generale und Auslandspraktikum werden ohne Modulprüfung durch qualifizierte Teilnahmen abgeschlossen und sind infolgedessen nicht endnotenrelevant.
- (2) Die Gesamtnote wird gemäß § 21 der Allgemeinen Bestimmungen gebildet.

§ 40 Übergangsbestimmungen

- (1) Diese Besonderen Bestimmungen gelten für alle Studierenden, die ab dem Wintersemester 2019/2020 erstmalig für den Masterstudiengang English and American Literary and Cultural Studies an der Universität Paderborn eingeschrieben werden.

- (2) Studierende, die bereits vor dem Wintersemester 2019/2020 an der Universität Paderborn für den Masterstudiengang English and American Studies eingeschrieben worden sind, können ihre Masterprüfung einschließlich Wiederholungsprüfungen letztmalig im Sommersemester 2022 nach der Prüfungsordnung vom 29. Mai 2012 (AM.Uni.Pb. 17/12), geändert durch Satzung vom 11. Dezember 2015 (AM.Uni.Pb. 91.15) ablegen. Danach wird die Masterprüfung einschließlich Wiederholungsprüfungen nach diesen Besonderen Bestimmungen abgelegt.
- (3) Auf Antrag kann in diese Besonderen Bestimmungen gewechselt werden. Der Antrag ist unwiderruflich.

§ 41 Inkrafttreten, Außerkrafttreten und Veröffentlichung

- (1) Die Besonderen Bestimmungen treten am 1. Oktober 2019 in Kraft. Gleichzeitig tritt die Prüfungsordnung für den Masterstudiengang English and American Studies vom 29. Mai 2012 (AM.Uni.Pb. 17/12), geändert durch Satzung vom 11. Dezember 2015 (AM.Uni.Pb. 91.15) außer Kraft. § 40 bleibt unberührt.
- (2) Die Besonderen Bestimmungen werden in den Amtlichen Mitteilungen der Universität Paderborn (AM.Uni.Pb.) veröffentlicht.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrates der Fakultät für Kulturwissenschaften vom 17. Oktober 2018 sowie nach Prüfung der Rechtmäßigkeit durch das Präsidium der Universität Paderborn vom 24. Oktober 2018.

Paderborn, den 214. Juni 2019

Die Präsidentin
der Universität Paderborn

Professorin Dr. Birgitt Riegraf

Anhang 1:
Exemplarischer Studienverlaufsplan Schwerpunkt Anglistische Literaturwissenschaft (M2)

| Semester | Modul-Nr. | Modulname | Lehrveranstaltung | LP | Workload (h) |
|----------|--------------|--|---|-----------|--------------|
| 1 | 1 | Sprachpraxis | a) Academic Writing | | 90 |
| | 1 | | b) Language Consolidation | | 90 |
| | 2 B | Anglistische Literaturwissenschaft (Schwerpunkt) | a) Veranstaltung | | 90 |
| | | | b) Veranstaltung | | 90 |
| | | | c) Veranstaltung | | 180 |
| | 3 A | Amerikanistische Literaturwissenschaft A | a) Veranstaltung | | 180 |
| | 4 | Kulturwissenschaft | a) Master- oder Oberseminar zur anglistischen Kulturwissenschaft | | 90 |
| | 4 | Kulturwissenschaft | b) Master- oder Oberseminar zur amerikanistischen Kulturwissenschaft | | 90 |
| | Summe | | | 30 | 900 |
| 2 | 1 | Sprachpraxis | c) Oral Communication | | 90 |
| | 3 A | Amerikanistische Literaturwissenschaft | b) Veranstaltung | | 90 |
| | 4 | Kulturwissenschaft | c) Master- oder Oberseminar zur anglistischen oder amerikanistischen Kulturwissenschaft | | 180 |
| | 4 | Kulturwissenschaft | d) „Medieval Culture and Literature“ | | 180 |
| | 5 | Tutorium | | | 180 |
| | 6 | Studium Generale | a) Seminar | | 180 |
| | Summe | | | 30 | 900h |
| 3 | 8 | Auslandsstudium | a) Literaturwissenschaftliches Seminar | | 180 |

| | | | | |
|---|-------------------|---|-----------|------------|
| | | b) Kulturwissenschaftliches Seminar | | 180 |
| | | c) ein weiteres geisteswissenschaftliches Seminar | | 90 |
| 7 | Auslandspraktikum | | | 270 |
| 6 | Studium Generale | b) Seminar | | 90 |
| | | c) Seminar | | 90 |
| | Summe | | 30 | 900 |
| 4 | 9 | Abschlussmodul Masterarbeit | | 900 |
| | Summe | | 30 | 900 |

Exemplarischer Studienverlaufsplan Schwerpunkt Amerikanistische Literaturwissenschaft (M3)

| Semester | Modul-Nr. | Modulname | Lehrveranstaltung | LP | Workload (h) |
|----------|--------------|--|--|-----------|--------------|
| 1 | 1 | Sprachpraxis | a) Academic Writing | | 90 |
| | 1 | | b) Language Consolidation | | 90 |
| | 3 B | Amerikanistische Literaturwissenschaft (Schwerpunkt) | a) Veranstaltung | | 90 |
| | | | b) Veranstaltung | | 90 |
| | | | c) Veranstaltung | | 180 |
| | 2 A | Anglistische Literaturwissenschaft | a) Veranstaltung | | 180 |
| | 4 | Kulturwissenschaft | a) Master- oder Oberseminar zur anglistischen Kulturwissenschaft | | 90 |
| | 4 | Fachwissenschaftliches Modul III: Kulturwissenschaft | b) Master- oder Oberseminar zur amerikanistischen Kulturwissenschaft | | 90 |
| | Summe | | | 30 | 900 |
| 2 | 1 | Sprachpraxis | c) Oral Communication | | 90 |
| | 2 A | Anglistische Literaturwissenschaft | b) Veranstaltung | | 90 |
| | 4 | Fachwissenschaftliches Modul III: Kulturwissenschaft | c) Master- oder Oberseminar zur | | 180 |

| | | | | | |
|---|--------------|---|---|-----------|-------------|
| | | | anglistischen oder amerikanistischen Kulturwissenschaft | | |
| | 4 | Fachwissenschaftliches Modul III: Kulturwissenschaft | d) „Medieval Culture and Literature“ | | 180 |
| | 5 | Tutorium | | | 180 |
| | 6 | Studium Generale | a) Seminar | | 180 |
| | Summe | | | 30 | 900h |
| 3 | 8 | Auslandsstudium | a) Literaturwissenschaftliches Seminar | | 180 |
| | | | b) Kulturwissenschaftliches Seminar | | 180 |
| | | | c) ein weiteres geisteswissenschaftliches Seminar | | 90 |
| | 7 | Auslandspraktikum | | | 270 |
| | 6 | Studium Generale | b) Seminar | | 90 |
| | | | c) Seminar | | 90 |
| | Summe | | | 30 | 900 |
| 4 | 9 | Abschlussmodul Masterarbeit | | | 900 |
| | Summe | | | 30 | 900 |

Anhang 2: Modulbeschreibungen

Fakultät für Kulturwissenschaften:

| | <p>Berücksichtigung feiner Bedeutungsnuancen zu verfassen.</p> <p>a) Academic Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vertrautheit mit formalen und inhaltlichen Organisationsprinzipien von wissenschaftlichen Textsorten (inhaltliche Gliederung, formaler Aufbau und Darstellungskonventionen) ▪ Erfassen und selbstständiges Formulieren von kohärenten Argumentationslinien in wissenschaftlichen Textsorten wie Dissertation, Zeitschriftenartikel, Abstract, Essay, usw. ▪ Methodenkompetenz bei der Recherche wissenschaftlicher Themen und eigenständiges Verfassen von sprachlich und inhaltlich anspruchsvollen Texten unter angemessener Einbeziehung relevanter Fachliteratur <p>b) Language Consolidation</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vertiefung der lexikalischen, grammatischen, semantischen und phonologischen Kompetenzen ▪ Beherrschung der syntaktischen Auswirkungen der Funktionalen Satzperspektive und anderer Kohärenzphänomene auf Sinnkodierung und Textrezeption, sowie eigenständige Verwendung komplexer Sprachmittel wie Kohärenz- und Kohäsionsmarkern ▪ Verfassen schriftlicher Texte bei durchgehender Beherrschung der formalen und funktionalen grammatischen Prinzipien der englischen Sprache ▪ Beherrschung von Methoden für effektive schriftliche Sprachmittlung <p>c) Oral Communication</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vertrautheit mit Präsentations- und Kommunikationstechniken unter Berücksichtigung und Einsatz der neuen Medien ▪ Gestaltung und Durchführung von Fachvorträgen unter Berücksichtigung rhetorischer Mittel und Strategien ▪ Sehr gute mündliche Sprachfähigkeiten, sowie Beherrschung von Diskussionsstrategien und Vermittlungskompetenzen in Diskussionen und anderen berufsrelevanten Sprechsituationen ▪ Gute Kenntnisse umgangssprachlicher und idiomatischer Wendungen des Englischen ▪ Interkulturelle und soziale Kompetenzen | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|------------------------------|-------------------|------------------------------|----|--|-----------------------------------|--------|----|--|---|--------|----|---|---------------------------------|-------|
| 6 | <p>Prüfungsleistung:</p> <p><input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>zu</th> <th>Prüfungsform</th> <th>Dauer bzw. Umfang</th> <th>Gewichtung für die Modulnote</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a)</td> <td>Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur) oder Schriftlicher Essay</td> <td>90 Min. ca. 12.500 Zeichen</td> <td>33,3 %</td> </tr> <tr> <td>b)</td> <td>Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung oder Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur)</td> <td>Ca. 30 Min. Ca. 20 Min. 90 Min.</td> <td>33,3 %</td> </tr> <tr> <td>c)</td> <td>Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung</td> <td>Ca. 30. Min. Ca. 20 Min.</td> <td>33,3%</td> </tr> </tbody> </table> | zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote | a) | Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur) oder Schriftlicher Essay | 90 Min. ca. 12.500 Zeichen | 33,3 % | b) | Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung oder Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur) | Ca. 30 Min. Ca. 20 Min. 90 Min. | 33,3 % | c) | Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung | Ca. 30. Min. Ca. 20 Min. | 33,3% |
| zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote | | | | | | | | | | | | | | |
| a) | Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur) oder Schriftlicher Essay | 90 Min. ca. 12.500 Zeichen | 33,3 % | | | | | | | | | | | | | | |
| b) | Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung oder Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur) | Ca. 30 Min. Ca. 20 Min. 90 Min. | 33,3 % | | | | | | | | | | | | | | |
| c) | Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung | Ca. 30. Min. Ca. 20 Min. | 33,3% | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | |
|----|--|--|-------------|--|
| | | oder Mdl. Präsentation mit Mdl. Prüfung | Ca. 30 Min. | |
| 7 | Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b), c) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen | | | |
| 8 | Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulteilprüfungen bestanden sind und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist. | | | |
| 10 | Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet (Faktor 1). | | | |
| 11 | Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: M.Ed. Englisch, MA Kultur und Gesellschaft - Englischsprachige Literatur und Kultur | | | |
| 12 | Modulbeauftragte/r: Dr. Andrea Krause | | | |
| 13 | Sonstige Hinweise: | | | |

| | | | | |
|-----------|---|---|---|-------------------------------------|
| 6 | Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP) | | | |
| | Zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote |
| | a) b) | Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit | 30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen | 100 % |
| 7 | Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen | | | |
| 8 | Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist. | | | |
| 10 | Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet.(Faktor 1) | | | |
| 11 | Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: M.Ed. Englisch, MA Kultur und Gesellschaft - Englischsprachige Literatur und Kultur | | | |
| 12 | Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ribbat | | | |
| 13 | Sonstige Hinweise: Wenn dieses Modul (M2A) gewählt wird, muss im Verlauf Modul 3B gewählt werden. | | | |

| | | | | |
|-----------|---|---|--|---|
| 6 | Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP) | | | |
| | zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote |
| | a) b) c) | Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit | 30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen | 100 % |
| 7 | Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen | | | |
| 8 | Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist. | | | |
| 10 | Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet.(Faktor 1) | | | |
| 11 | Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: M.Ed. Englisch, MA Kultur und Gesellschaft - Englischsprachige Literatur und Kultur | | | |
| 12 | Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ribbat | | | |
| 13 | Sonstige Hinweise: Wenn dieses Modul (M2B) gewählt wird, muss im Verlauf Modul 3A gewählt werden. | | | |

| | | | | |
|-----------|---|---|---|-------------------------------------|
| 6 | Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP) | | | |
| | zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote |
| | a) oder b) | Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit | 30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen | 100 % |
| 7 | Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen | | | |
| 8 | Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist. | | | |
| 10 | Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet.(Faktor 1) | | | |
| 11 | Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: M.Ed. Englisch, MA Kultur und Gesellschaft - Englischsprachige Literatur und Kultur | | | |
| 12 | Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ribbat | | | |
| 13 | Sonstige Hinweise: Dieses Modul 3A kann nur gewählt werden wenn Modul 2B gewählt wird. | | | |

Fachwissenschaftliches Modul 3B: Amerikanistische Literaturwissenschaft (Schwerpunkt)

American Literatures

| | | | | |
|-----------|---|---|---|-------------------------------------|
| 6 | Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP) | | | |
| | zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote |
| | a) b) c) | Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit | 30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen | 100 % |
| 7 | Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen | | | |
| 8 | Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist. | | | |
| 10 | Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet.(Faktor 1) | | | |
| 11 | Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: | | | |
| 12 | Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ribbat | | | |
| 13 | Sonstige Hinweise: Dieses Modul 3B kann nur gewählt werden wenn Modul 2A gewählt wird. | | | |

| | | | | |
|-----------|---|---|---|-------------------------------------|
| 6 | Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP) | | | |
| | Zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote |
| | a) oder b) oder c) | Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit | 30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen | 100 % |
| 7 | Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b), c) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen. Zu d) erfolgt eine qualifizierte Teilnahme in folgender Form: 1. kurze mündliche Präsentation und Essay von ca. 5.000 Wörtern oder 2. Essay von ca. 5.000 Wörtern und kurze schriftliche Reflexion | | | |
| 8 | Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist. | | | |
| 10 | Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet (Faktor 1). | | | |
| 11 | Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: | | | |
| 12 | Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Merle Tönnies | | | |
| 13 | Sonstige Hinweise: Keine | | | |

| | aufbereitet und angemessen an jüngere Studierende vermittelt werden und ein Team bzw. eine Gruppe zu einem Lernerfolg zu führt. | | | | | | |
|----|---|-----------------------|------|-------------------|----|------------------|-----------------------|
| 6 | Prüfungsleistung: Keine | | | | | | |
| 7 | Qualifizierte Teilnahme: <table border="1" data-bbox="257 432 1468 517"> <thead> <tr> <th>Zu</th> <th>Form</th> <th>Dauer bzw. Umfang</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a)</td> <td>Tutoriumslogbuch</td> <td>10.000-15.000 Zeichen</td> </tr> </tbody> </table> Tutoriumslogbuch: Darstellung der Inhalte und des Ablaufs des durchgeführten Tutoriums sowie Reflexion darüber | Zu | Form | Dauer bzw. Umfang | a) | Tutoriumslogbuch | 10.000-15.000 Zeichen |
| Zu | Form | Dauer bzw. Umfang | | | | | |
| a) | Tutoriumslogbuch | 10.000-15.000 Zeichen | | | | | |
| 8 | Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine | | | | | | |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die qualifizierte Teilnahme nachgewiesen ist. | | | | | | |
| 10 | Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul ist nicht endnotenrelevant. | | | | | | |
| 11 | Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: | | | | | | |
| 12 | Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ehland | | | | | | |
| 13 | Sonstige Hinweise: Achtung: Das Tutorium darf zu keiner Veranstaltung absolviert werden, in der die oder der Studierende eine reguläre Prüfungsleistung für den Masterstudiengang erbringen möchte. Empfohlen wird der Besuch von Fortbildungsveranstaltungen für Tutor_innen. | | | | | | |

| | |
|-----------|--|
| 7 | Studienleistung / qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu jeder Lehrveranstaltung in der Regel gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen |
| 8 | Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist. |
| 10 | Gewichtung für Gesamtnote: (nicht endnotenrelevant) |
| 11 | Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: / |
| 12 | Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Merle Tönnies; |
| 13 | Sonstige Hinweise: Lehrveranstaltungen nach Wahl. Kontaktzeit und Selbststudium nach Maßgabe der gewählten Fächer. |

| Modul 8: Auslandsstudium | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|------------------------------|---------------------------|-----------------------|----------------|--------------------|--------------|-------------------|------------------------------|----|---|---|------|----|---|---|------|
| Modulnummer: 8 | Workload (h): 450 h | LP: 15 | Studiensemester: 3. | Turnus: Jedes Semester | Dauer (in Sem.): 1 | Sprache: en | P/WP: P | | | | | | | | | | | |
| 1 | Modulstruktur: | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Lehrveranstaltung | Lehr-form | Kontakt-zeit (h) | Selbst-studium (h) | Status (P/WP) | Gruppen-größe (TN) | | | | | | | | | | | |
| | a) | ein literaturwissenschaftliches Seminar | S | 30 | 150 | WP | 30 | | | | | | | | | | | |
| | b) | ein kulturwissenschaftliches Seminar | S | 30 | 150 | WP | 30 | | | | | | | | | | | |
| | c) | ein weiteres geisteswissenschaftliches Seminar | S | 30 | 60 | WP | 30 | | | | | | | | | | | |
| 2 | Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Frei wählbare LV der aufnehmenden Hochschule | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Teilnahmevoraussetzungen: | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Erarbeitung verschiedener Themen im Bereich der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft • Erarbeitung verschiedener Themen im Bereich der anglistischen/amerikanistischen Kulturwissenschaften • Erarbeitung verschiedener Themen im Bereich der Geisteswissenschaften | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen: Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • reflektieren ihre Fachkompetenzen vor dem Hintergrund unterschiedlicher Wissenskulturen • erwerben in thematischen und/oder methodischen Lehrveranstaltungen spezifische Fachkenntnisse Spezifische Schlüsselkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Erweiterung der sprachlichen Kompetenzen • Weiterentwicklung kommunikativer Kompetenzen • Weiterentwicklung des eigenen professionellen Selbstverständnisses | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP) <table border="1"> <thead> <tr> <th>zu</th><th>Prüfungsform</th><th>Dauer bzw. Umfang</th><th>Gewichtung für die Modulnote</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a)</td><td>Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit</td><td>30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen</td><td>50 %</td></tr> <tr> <td>b)</td><td>Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit</td><td>30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen</td><td>50 %</td></tr> </tbody> </table> | | | | | | zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote | a) | Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit | 30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen | 50 % | b) | Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit | 30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen | 50 % |
| zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote | | | | | | | | | | | | | | | |
| a) | Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit | 30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen | 50 % | | | | | | | | | | | | | | | |
| b) | Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit | 30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen | 50 % | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|----|---|
| 7 | Studienleistung / qualifizierte Teilnahme: keine |
| 8 | Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: keine |
| 9 | Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Über den Studienaufenthalt im Ausland sind Leistungsnachweise entsprechend den Vorgaben der gastgebenden Universität im Umfang von insgesamt 15 LP vorzulegen. Die im Ausland erbrachten Studienleistungen werden in Absprache mit der ausländischen Hochschule in gleicher Höhe anerkannt. |
| 10 | Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet (Faktor 1). |
| 11 | Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: |
| 12 | Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Merle Tönnies; |
| 13 | Sonstige Hinweise: |

| | <p>Der schriftliche fachwissenschaftliche Essay in englischer Sprache hat zum Ziel, die Fähigkeit der Kandidatin/des Kandidaten zu überprüfen, eine Frage zu einem bestimmten Themenbereich in einem begrenzten Zeitraum strukturiert und überzeugend mit Hilfe von Theorien und unter Berücksichtigung des Standes der Forschung zu beantworten.</p> <p>Die mündliche Prüfung, die in englischer Sprache stattfindet, soll zeigen, dass die Kandidatin bzw. der Kandidat das Thema der Masterarbeit so durchdrungen hat, dass sie oder er die eigene Argumentation und Sichtweise überzeugend und angemessen darlegen kann sowie umfassend auf Fragen zum Thema oder zur eigenen Argumentation antworten kann. Weiterhin soll die Prüfung zeigen, dass die Kandidatin/ der Kandidat sich selbstständig und umfassend die zwei zusätzlichen Themengebiete erarbeiten kann und auch hier Fragen und Standpunktekritisch und eigenständig diskutieren kann.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---------------------------|------------------------------|-------------------|------------------------------|----|--------------|---------------------------|-----|----|------------------------------|-----------------|-----|----|--------------|----------------|-----|
| 6 | <p>Prüfungsleistung:</p> <p><input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>zu</th> <th>Prüfungsform</th> <th>Dauer bzw. Umfang</th> <th>Gewichtung für die Modulnote</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a)</td> <td>Masterarbeit</td> <td>150.000 - 200.000 Zeichen</td> <td>70%</td> </tr> <tr> <td>b)</td> <td>fachwissenschaftlicher Essay</td> <td>ca. 240 Minuten</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>c)</td> <td>mdl. Prüfung</td> <td>ca. 45 Minuten</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table> | zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote | a) | Masterarbeit | 150.000 - 200.000 Zeichen | 70% | b) | fachwissenschaftlicher Essay | ca. 240 Minuten | 20% | c) | mdl. Prüfung | ca. 45 Minuten | 10% |
| zu | Prüfungsform | Dauer bzw. Umfang | Gewichtung für die Modulnote | | | | | | | | | | | | | | |
| a) | Masterarbeit | 150.000 - 200.000 Zeichen | 70% | | | | | | | | | | | | | | |
| b) | fachwissenschaftlicher Essay | ca. 240 Minuten | 20% | | | | | | | | | | | | | | |
| c) | mdl. Prüfung | ca. 45 Minuten | 10% | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | <p>Studienleistung / qualifizierte Teilnahme:</p> <p>Keine</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | <p>Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen:</p> <p>gemäß § 36 der Besonderen Bestimmungen</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | <p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulteilprüfungen bestanden sind.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | <p>Gewichtung für Gesamtnote:</p> <p>Gemäß § 39 der Besonderen Bestimmungen</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | <p>Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen:</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | <p>Modulbeauftragte/r:</p> <p>Prof. Dr. Merle Tönnies</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | <p>Sonstige Hinweise:</p> <p>-</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |

HERAUSGEBER

**PRÄSIDIUM DER UNIVERSITÄT PADERBORN
WARBURGER STR. 100
33098 PADERBORN**

[HTTP://WWW.UNI-PADERBORN.DE](http://WWW.UNI-PADERBORN.DE)