

AMTLICHE MITTEILUNGEN

VERKÜNDUNGSBLATT DER UNIVERSITÄT PADERBORN AM.UNI.PB

AUSGABE 46.19 VOM 14. JUNI 2019

BESONDERE BESTIMMUNGEN DER PRÜFUNGSORDNUNG FÜR DEN MASTERSTUDIENGANG ENGLISH AND AMERICAN LITERARY AND CULTURAL STUDIES DER FAKULTÄT FÜR KULTURWISSENSCHAFTEN AN DER UNIVERSITÄT PADERBORN

VOM 14. JUNI 2019

**Besondere Bestimmungen der Prüfungsordnung für den Masterstudiengang English and American
Literary and Cultural Studies der Fakultät für Kulturwissenschaften an der Universität Paderborn**

Vom 14. Juni 2019

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG) vom 16. September 2014 (GV.NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Artikel 3 des Gesetzes vom 17. Oktober 2017 (GV. NRW. S. 806), hat die Universität Paderborn folgende Prüfungsordnung erlassen:

Inhalt

§ 31 Allgemeine und Besondere Bestimmungen	3
§ 32 Erwerb von Kompetenzen und Sprachenregelung.....	3
§ 33 Studienbeginn	3
§ 34 Zugangsvoraussetzungen	3
§ 35 Gliederung, Studieninhalte, Module	4
§ 36 Teilnahmevoraussetzungen, Zulassung.....	5
§ 37 Leistungen in den Modulen	5
§ 37a Wiederholung.....	5
§ 38 Masterarbeit	5
§ 39 Gesamtnote.....	6
§ 40 Übergangsbestimmungen	6
§ 41 Inkrafttreten, Außerkrafttreten und Veröffentlichung	7
Anhang 1: Exemplarischer Studienverlaufsplan Schwerpunkt Anglistische Literaturwissenschaft (M2)	8
Exemplarischer Studienverlaufsplan Schwerpunkt Amerikanistische Literaturwissenschaft (M3)....	9
Anhang 2: Modulbeschreibungen.....	11

§ 31

Allgemeine und Besondere Bestimmungen

Diese Besonderen Bestimmungen gelten in Verbindung mit den Allgemeinen Bestimmungen der Prüfungsordnungen der Masterstudiengänge der Fakultät für Kulturwissenschaften an der Universität Paderborn mit Ausnahme des Masterstudiengangs „Kultur und Gesellschaft“ in der jeweils geltenden Fassung (Allgemeine Bestimmungen). Für einen sachgerechten Aufbau des Studiums befindet sich im Anhang ein Studienverlaufsplan. Einzelheiten zu den Modulen können den Modulbeschreibungen im Anhang entnommen werden, die Teil dieser Besonderen Bestimmungen sind.

§ 32

Erwerb von Kompetenzen und Sprachenregelung

- (1) Aufbauend auf dem an der Universität Paderborn angebotenen berufsorientierten Zwei-Fach-Bachelor-Studiengang mit dem Fach Englischsprachige Literatur und Kultur soll der Masterstudiengang English and American Literary and Cultural Studies sowohl diese Berufsorientierung fortführen und vertiefen, als auch die Möglichkeit zu einer stärker wissenschaftsorientierten Spezialisierung bieten. Dabei ist es für die Studierenden möglich, sich je nach Interesse stärker auf die britischen Inseln oder stärker auf Nordamerika zu konzentrieren.

Folgende Schlüsselqualifikationen sind Teil des Masterstudienganges English and American Literary and Cultural Studies:

- Sozialkompetenz (hier besonders Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit)
 - Methodenkompetenz (hier besonders Analysefähigkeit, Lern- und Arbeitstechniken, kritisches Denken)
 - Selbstkompetenz (hier besonders Zuverlässigkeit, Selbstständigkeit, Lernbereitschaft)
 - Handlungskompetenz (d.h. Teamfähigkeit, Selbstständigkeit, Fähigkeit zur Problemlösung etc.)
 - Medienkompetenz (hier besonders Analyse, Bewertung und Gestaltung von Medien)
- (2) Masterstudium und Masterprüfung findet in englischer Sprache statt.

§ 33

Studienbeginn

Es bestehen keine Ausnahmen zum Studienbeginn. Es gilt § 4 der Allgemeinen Bestimmungen.

§ 34

Zugangsvoraussetzungen

- (1) Das Studium setzt in Umsetzung des § 5 der Allgemeinen Bestimmungen einen Studienabschluss des Zwei-Fach-Bachelor-Studiengangs der Universität Paderborn mit dem Fach Englischsprachige Literatur und Kultur oder einem Lehramtsstudiengang (alle Schultypen) mit dem Fach Englisch der Universität Paderborn voraus oder einen Studienabschluss, der nachfolgend beschriebene Kompetenzen beinhaltet:

- Grundlagen des Studiums der Englischsprachigen Literatur und Kultur kennen und anwenden
 - Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Arbeitsweisen kennen und anwenden
 - Praktische Fähigkeiten im Bereich der englischen Satz- und Textgrammatik kennen und anwenden
 - Geschichte, geographische Gegebenheiten, politische, soziale und kulturelle Verhältnisse englischsprachiger Länder sowie damit verbundene Identitätskonstruktionen kennen und anwenden
 - Fragen, Problemen und Methoden der Literatur- und Kultur-/Landeswissenschaft analysieren und darstellen
 - Überblickskenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen, vertiefte Kenntnisse einer größeren Auswahl von literarischen Werken, Literaturtheorie und literaturwissenschaftlichen Methoden
 - Vertiefte Kenntnisse und praktische Fähigkeiten im Bereich der englischen Satz- und Textgrammatik
 - Vertiefte Kenntnisse von und Auseinandersetzung mit kulturwissenschaftlichen Themen und Theorien.
- (2) Der Studienabschluss muss mit einer Gesamtnote bzw. in Mehrfachstudiengängen mit einer Fachnote von mindestens 2,3 erfolgt sein. Die Fachnote ergibt sich, falls nicht auf dem Zeugnis oder der Urkunde verzeichnet, aus dem arithmetischen Mittel aller im Bereich Anglistik und Amerikanistik absolvierten Prüfungsleistungen.
- (3) Über die in § 5 der Allgemeinen Bestimmungen genannten Voraussetzungen hinaus, bestehen folgende weitere Zugangsvoraussetzungen:
- Sehr gute englische Sprachkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen sind erforderlich. Diese Sprachkenntnisse können nachgewiesen werden durch folgende Dokumente und Zeugnisse: entweder durch einen *TOEFL*-Score von 250 Punkten im *computer-based test* oder von 100 Punkten im *internet-based test* bzw. ein *Cambridge Advanced* Zertifikat (Note: A, B und C) oder ein *Cambridge Proficiency* Zertifikat (Note: A, B und C sowie das Level C1 Certificate) bzw. einen IELTS-Score von 7,0 im *Academic Module*. Je nach Ausgestaltung des ersten berufsqualifizierenden Abschlusses kann die Hochschule auf die Vorlage dieser Dokumente und Zeugnisse verzichten.

§ 35

Gliederung, Studieninhalte, Module

- (1) Im Masterstudiengang English and American Literary and Cultural Studies sind die folgenden Module zu absolvieren:
- Modul 1: Sprachpraxis (9 LP), (Pflichtmodul)
 - Modul 2A: Anglistische Literaturwissenschaft (9 LP), (Wahlpflichtmodul)
 - Modul 2B: Anglistische Literaturwissenschaft (12 LP), (Wahlpflichtmodul)
 - Modul 3A: Amerikanistische Literaturwissenschaft (9 LP), (Wahlpflichtmodul)
 - Modul 3B: Amerikanistische Literaturwissenschaft (12 LP), (Wahlpflichtmodul)
 - Modul 4: Cultural Studies (18 LP), (Pflichtmodul)
 - Modul 5: Tutorium (6 LP), (Pflichtmodul)

- Modul 6: Studium Generale (12 LP), (Pflichtmodul)
- Modul 7: Auslandspraktikum (9 LP), (Pflichtmodul)
- Modul 8: Auslandsstudium (15 LP)
- Modul 9: Abschlussmodul (30 LP), (Pflichtmodul).

In Modul 2 oder Modul 3 ist ein Schwerpunkt zu wählen. In dem Modul in dem der Schwerpunkt gewählt wurde sind 12 LP zu erbringen, in dem anderen Modul 9 LP.

§ 36

Teilnahmevoraussetzungen, Zulassung

- (1) Teilnahmevoraussetzungen für ein Modul gemäß § 7 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen regeln die Modulbeschreibungen.
- (2) Zur Masterarbeit kann nur zugelassen werden, wer zum Zeitpunkt des Antrags auf Zulassung bereits mindestens 82 Leistungspunkte im Studiengang erworben hat und im Falle der Einschreibung mit Auflagen gemäß § 5 der Allgemeinen Bestimmungen das Bestehen der zugehörigen Prüfungen nachgewiesen hat.
- (3) Weitere Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen gemäß § 12 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen werden in den Modulbeschreibungen geregelt.

§ 37

Leistungen in den Modulen

- (1) In den Modulen sind Leistungen nach Maßgabe der Modulbeschreibungen zu erbringen.
- (2) Prüfungsleistungen werden gemäß § 15 der Allgemeinen Bestimmungen erbracht. Folgende andere Formen sind insbesondere vorgesehen:
 - mündliche Präsentationen (im Umfang von 30 Minuten) oder
 - kürzere schriftliche Prüfungen (mid-term und final exam im Umfang von je ca. 45 Minuten).

§ 37a

Wiederholung

- (4) Abweichend von § 22 der Allgemeinen Bestimmungen sind Prüfungen im Modul Auslandsstudium unbegrenzt wiederholbar. Im Rahmen der Wiederholung wird für den Fall, dass keine Wiederholungsmöglichkeiten an der ausländischen Hochschule vorgesehen sind, eine nicht bestandene Prüfung im Modul Auslandsstudium durch eine Prüfungsleistung zu einer entsprechenden Lehrveranstaltung an der Universität Paderborn ersetzt.

§ 38

Masterarbeit

- (1) Die Masterarbeit wird in englischer Sprache abgefasst. Die Masterarbeit soll einen Umfang von 60 bis 80 Seiten (150.000 bis 200.000 Zeichen) nicht überschreiten. Die Bearbeitungszeit für die Masterarbeit

beträgt 16 Wochen. Die Masterarbeit sollte in der Regel thematisch in Anlehnung an eine Veranstaltung des Moduls Anglistische Literaturwissenschaft, Amerikanistische Literaturwissenschaft oder Kulturwissenschaft geschrieben werden.

- (2) Eine mündliche Verteidigung gemäß § 19 der Allgemeinen Bestimmungen ist erforderlich. Die mündliche Verteidigung dauert ca. 45 Minuten. Die mündliche Verteidigung umfasst über § 19 der Allgemeinen Bestimmungen hinaus eine mündliche Prüfung, in der der Kandidatin bzw. dem Kandidaten Fragen zu zwei weiteren Themenbereichen gestellt, die sich hinsichtlich des behandelten anglophonen Kulturraumes, der Gattungen sowie der Epochen unterscheiden müssen.
- (3) Spätestens nach Abgabe der Masterarbeit findet im Rahmen des Abschlussmoduls eine schriftliche Prüfung in englischer Sprache in Form eines fachwissenschaftlichen Essays (240 Min.) statt. Das Thema der schriftlichen Prüfung muss sich sowohl vom Themenbereich der Masterarbeit als auch von den Themen der mündlichen Prüfung unterscheiden. Die bzw. der Studierende kann in Absprache mit einer Prüferin bzw. einem Prüfer und innerhalb dieser Vorgaben das Thema frei wählen. Die Prüfung wird von zwei Prüfenden bewertet. Die Note der schriftlichen Prüfung wird gemäß § 16 Abs. 1 bis Abs. 3 der Allgemeinen Bestimmungen gebildet. Die schriftliche Prüfung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bewertet sein.
- (7) Das Bewertungsverfahren für die schriftliche Prüfung soll drei Wochen nicht überschreiten. Die Bewertung ist der bzw. dem Studierenden unmittelbar nach Abschluss des Bewertungsverfahrens mitzuteilen.
- (8) Die schriftliche Prüfung kann einmal wiederholt werden, wenn sie mit „mangelhaft“ bewertet wird. In diesem Fall setzt der Prüfungsausschuss im Benehmen mit der Kandidatin bzw. dem Kandidaten den Termin für die Wiederholung fest. Diese soll im Verlauf der folgenden 6 Wochen erfolgen. Über begründete Ausnahmen entscheidet der Prüfungsausschuss. Ist die schriftliche Prüfung zum zweiten Mal mit der Note „mangelhaft“ bewertet worden, gilt die Masterarbeit ebenfalls als mit „mangelhaft“ bewertet.
- (9) Masterarbeit, mündliche Verteidigung und schriftliche Prüfung werden mit der Anzahl ihrer Credits bei der Bildung der Note für das Abschlussmodul gewichtet.

§ 39

Gesamtnote

- (1) Die Module Tutorium, Studium Generale und Auslandspraktikum werden ohne Modulprüfung durch qualifizierte Teilnahmen abgeschlossen und sind infolgedessen nicht endnotenrelevant.
- (2) Die Gesamtnote wird gemäß § 21 der Allgemeinen Bestimmungen gebildet.

§ 40

Übergangsbestimmungen

- (1) Diese Besonderen Bestimmungen gelten für alle Studierenden, die ab dem Wintersemester 2019/2020 erstmalig für den Masterstudiengang English and American Literary and Cultural Studies an der Universität Paderborn eingeschrieben werden.

- (2) Studierende, die bereits vor dem Wintersemester 2019/2020 an der Universität Paderborn für den Masterstudiengang English and American Studies eingeschrieben worden sind, können ihre Masterprüfung einschließlich Wiederholungsprüfungen letztmalig im Sommersemester 2022 nach der Prüfungsordnung vom 29. Mai 2012 (AM.Uni.Pb. 17/12), geändert durch Satzung vom 11. Dezember 2015 (AM.Uni.Pb. 91.15) ablegen. Danach wird die Masterprüfung einschließlich Wiederholungsprüfungen nach diesen Besonderen Bestimmungen abgelegt.
- (3) Auf Antrag kann in diese Besonderen Bestimmungen gewechselt werden. Der Antrag ist unwiderruflich.

§ 41

Inkrafttreten, Außerkrafttreten und Veröffentlichung

- (1) Die Besonderen Bestimmungen treten am 1. Oktober 2019 in Kraft. Gleichzeitig tritt die Prüfungsordnung für den Masterstudiengang English and American Studies vom 29. Mai 2012 (AM.Uni.Pb. 17/12), geändert durch Satzung vom 11. Dezember 2015 (AM.Uni.Pb. 91.15) außer Kraft. § 40 bleibt unberührt.
- (2) Die Besonderen Bestimmungen werden in den Amtlichen Mitteilungen der Universität Paderborn (AM.Uni.Pb.) veröffentlicht.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrates der Fakultät für Kulturwissenschaften vom 17. Oktober 2018 sowie nach Prüfung der Rechtmäßigkeit durch das Präsidium der Universität Paderborn vom 24. Oktober 2018.

Paderborn, den 214. Juni 2019

Die Präsidentin
der Universität Paderborn

Professorin Dr. Birgitt Riegraf

Anhang 1:
Exemplarischer Studienverlaufsplan Schwerpunkt Anglistische Literaturwissenschaft (M2)

Semester	Modul-Nr.	Modulname	Lehrveranstaltung	LP	Workload (h)
1	1	Sprachpraxis	a) Academic Writing		90
	1		b) Language Consolidation		90
	2 B	Anglistische Literaturwissenschaft (Schwerpunkt)	a) Veranstaltung		90
			b) Veranstaltung		90
			c) Veranstaltung		180
	3 A	Amerikanistische Literaturwissenschaft A	a) Veranstaltung		180
	4	Kulturwissenschaft	a) Master- oder Oberseminar zur anglistischen Kulturwissenschaft		90
	4	Kulturwissenschaft	b) Master- oder Oberseminar zur amerikanistischen Kulturwissenschaft		90
	Summe			30	900
2	1	Sprachpraxis	c) Oral Communication		90
	3 A	Amerikanistische Literaturwissenschaft	b) Veranstaltung		90
	4	Kulturwissenschaft	c) Master- oder Oberseminar zur anglistischen oder amerikanistischen Kulturwissenschaft		180
	4	Kulturwissenschaft	d) „Medieval Culture and Literature“		180
	5	Tutorium			180
	6	Studium Generale	a) Seminar		180
	Summe			30	900h
3	8	Auslandsstudium	a) Literaturwissenschaftliches Seminar		180

			b) Kulturwissenschaftliches Seminar		180
			c) ein weiteres geisteswissenschaftliches Seminar		90
	7	Auslandspraktikum			270
	6	Studium Generale	b) Seminar		90
			c) Seminar		90
	Summe			30	900
4	9	Abschlussmodul Masterarbeit			900
	Summe			30	900

Exemplarischer Studienverlaufsplan Schwerpunkt Amerikanistische Literaturwissenschaft (M3)

Semester	Modul-Nr.	Modulname	Lehrveranstaltung	LP	Workload (h)
1	1	Sprachpraxis	a) Academic Writing		90
	1		b) Language Consolidation		90
	3 B	Amerikanistische Literaturwissenschaft (Schwerpunkt)	a) Veranstaltung		90
			b) Veranstaltung		90
			c) Veranstaltung		180
	2 A	Anglistische Literaturwissenschaft	a) Veranstaltung		180
	4	Kulturwissenschaft	a) Master- oder Oberseminar zur anglistischen Kulturwissenschaft		90
	4	Fachwissenschaftliches Modul III: Kulturwissenschaft	b) Master- oder Oberseminar zur amerikanistischen Kulturwissenschaft		90
	Summe			30	900
2	1	Sprachpraxis	c) Oral Communication		90
	2 A	Anglistische Literaturwissenschaft	b) Veranstaltung		90
	4	Fachwissenschaftliches Modul III: Kulturwissenschaft	c) Master- oder Oberseminar zur		180

			anglistischen oder amerikanistischen Kulturwissenschaft		
	4	Fachwissenschaftliches Modul III: Kulturwissenschaft	d) „Medieval Culture and Literature“		180
	5	Tutorium			180
	6	Studium Generale	a) Seminar		180
	Summe			30	900h
3	8	Auslandsstudium	a) Literaturwissenschaftliches Seminar		180
			b) Kulturwissenschaftliches Seminar		180
			c) ein weiteres geisteswissenschaftliches Seminar		90
	7	Auslandspraktikum			270
	6	Studium Generale	b) Seminar		90
			c) Seminar		90
	Summe			30	900
4	9	Abschlussmodul Masterarbeit			900
	Summe			30	900

Modul 1: Sprachpraxis							
Practical Language Experience							
Modulnummer: 1	Workload (h): 270	LP: 9	Studiensemester: 1.- 2.	Turnus: jedes Semester	Dauer (in Sem.): 2 Semester	Sprache: en	P/WP: P
1	Modulstruktur:						
		Lehrveranstaltung	Lehrform	Kontaktzeit (h)	Selbststudium (h)	Status (P/WP)	Gruppengröße (TN)
	a)	Academic Writing	Ü	30	60	P	20
	b)	Language Consolidation	Ü	30	60	P	20
	c)	Oral Communication	Ü	30	60	P	20
2	Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Keine						
3	Teilnahmevoraussetzungen: Keine						
4	Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> Kompetente Sprachverwendung in den Bereichen Lese- und Hörverstehen Kompetente Verwendung der gesprochenen englischen Sprache in Gesprächen, Vorträgen und anderen Sprechsituationen Kompetente Verwendung der geschriebenen englischen Sprache unter Berücksichtigung der formalen und inhaltlichen Anforderungen der zu verfassenden Textsorte Reflexion von Zusammenhängen zwischen den formalen und funktionalen sprachlichen Strukturen des Englischen und der eigenen Textproduktion und Textrezeption Interkulturelle und soziopragmatische Sprachkompetenz 						
5	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> Gemäß der Niveaustufe C2 des Europäischen Referenzrahmens sollen die Studierenden sich sowohl in ihren schriftlichen als auch ihren mündlichen Sprachkenntnissen des Englischen einer muttersprachlichen Kompetenz annähern und dabei die im BA-Studium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Insbesondere sollen die Studierenden befähigt werden, jede Art von geschriebenem, inhaltlich und sprachlich komplexem Text mühelos zu lesen und zu verstehen; in Diskussionen und anderen Sprechsituationen Sachverhalte klar, idiomatisch und im Stil der jeweiligen Situation angemessen darzustellen; anspruchsvolle, dem akademischen und anderen beruflichen Kontexten entsprechende Texte gut strukturiert und unter 						

	<p>Berücksichtigung feiner Bedeutungsnuancen zu verfassen.</p> <p>a) Academic Writing:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Vertrautheit mit formalen und inhaltlichen Organisationsprinzipien von wissenschaftlichen Textsorten (inhaltliche Gliederung, formaler Aufbau und Darstellungskonventionen)▪ Erfassen und selbstständiges Formulieren von kohärenten Argumentationslinien in wissenschaftlichen Textsorten wie Dissertation, Zeitschriftenartikel, Abstract, Essay, usw.▪ Methodenkompetenz bei der Recherche wissenschaftlicher Themen und eigenständiges Verfassen von sprachlich und inhaltlich anspruchsvollen Texten unter angemessener Einbeziehung relevanter Fachliteratur <p>b) Language Consolidation</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Vertiefung der lexikalischen, grammatischen, semantischen und phonologischen Kompetenzen▪ Beherrschung der syntaktischen Auswirkungen der Funktionalen Satzperspektive und anderer Kohärenzphänomene auf Sinnkodierung und Textrezeption, sowie eigenständige Verwendung komplexer Sprachmittel wie Kohärenz- und Kohäsionsmarkern▪ Verfassen schriftlicher Texte bei durchgehender Beherrschung der formalen und funktionalen grammatischen Prinzipien der englischen Sprache▪ Beherrschen von Methoden für effektive schriftliche Sprachmittlung <p>c) Oral Communication</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Vertrautheit mit Präsentations- und Kommunikationstechniken unter Berücksichtigung und Einsatz der neuen Medien▪ Gestaltung und Durchführung von Fachvorträgen unter Berücksichtigung rhetorischer Mittel und Strategien▪ Sehr gute mündliche Sprachfertigkeiten, sowie Beherrschen von Diskussionsstrategien und Vermittlungskompetenzen in Diskussionen und anderen berufsrelevanten Sprechsituationen▪ Gute Kenntnisse umgangssprachlicher und idiomatischer Wendungen des Englischen▪ Interkulturelle und soziale Kompetenzen																
6	<p>Prüfungsleistung:</p> <p><input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)</p> <table><tr><th>zu</th><th>Prüfungsform</th><th>Dauer bzw. Umfang</th><th>Gewichtung für die Modulnote</th></tr><tr><td>a)</td><td>Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur) oder Schriftlicher Essay</td><td>90 Min. ca. 12.500 Zeichen</td><td>33,3 %</td></tr><tr><td>b)</td><td>Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung oder Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur)</td><td>Ca. 30 Min. Ca. 20 Min. 90 Min.</td><td>33,3 %</td></tr><tr><td>c)</td><td>Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung</td><td>Ca. 30. Min. Ca. 20 Min.</td><td>33,3%</td></tr></table>	zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote	a)	Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur) oder Schriftlicher Essay	90 Min. ca. 12.500 Zeichen	33,3 %	b)	Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung oder Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur)	Ca. 30 Min. Ca. 20 Min. 90 Min.	33,3 %	c)	Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung	Ca. 30. Min. Ca. 20 Min.	33,3%
zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote														
a)	Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur) oder Schriftlicher Essay	90 Min. ca. 12.500 Zeichen	33,3 %														
b)	Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung oder Klausur (in Form eines Mid-term exams und eines final exams oder Klausur in Form einer Abschlussklausur)	Ca. 30 Min. Ca. 20 Min. 90 Min.	33,3 %														
c)	Mdl. Präsentation oder Mdl. Prüfung	Ca. 30. Min. Ca. 20 Min.	33,3%														

		oder Mdl. Präsentation mit Mdl. Prüfung	Ca. 30 Min.	
7	Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b), c) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen			
8	Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine			
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulteilprüfungen bestanden sind und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist.			
10	Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet (Faktor 1).			
11	Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: M.Ed. Englisch, MA Kultur und Gesellschaft - Englischsprachige Literatur und Kultur			
12	Modulbeauftragte/r: Dr. Andrea Krause			
13	Sonstige Hinweise:			

Modulnummer:	Workload (h):	LP:	Studiensemester:	Turnus:	Dauer (in Sem.):	Sprache:	P/WP:
2 A	270	9	1.- 2.	jedes Semester	2	en	WP

	Lehrveranstaltung	Lehrform	Kontaktzeit (h)	Selbststudium (h)	Status (P/WP)	Gruppengröße (TN)
a)	Anglistisches Master- oder Oberseminar	S	30	210	WP	30
b)	Anglistisches Master- oder Oberseminar	S	30		WP	30

Keine

Keine

- Erarbeitung verschiedener Themen im Bereich Anglistik mit dem Ziel einer Spezialisierung in diesen Feldern
- Festigung des Umgangs mit literaturwissenschaftlichen Analysetechniken
- Anwendung aktueller literaturwissenschaftlicher Methoden
- Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Theorien sowie deren Anwendung auf literarische Texte unter der Leitung des Lehrenden

- Die Studierenden vertiefen in den Seminaren ihre literaturwissenschaftlichen Kenntnisse zu den von ihnen ausgewählten Spezialgebieten im Bereich der Literatur Großbritanniens und Irlands, postkolonialer Literaturen (außerhalb der USA und Kanada) und, je nach Angebot, auch der Literaturen Neuseelands und Australiens. Sie sollen befähigt werden, anspruchsvolle literarische und nicht-literarische englischsprachige Werke zu lesen, zu erfassen und zu verstehen. Sie üben sich darin, ausgewählte literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden selbstständig und kritisch auf Lyrik, Prosa sowie dramatische Texte anzuwenden. Die Studierenden erkennen gattungsübergreifende Bezüge und werden befähigt, komplexe Zusammenhänge im Hinblick auf die Literaturgeschichte eines Landes und (gerade durch die Anwendung von Methoden der British Cultural Studies) die Literatur im gesamtulturellen System zu verstehen.
- Die Studierenden entwickeln im Rahmen der Seminare eigene, forschungsnahe Fragestellungen und bearbeiten diese unter Anleitung. Darüber lernen sie, neben dem wissenschaftlichen Schreiben ihre Ergebnisse auch in anderen Textsorten (Essays, Buchrezensionen, Theaterkritiken und Protokolle) selbstständig in englischer Sprache darzustellen sowie Präsentationen oder Vorträge adressatengerecht und mit Medienunterstützung zu erstellen und vorzutragen.

6	Prüfungsleistung:			
	<input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)			
	Zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote
	a) oder b)	Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen	100 %
7	Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen			
8	Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine			
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist.			
10	Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet.(Faktor 1)			
11	Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: M.Ed. Englisch, MA Kultur und Gesellschaft - Englischsprachige Literatur und Kultur			
12	Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ribbat			
13	Sonstige Hinweise: Wenn dieses Modul (M2A) gewählt wird, muss im Verlauf Modul 3B gewählt werden.			

6	Prüfungsleistung:		
	<input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)		
	zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang
	a) oder b) oder c)	Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen
			100 %
7	Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen		
8	Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine		
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist.		
10	Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet.(Faktor 1)		
11	Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: M.Ed. Englisch, MA Kultur und Gesellschaft - Englischsprachige Literatur und Kultur		
12	Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ribbat		
13	Sonstige Hinweise: Wenn dieses Modul (M2B) gewählt wird, muss im Verlauf Modul 3A gewählt werden.		

6	Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)			
	zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote
	a) oder b)	Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen	100 %
7	Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen			
8	Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine			
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist.			
10	Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet.(Faktor 1)			
11	Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: M.Ed. Englisch, MA Kultur und Gesellschaft - Englischsprachige Literatur und Kultur			
12	Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ribbat			
13	Sonstige Hinweise: Dieses Modul 3A kann nur gewählt werden wenn Modul 2B gewählt wird.			

6	Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)			
	zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote
	a) oder b) oder c)	Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen	100 %
7	Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen			
8	Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine			
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist.			
10	Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet.(Faktor 1)			
11	Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen:			
12	Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ribbat			
13	Sonstige Hinweise: Dieses Modul 3B kann nur gewählt werden wenn Modul 2A gewählt wird.			

Modulnummer:	Workload (h):	LP:	Studiensemester:	Turnus:	Dauer (in Sem.):	Sprache:	P/WP:
4	540	18	1.- 2.	jedes Semester	2	en	P

1	Modulstruktur:						
		Lehrveranstaltung	Lehrform	Kontaktzeit (h)	Selbststudium (h)	Status (P/WP)	Gruppengröße (TN)
	a)	Master- oder Oberseminar zur anglistischen Kulturwissenschaft	S	30	60/150	WP	30
	b)	Master- oder Oberseminar zur amerikanistischen Kulturwissenschaft	S	30	60/150	WP	30
	c)	Master- oder Oberseminar zur anglistischen/amerikanistischen Kulturwissenschaft	S	30	60/150	WP	30
	d)	„Medieval Culture and Literature“	S	30	150*	WP	30
2	Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Keine						
3	Teilnahmevoraussetzungen: Keine						
4	Inhalte: <ul style="list-style-type: none">▪ Übung wissenschaftlicher Arbeitstechniken an einem ausgewählten Gebiet der britischen/amerikanischen Kultur oder der kulturwissenschaftlichen Forschung▪ Anwendung kulturwissenschaftlicher Arbeitstechniken▪ kritische Auseinandersetzung mit kulturwissenschaftlichen Theorien sowie deren Überprüfung an ausgewählten Forschungsgegenständen						
5	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none">▪ In den Seminaren erweitern die Studierenden ihre Fähigkeiten, selbstständig kulturwissenschaftliche Analysetechniken und Kulturtheorien auf Teilbereiche der britischen und/oder amerikanischen Kultur anzuwenden. Besonders im Vordergrund steht hier die Auseinandersetzung mit nicht-literarischen Textsorten (z.B. Film, Photographie, Malerei, Architektur, Musik). In der Beschäftigung mit alt- und mittelenglischer Kultur reflektieren die Studierenden die zeitgenössischen kulturellen Prozesse in historischer Sicht, v.a. in Bezug auf ältere Text- und Sprachformen. Die Studierenden werden befähigt, eigene kulturwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und diesen methodologisch angemessen nachzugehen. Außerdem werden sie in die Lage versetzt, kulturwissenschaftliche Forschung fundiert und kritisch zu reflektieren und zu evaluieren.						

6	Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)			
	Zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote
	a) oder b) oder c)	Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen	100 %
7	Qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu a), b), c) gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen. Zu d) erfolgt eine qualifizierte Teilnahme in folgender Form: 1. kurze mündliche Präsentation und Essay von ca. 5.000 Wörtern oder 2. Essay von ca. 5.000 Wörtern und kurze schriftliche Reflexion			
8	Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine			
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulprüfung bestanden ist und die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist.			
10	Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul wird mit der Anzahl seiner Leistungspunkte gewichtet (Faktor 1).			
11	Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen:			
12	Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Merle Tönnies			
13	Sonstige Hinweise: Keine			

	aufbereitet und angemessen an jüngere Studierende vermittelt werden und ein Team bzw. eine Gruppe zu einem Lernerfolg zu führt.								
6	Prüfungsleistung: Keine								
7	Qualifizierte Teilnahme: <table><tr><th>Zu</th><th>Form</th><th>Dauer bzw. Umfang</th></tr><tr><td>a)</td><td>Tutoriumslogbuch</td><td>10.000-15.000 Zeichen</td></tr></table> Tutoriumslogbuch: Darstellung der Inhalte und des Ablaufs des durchgeführten Tutoriums sowie Reflexion darüber			Zu	Form	Dauer bzw. Umfang	a)	Tutoriumslogbuch	10.000-15.000 Zeichen
Zu	Form	Dauer bzw. Umfang							
a)	Tutoriumslogbuch	10.000-15.000 Zeichen							
8	Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine								
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die qualifizierte Teilnahme nachgewiesen ist.								
10	Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul ist nicht endnotenrelevant.								
11	Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen:								
12	Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ehland								
13	Sonstige Hinweise: Achtung: Das Tutorium darf zu keiner Veranstaltung absolviert werden, in der die oder der Studierende eine reguläre Prüfungsleistung für den Masterstudiengang erbringen möchte. Empfohlen wird der Besuch von Fortbildungsveranstaltungen für Tutor_innen.								

7	Studienleistung / qualifizierte Teilnahme: Qualifizierte Teilnahme zu jeder Lehrveranstaltung in der Regel gemäß § 15 Absatz 2 der Allgemeinen Bestimmungen
8	Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die qualifizierte Teilnahme in den Lehrveranstaltungen nachgewiesen ist.
10	Gewichtung für Gesamtnote: (nicht endnotenrelevant)
11	Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen: /
12	Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Merle Tönnies;
13	Sonstige Hinweise: Lehrveranstaltungen nach Wahl. Kontaktzeit und Selbststudium nach Maßgabe der gewählten Fächer.

Modul 7: Auslandspraktikum

Practical Experience

Modulnummer: 7	Workload (h): 270	LP: 9	Studiensemester: 3	Turnus: jedes Semester	Dauer (in Sem.): 1	Sprache: en	P/WP: WP
--------------------------	-----------------------------	-----------------	------------------------------	-------------------------------------	------------------------------	-----------------------	--------------------

1	Modulstruktur:						
		Lehrveranstaltung	Lehrform	Kontaktzeit (h)	Selbststudium (h)	Status (P/WP)	Gruppengröße (TN)
	a)	Auslandspraktikum (ca. 6 Wochen)	T	10	260	P	1
2	Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Keine						
3	Teilnahmevoraussetzungen:						
4	Inhalte: Praktikum <ul style="list-style-type: none">Eigenverantwortliche Erfüllung der innerhalb des gewählten Berufsfeldes vom Praktikumsgeber zugewiesenen Aufgaben						
5	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen: Praktikum: <ul style="list-style-type: none">Der Auslandsaufenthalt dient der Vervollkommnung der englischen Sprachkenntnisse einerseits und dem Erwerb interkultureller Kompetenz andererseits. Das Praktikum ermöglicht durch seine unmittelbare Berufsbezogenheit das Sammeln von Erfahrungen in verschiedenen Berufsfeldern. Darüber hinaus unterstützt der Auslandsaufenthalt den Erwerb sozialer und kommunikativer Kompetenz in einem englischsprachigen Land. Die unmittelbare Auseinandersetzung mit Sprache und Kultur des jeweiligen Gastlandes ist auch im Hinblick auf eine spätere berufliche Qualifikation von Bedeutung.						
6	Prüfungsleistung: Keine						
7	Qualifizierte Teilnahme:						
	Zu	Form				Dauer bzw. Umfang	
	a)	Praktikumsbericht in englischer Sprache				10.000-15.000 Zeichen	
8	Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: Keine						
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn das Praktikum und die qualifizierte Teilnahme nachgewiesen sind.						
10	Gewichtung für Gesamtnote: Das Modul ist nicht endnotenrelevant.						
11	Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen:						
12	Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Christoph Ehland						
13	Sonstige Hinweise: Unter bestimmten Voraussetzungen kann das Praktikum auch im nicht-englischsprachigen Ausland erbracht werden, wenn ein englischsprachiger Bezug nachweisbar ist.						

Modul 8: Auslandsstudium								
Modulnummer: 8		Workload (h): 450 h	LP: 15	Studiensemester: 3.	Turnus: Jedes Semester	Dauer (in Sem.): 1	Sprache: en	P/WP: P
1	Modulstruktur:							
		Lehrveranstaltung	Lehrform	Kontaktzeit (h)	Selbststudium (h)	Status (P/WP)	Gruppengröße (TN)	
	a)	ein literaturwissenschaftliches Seminar	S	30	150	WP	30	
	b)	ein kulturwissenschaftliches Seminar	S	30	150	WP	30	
	c)	ein weiteres geisteswissenschaftliches Seminar	S	30	60	WP	30	
2	Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls: Frei wählbare LV der aufnehmenden Hochschule							
3	Teilnahmevoraussetzungen:							
4	Inhalte: <ul style="list-style-type: none">• Erarbeitung verschiedener Themen im Bereich der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft• Erarbeitung verschiedener Themen im Bereich der anglistischen/amerikanistischen Kulturwissenschaften• Erarbeitung verschiedener Themen im Bereich der Geisteswissenschaften							
5	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen: Die Studierenden <ul style="list-style-type: none">• reflektieren ihre Fachkompetenzen vor dem Hintergrund unterschiedlicher Wissenskulturen• erwerben in thematischen und/oder methodischen Lehrveranstaltungen spezifische Fachkenntnisse Spezifische Schlüsselkompetenzen <ul style="list-style-type: none">• Erweiterung der sprachlichen Kompetenzen• Weiterentwicklung kommunikativer Kompetenzen• Weiterentwicklung des eigenen professionellen Selbstverständnisses							
6	Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)							
	zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang			Gewichtung für die Modulnote		
	a)	Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen			50 %		
	b)	Mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	30-45 Min. 90-120 Min. Ca. 50.000 Zeichen			50 %		

Modul 9: Abschlussmodul							
Modulnummer:	Workload (h):	LP:	Studiensemester:	Turnus:	Dauer (in Sem.):	Sprache:	P/WP:
9	900	30	4		1	en	P
1	Modulstruktur:						
	Lehrveranstaltung	Lehrform	Kontaktzeit (h)	Selbststudium (h)	Status (P/WP)	Gruppengröße (TN)	
	a) Masterarbeit			630	P	1	
	b) fachwissenschaftlicher Essay			180	P	1	
	c) mdl. Prüfung			90	P	1	
2	Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:						
3	Teilnahmevoraussetzungen: gemäß § 36 der Besonderen Bestimmungen						
4	Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> Anwendung wissenschaftlicher Arbeitstechniken an ausgewählten Gebieten der britischen/ amerikanischen Kultur und/ oder der literatur- und kulturwissenschaftlichen Forschung Kritische Anwendung kulturwissenschaftlicher und literaturwissenschaftlicher Theorien und Arbeitstechniken in Bezug auf selbst gewählte Themengebiete 						
5	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen: Fachlich-inhaltliche Ziele: Die Studienabschlussleistungen haben das Ziel, die im Laufe des Studiums erworbenen Kenntnisse, Fähigkeiten und Kompetenzen zu überprüfen. Die Masterarbeit soll zeigen, dass die Kandidatin oder der Kandidat in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein fachliches Problem mit wissenschaftlichen Methoden selbstständig zu bearbeiten und die Ergebnisse sachgerecht in englischer Sprache darzustellen.						

	<p>Der schriftliche fachwissenschaftliche Essay in englischer Sprache hat zum Ziel, die Fähigkeit der Kandidatin/des Kandidaten zu überprüfen, eine Frage zu einem bestimmten Themenbereich in einem begrenzten Zeitraum strukturiert und überzeugend mit Hilfe von Theorien und unter Berücksichtigung des Standes der Forschung zu beantworten.</p> <p>Die mündliche Prüfung, die in englischer Sprache stattfindet, soll zeigen, dass die Kandidatin bzw. der Kandidat das Thema der Masterarbeit so durchdrungen hat, dass sie oder er die eigene Argumentation und Sichtweise überzeugend und angemessen darlegen kann sowie umfassend auf Fragen zum Thema oder zur eigenen Argumentation antworten kann. Weiterhin soll die Prüfung zeigen, dass die Kandidatin/ der Kandidat sich selbstständig und umfassend die zwei zusätzlichen Themengebiete erarbeiten kann und auch hier Fragen und Standpunktekritisch und eigenständig diskutieren kann.</p>																		
6	<p>Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input checked="" type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)</p> <table> <tr> <th>zu</th><th>Prüfungsform</th><th>Dauer bzw. Umfang</th><th>Gewichtung für die Modulnote</th></tr> <tr> <td>a)</td><td>Masterarbeit</td><td>150.000 - 200.000 Zeichen</td><td>70%</td></tr> <tr> <td>b)</td><td>fachwissenschaftlicher Essay</td><td>ca. 240 Minuten</td><td>20%</td></tr> <tr> <td>c)</td><td>mdl. Prüfung</td><td>ca. 45 Minuten</td><td>10%</td></tr> </table>			zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote	a)	Masterarbeit	150.000 - 200.000 Zeichen	70%	b)	fachwissenschaftlicher Essay	ca. 240 Minuten	20%	c)	mdl. Prüfung	ca. 45 Minuten	10%
zu	Prüfungsform	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote																
a)	Masterarbeit	150.000 - 200.000 Zeichen	70%																
b)	fachwissenschaftlicher Essay	ca. 240 Minuten	20%																
c)	mdl. Prüfung	ca. 45 Minuten	10%																
7	<p>Studienleistung / qualifizierte Teilnahme: Keine</p>																		
8	<p>Voraussetzungen für die Teilnahme an Prüfungen: gemäß § 36 der Besonderen Bestimmungen</p>																		
9	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Die Vergabe der Leistungspunkte erfolgt, wenn die Modulteilprüfungen bestanden sind.</p>																		
10	<p>Gewichtung für Gesamtnote: Gemäß § 39 der Besonderen Bestimmungen</p>																		
11	<p>Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen:</p>																		
12	<p>Modulbeauftragte/r: Prof. Dr. Merle Tönnies</p>																		
13	<p>Sonstige Hinweise: -</p>																		

HERAUSGEBER
PRÄSIDIUM DER UNIVERSITÄT PADERBORN
WARBURGER STR. 100
33098 PADERBORN

[HTTP://WWW.UNI-PADERBORN.DE](http://www.uni-paderborn.de)

ISSN 2199-2819